

การใช้การจัดการเรียนรู้ที่เน้นภาระงานเป็นฐานในการสอนการเขียน

Using Task-based in Teaching Writing

ณัฐกฤตา บุญบงกชรัตน์^{1*} ศิวพร โกศิยะกุล² และกุสุมา พิทักษ์วงศ์³

Nattakrita Boonbongkotrat^{1*} Siwaporn Kosiyakul² and Kusuma Pitukwong³

^{1,3}อาจารย์ประจำสาขาวิชาภาษาอังกฤษ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครปฐม

²อาจารย์ประจำสาขาวิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครปฐม

^{1,3}Instructor of English Department, Faculty of Humanities and Social Sciences, Nakhon Pathom Rajabhat University, Nakhon Pathom

²Instructor of Thai Department, Faculty of Humanities and Social Sciences, Nakhon Pathom Rajabhat University, Nakhon Pathom

*Corresponding Author, Email: nattakrita993@gmail.com

Received: August 18, 2023

Revised: September 11, 2023

Accepted: January 8, 2024

บทคัดย่อ

บทความนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาความหมาย ประเภท และองค์ประกอบของการจัดการเรียนรู้ที่เน้นภาระงานเป็นฐานเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในการสอนทักษะการเขียน โดยได้เลือกใช้ภาระงานที่ใช้ในการเรียนการสอน (Pedagogical Task) และภาระงานที่ใช้เพื่อฝึกฝน (Rehearsal Rational) พร้อมทั้งเลือกกิจกรรม คือ 1) ข้อมูลรายการ (Listing) 2) การลำดับความคิดหรือการแบ่งประเภท (Ordering and Sorting) 3) ภาระงานการแลกเปลี่ยนประสบการณ์ส่วนตัว (Sharing Personal Experiences) และ 4) ภาระงานการสร้างงานสร้างสรรค์ (Creative Task) ผู้สอนกำหนดวัตถุประสงค์ของการสอนการเขียน คือ ผู้เรียนเขียนบรรยายเหตุการณ์ได้ (Narrative) ประกอบด้วยขั้นตอนการจัดการเรียนการสอน ดังนี้ 1) ขั้นตอนปฏิบัติ (Pre-Task) 2) ขั้นตอนลงมือปฏิบัติ (Task Cycle) 3) ขั้นตรึงความรู้ภาษา (Language Focus) และ 4) ขั้นสรุป (Lesson Summary)

คำสำคัญ : การจัดการเรียนรู้ที่เน้นภาระงานเป็นฐาน การสอนการเขียน ภาระงาน

Abstract

This article aimed to study Task-based Learning's definitions, types, and components to apply in teaching writing skill using Pedagogical Task and Rehearsal Rational with the activities as 1) Listing 2) Ordering and Sorting 3) Sharing Personal Experiences and 4) Creative task. The instructor set the objective as letting learners are

able to write narrative text following the steps: 1) Pre-Task 2) Task Cycle 3) Language Focus and 4) Lesson Summary

Keywords: *Task-based Learning Teaching Writing Tasks*

บทนำ

การเขียนเป็นทักษะที่สำคัญอย่างยิ่งในชีวิตประจำวัน การเขียนช่วยจัดระบบความคิด ทำให้เห็นปัญหาได้อย่างชัดเจนมากขึ้น กล่าวคือ การเขียนทำให้มองเห็นภาพรวมของการดำเนินงานทั้งหมด ซึ่งเป็นกระบวนการสำคัญในการดำเนินงาน และแก้ไขปัญหา เนื่องจากหากต้องการจะแก้ปัญหาใด ๆ นั้นไม่ใช่เพียงแค่ใช้วิธีการแก้ปัญหาที่ดีเท่านั้น แต่ต้องมองเห็น “แก่น” หรือ “รากฐาน” ของปัญหานั้น ๆ การเขียนช่วยในการฝึกให้ผู้เรียนมีสมาธิ การที่ผู้เรียนจดจ่อกับการเขียนใช้สมองในการประมวลผลความคิด เรียบเรียงข้อความที่ใช้ในการสื่อความต้องใช้สมาธิในการเขียนอย่างมาก การเขียนเป็นวิธีการหนึ่งที่ใช้ในการสื่อสารผ่านเครื่องมือตัวอักษร เนื่องจากการเขียนสามารถสะท้อนความคิด การลำดับเรื่องราว การสะท้อนเหตุและผล การค้นคว้าข้อมูล ความรู้ ความคิด และประสบการณ์ เพื่อสื่อไปยังผู้รับได้อย่างกว้างขวาง มีคุณค่าในการบันทึกเป็นข้อมูลหลักฐานให้ศึกษาได้อย่างต่อเนื่อง ทั้งนี้การเขียนเป็นวิธีการสื่อสารที่มีประสิทธิภาพอย่างหนึ่งเนื่องจากข้อความที่สื่อออกมานั้นได้ผ่านการเรียบเรียงมาแล้ว (Kim & Kim 2005: 1-15)

ธนินิกานต์ ชยันตราคม (2557: 1-12) ได้ศึกษาปัญหาการเขียนของนักศึกษาระดับมหาวิทยาลัย โดยสามารถสรุปประเด็นสำคัญ คือ 1) ปัญหาด้านไวยากรณ์ 2) ปัญหาด้านโครงสร้างการนำเสนอเนื้อหา โดยผู้เรียนเขียนเนื้อหาโดยขาดการกล่าวนำที่ดี ขาดการลำดับขั้นในการเขียนประเด็นสำคัญ ขาดการสรุปที่ดี ใช้คำซ้ำซ้อน และไม่มีการสรุปประเด็นสำคัญ 3) ปัญหาด้านคำศัพท์ โดยผู้เรียนใช้คำศัพท์ไม่ถูกต้องกับบริบท ใช้คำศัพท์ซ้ำ มีคลังคำศัพท์ไม่หลากหลาย รวมถึงการสะกดคำผิด 4) ปัญหาด้านเครื่องหมายและคำเชื่อม โดยผู้เรียนใช้เครื่องหมายวรรคตอน และคำเชื่อมไม่ถูกต้องเหมาะสม นอกจากนี้ ยุกติ มุกตาวิจิตร (2566) กล่าวถึง ประเด็นปัญหาด้านการเขียนของนักศึกษา กล่าวคือ 1) ปัญหาด้านการเรียบเรียงความคิด โดยเฉพาะอย่างยิ่งในการเขียนโดยไม่แบ่งย่อหน้า จำแนกประเด็นสำคัญในแต่ละส่วนไม่ได้ นักศึกษานำเสนอแต่ละประเด็นไม่ชัดเจน ไม่มีการร่างเค้าโครงเรื่องหรือวางประเด็นใหญ่ และประเด็นย่อยไม่ถูกต้อง และ 2) ปัญหาด้านการใช้ภาษา ไม่ว่าจะเป็นภาษาไทยหรือภาษาอังกฤษ ทั้งนี้สาเหตุหลักของปัญหาด้านนี้เกิดจากประสบการณ์ด้านการอ่านและการเขียนน้อย โดยส่วนใหญ่เป็นปัญหาการใช้คำเชื่อมหรือคำสันธานผิด การใช้ภาษาพูดแทนภาษาเขียน การเขียนไม่เป็นประโยค คือเขียนต่อเนื่องไปเรื่อย ๆ ไม่มีจุดสิ้นสุด ปัญหาการใช้เครื่องหมายวรรคตอน การเว้นวรรค (อรรถพงษ์ ผิวเหลือง และคณะ, 2563: 195-211) ทั้งนี้ปัญหา

ด้านการเขียนของผู้เรียนนั้น อาจจะมีผลมาจากการสอนของผู้สอนด้วย เช่น การสอนที่ยึดผู้สอนเป็นศูนย์กลาง กิจกรรมการเรียนรู้ และการวัดประเมินผลที่ไม่หลากหลายทำให้ผู้เรียนรู้สึกเบื่อหน่าย ไม่สนใจต่อการสอนของผู้สอน การสอนที่ยึดหนังสือหรือแบบเรียน ทั้งนี้การจัดการเรียนรู้ที่เน้นภาระงานเป็นฐาน เป็นวิธีการจัดการเรียนรู้ที่เน้นการใช้ภาษาในฐานะที่เป็นเครื่องมือในการแก้ไขปัญหาที่พบในชีวิตประจำวัน โดยกระบวนการของการจัดการเรียนรู้ที่เน้นภาระงานเป็นฐานเป็นการสอนทักษะที่สำคัญ เปิดโอกาสให้ผู้เรียนได้ทำงานเป็นกลุ่ม สังเกตการทำงานของสมาชิกในการคิด ตัดสินใจ และแก้ปัญหา นอกจากนี้การจัดการเรียนรู้โดยเน้นภาระงานเป็นฐานเป็นการเชื่อมโยงเนื้อหาด้านภาษาที่เป็นพื้นฐานในการปฏิบัติภาระงาน กับบริบทในชีวิตจริง โดยผู้เรียนต้องฝึกการใช้ภาษาซ้ำ ๆ จนคล่องแคล่วแล้วสามารถนำทักษะนั้นไปใช้ในการเรียนด้วย (Ludwig, 2023)

ความหมายการจัดการเรียนรู้ที่เน้นภาระงานเป็นฐาน

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่เน้นภาระงานเป็นฐาน เป็นกระบวนการเรียนรู้ที่ใช้ภาษาในการสร้างปฏิสัมพันธ์ระหว่างผู้เรียน ภายใต้แนวคิดที่ว่า ผู้เรียนจะเรียนรู้ได้ต้องผ่านการลงมือปฏิบัติ และได้รับประสบการณ์จริง นอกจากนี้ยังมีการศึกษาได้ให้ความหมายของการจัดการเรียนรู้ที่เน้นภาระงานเป็นฐานไว้ กล่าวคือ

Christoper (2005: 306-311) กล่าวว่า ภาระงานว่าเป็นกิจกรรมที่เน้นขั้นตอนการสื่อสารระหว่างการปฏิบัติภาระงานของผู้เรียน การสื่อสารและปฏิสัมพันธ์ระหว่างผู้เรียนทำให้เกิดความรู้ที่สามารถนำไปประยุกต์ใช้ กับสถานการณ์ในชีวิตประจำวัน

Willis & Willis (2011: 1-3) กล่าวถึงภาระงานว่า เป็นกิจกรรมที่มีความเกี่ยวเนื่องสัมพันธ์กับชีวิตประจำวันของผู้เรียน ส่งเสริมให้ผู้เรียนใช้ภาษาในการดำเนินภาระงานให้บรรลุเป้าหมายที่ได้ตั้งไว้ นำไปสู่การประเมินภาระงาน

นอกจากนี้ Nunan (2004) กล่าวว่าภาระงานใช้เสมือนกิจกรรม ซึ่งเป็นภาระงานทางด้านการสื่อสารที่เกี่ยวข้องกับการจัดการเข้าใจของผู้เรียน การสร้างและการมีปฏิสัมพันธ์ของผู้เรียนกับการใช้ภาษา ในขณะที่ปฏิบัติภาระงาน โดยกิจกรรมเน้นการสร้างควมหมายมากกว่ารูปแบบ ภาระงานที่ผู้เรียนปฏิบัติงานมีเป้าหมายเพื่อความสำเร็จสมบูรณ์

สอดคล้องกับ Ellis (2003) ที่กล่าวไว้ว่า ภาระงานเป็นกิจกรรมที่เน้นความหมาย ในขณะที่แบบฝึกหัดจะเน้นแบบฟอร์มมากกว่า โดยกิจกรรมที่เน้นภาระงานจะมีเป้าหมายให้ผู้เรียนใช้ภาษาที่เน้นความหมายเพื่อบรรลุวัตถุประสงค์ ทั้งนี้การปฏิบัติภาระงานจะเน้นให้ผู้เรียนสื่อสารมีปฏิสัมพันธ์เพื่อบรรลุผลลัพธ์

องค์ประกอบของภาระงาน

นักการศึกษา Nunan (2004); Ellis (2003: 21); Candlin (1987) ได้กล่าวถึงองค์ประกอบของภาระงานไว้ กล่าวคือ องค์ประกอบของภาระงานที่เน้นการสื่อสารประกอบด้วย จุดมุ่งหมาย (Goals) ตัวป้อนทางภาษา (Input) กิจกรรม (Activities) บทบาทของผู้สอน (Teacher's role) บทบาทของผู้เรียน (Learner's role) และการจัดสร้างบรรยากาศในชั้นเรียน (Setting Atmosphere) หากผู้สอน ดังนี้

1. จุดมุ่งหมาย (Goals) โดยจุดมุ่งหมายของการดำเนินการภาระงาน คือ การใช้ภาษาเพื่อการสื่อสาร การสร้างปฏิสัมพันธ์ และการแลกเปลี่ยนข้อมูลระหว่างผู้เรียน เช่น แนวคิด ความคิดเห็น ความเชื่อ ทศนคติ อารมณ์ และความรู้สึก ทั้งนี้เพื่อการบรรลุวัตถุประสงค์ที่ได้ตั้งไว้ จุดมุ่งหมายอีกอย่างหนึ่ง คือ ผู้เรียนสามารถใช้ภาษาในการแสวงหาความรู้และข้อมูลจากแหล่งต่าง ๆ วิเคราะห์และนำข้อมูลเหล่านั้นมาประยุกต์ใช้ นอกจากนี้จุดมุ่งหมายที่สำคัญของภาระงาน คือ เน้นให้ผู้เรียนได้พัฒนาทักษะทางภาษา การใช้ภาษาอย่างสร้างสรรค์

2. ตัวป้อนทางภาษา (Input) เป็นสื่อกลางที่สำคัญมากสำหรับผู้เรียน ทำให้ผู้เรียนเกิดกระบวนการเรียนรู้ สามารถพัฒนาทักษะการคิดอย่างมีระบบและต่อเนื่อง โดยตัวป้อนทางภาษาเป็นแหล่งข้อมูลสำหรับผู้เรียนในการเรียนรู้ เช่น ป้ายประกาศ โฆษณา เมนูอาหาร ตารางต่าง ๆ นิทาน นิยาย โปสเตอร์ ที่เป็นแหล่งข้อมูลที่สามารถพบได้ในชีวิตประจำวัน

3. กิจกรรม (Activities) เป็นภาระงานที่ผู้เรียนต้องปฏิบัติ เน้นการสื่อสารฝึกการใช้ภาษาที่สามารถนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน โดยกิจกรรมนั้นต้องเป็นกิจกรรมที่ใช้ในห้องเรียนแล้วมีความเชื่อมโยงกับชีวิตจริงของผู้เรียน เปิดโอกาสให้ผู้เรียนได้พัฒนาทักษะทางภาษา เน้นการสื่อสารฝึกความคล่องแคล่วเชี่ยวชาญในการใช้ภาษาได้อย่างถูกต้องเหมาะสม

4. บทบาทของผู้สอน (Teacher's role) ในการจัดการเรียนรู้ที่เน้นภาระงานเป็นฐาน ผู้สอนมีบทบาทในการวางแผนที่จะนำหลักสูตรไปใช้ ออกแบบการวัดประเมินผล เลือกตัวป้อนทางภาษา ข้อมูล ความรู้ เตรียมสื่อการสอน ออกแบบการจัดการเรียนรู้ ขั้นตอนการสอน บริหารจัดการชั้นเรียน อำนวยความสะดวกช่วยเหลือเมื่อผู้เรียนต้องการ และประเมินให้ข้อมูลย้อนกลับ

5. บทบาทของผู้เรียน (Learner's role) ในการจัดการเรียนรู้ที่เน้นภาระงานเป็นฐาน ผู้เรียนมีบทบาทเป็นศูนย์กลางในการจัดการเรียนรู้ ปฏิบัติกิจกรรมหรือภาระงาน ทำความเข้าใจกับตัวป้อนทางภาษา กระตือรือร้น ใส่ใจ ให้ความร่วมมือในการปฏิบัติภาระงานที่ได้รับมอบหมาย มีปฏิสัมพันธ์กับสมาชิก เพื่อบรรลุเป้าหมายของงาน

6. การจัดสร้างบรรยากาศในชั้นเรียน (Setting Atmosphere) คือ การสร้างบรรยากาศในห้องเรียนให้เอื้อต่อการจัดการเรียนรู้ เหมาะสมกับการจัดการชั้นเรียนเพื่อให้ผู้เรียนสามารถสื่อสาร ปฏิสัมพันธ์ และปฏิบัติภาระงานได้ โดยภาระงานอาจจะเป็นการจำลองสถานการณ์เพื่อกระตุ้นให้ผู้เรียนใช้ภาษาในการสื่อสาร มีความพร้อมด้านวัสดุ อุปกรณ์ แหล่งข้อมูล และแหล่งสืบค้น

ประเภทของภาระงาน

ภาระงานแบ่งออกเป็นหลากหลายประเภท ดังนี้

Richards (2001) ได้กล่าวถึงประเภทของภาระงานเพื่อการเรียนการสอน คือ 1) จิ๊กซอว์ (jigsaw) เป็นกิจกรรมที่ผู้เรียนได้เรียบเรียงเรื่องราวให้สัมพันธ์กัน เช่น การเรียงเรื่องราวในนิทานแล้วนำกลับไปถ่ายทอดให้สมาชิก 2) การแลกเปลี่ยนข้อมูล (information - gap) เป็นกิจกรรมที่ให้ผู้เรียนแลกเปลี่ยนข้อมูลระหว่างกัน โดยผู้สอนให้กิจกรรมที่มีข้อมูลแตกต่างกัน แล้วผู้เรียนใช้การสื่อสารเพื่อแลกเปลี่ยนข้อมูลที่หายไป 3) การแก้ปัญหา (problem solving) เป็นกิจกรรมที่ผู้เรียนร่วมกับสมาชิกในกลุ่มอภิปราย ระดมความคิด เพื่อหาวิธีการแก้ปัญหาตามสถานการณ์ที่ผู้สอนกำหนดให้ 4) การตัดสินใจ (decision - making) เป็นกิจกรรมที่ให้ผู้เรียนตัดสินใจกับปัญหาหรือสถานการณ์ โดยให้เหตุผลประกอบการตัดสินใจ 5) การแลกเปลี่ยนความคิดเห็น (opinion exchange) เป็นกิจกรรมผู้เรียนอภิปรายและแสดงความคิดเห็นพร้อมให้เหตุผล และทำการตัดสินใจร่วมกัน

Nunan (2004) ได้แบ่งประเภทของภาระงานออกเป็น 2 ประเภท คือ 1) ภาระงานที่ใช้ในการเรียนการสอน (pedagogical task) เป็นภาระงานที่ผู้สอนออกแบบให้ผู้เรียนได้ฝึกฝน และใช้ในห้องเรียน 2) ภาระงานที่ใช้เพื่อฝึกฝน (rehearsal rational) เป็นภาระงานที่ผู้สอนจัดให้ผู้เรียนได้ฝึกฝนในห้องเรียนแล้วสามารถนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้ เช่น การเขียนประวัติส่วนตัว การเขียนแสดงความคิดเห็น โดยเน้นกิจกรรมที่พัฒนาทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสาร และ 3) ภาระงานที่ใช้กระตุ้นผู้เรียน (activation rationale) เป็นภาระงานที่ผู้สอนกำหนดสถานการณ์เพื่อกระตุ้นให้ผู้เรียนใช้ภาษา โครงสร้าง พุดแสดงความคิดเห็น ระดมความคิด แนะนำ และตัดสินใจต่อสถานการณ์นั้น ๆ

ทั้งนี้ Willis & Willis (2011) กล่าวว่า ประเภทของภาระงานแบ่งออกเป็น 6 ประเภท คือ 1) ข้อมูลรายการ (Listing) เป็นภาระงานที่เน้นข้อมูลหรือข้อเท็จจริง ผู้เรียนมีปฏิสัมพันธ์กัน สื่อสารเพื่อถามและแลกเปลี่ยนข้อมูล เติมข้อความหรือวาดแผนผังความคิด 2) การลำดับความคิดหรือการแบ่งประเภท (Ordering and Sorting) เป็นภาระงานที่ให้ผู้เรียนจัดลำดับเรื่อง เหตุการณ์ การกระทำตามเกณฑ์หรือประเภท 3) การเปรียบเทียบ (Comparing and Contrasting) เป็นภาระงาน

ที่ให้ผู้เรียนเปรียบเทียบความเหมือนหรือความแตกต่างของข้อมูล 4) การแก้ปัญหา (Solving Problems) เป็นภาระงานที่ให้ผู้เรียนใช้เหตุผลและสติในการวิเคราะห์ สังเคราะห์สถานการณ์ ปัญหา ทำการประเมิน และระดมความคิดเพื่อหาวิธีการการแก้ไข 5) การแลกเปลี่ยนประสบการณ์ส่วนตัว (Sharing personal experiences) เป็นภาระงานที่เน้นให้ผู้เรียนสื่อสาร อภิปราย มีปฏิสัมพันธ์ กับสมาชิกได้อย่างอิสระ และ 6) การสร้างงานสร้างสรรค์ (Creative task) เป็นภาระงานที่ผู้เรียนดำเนินงานอย่างสร้างสรรค์และเป็นอิสระ โดยจะทำเดี่ยว คู่ หรือกลุ่มก็ได้

สอดคล้องกับ Willis (1998) ได้กล่าวถึงประเภทของภาระงานคือ ภาระงานข้อมูลรายการ (Listing) ที่เชื่อมโยงกับการระดมสมองและการค้นหาข้อเท็จจริง ภาระงานการลำดับความคิดหรือการแบ่งประเภท (Ordering and Sorting) ที่เชื่อมโยงกับลำดับเหตุการณ์ การจัดลำดับ การจัดประเภท ภาระงานการเปรียบเทียบ (Comparing and Contrasting) ที่เชื่อมโยงกับการจับคู่ประเด็น การหาความเหมือน และความแตกต่างของข้อมูล ภาระงานการแก้ปัญหา (Solving Problems) ที่เชื่อมโยงกับการหาสมมติฐาน การอธิบายประสบการณ์ การเปรียบเทียบทางเลือก การประเมินผล และการหาข้อสรุป ภาระงานการแลกเปลี่ยนประสบการณ์ส่วนตัว (Sharing personal experience) ที่เชื่อมโยงกับการกระตุ้นให้ผู้เรียนเล่าประสบการณ์อย่างอิสระ และภาระงานการสร้างงานสร้างสรรค์ (Creative task) ที่เชื่อมโยงกับประเภทของภาระงาน 5 ข้อดังกล่าวข้างต้น

องค์ประกอบของการจัดการเรียนรู้ที่เน้นภาระงานเป็นฐาน

การจัดการเรียนรู้แบบเน้นภาระงานเป็นฐานเป็นการจัดกิจกรรมที่ส่งเสริมให้ผู้เรียนพัฒนาทักษะเรียนรู้ผ่านการลงมือปฏิบัติจนเกิดประสบการณ์จริง โดยมีนัยการศึกษาแสดงองค์ประกอบของการจัดการเรียนรู้ที่เน้นภาระงานเป็นฐาน ดังนี้

Ellis (2003: 243-254) กล่าวว่า องค์ประกอบของการจัดการเรียนรู้ที่เน้นภาระงานเป็นฐาน แบ่งออกเป็นขั้นตอนการเรียนรู้ 3 ขั้นตอน คือ 1) ขั้นก่อนภาระงาน (Pre-task) เป็นขั้นที่ผู้สอนนำเสนอกรอบของภาระงานที่ผู้เรียนต้องปฏิบัติ กระตุ้นให้เห็นความสำคัญและประโยชน์ของภาระงาน แจ่มชัดวัตถุประสงค์ ทำให้ผู้เรียนเกิดความสนใจที่จะปฏิบัติภาระงาน โดยเป็นกิจกรรมการเขียนรายการ การระดมสมอง หรือการวาดแผนผังความคิด 2) ขั้นปฏิบัติภาระงาน (During task) เป็นขั้นที่ประกอบไปด้วยการปฏิบัติงาน (Task performance) ที่ผู้สอนสามารถกำหนดระยะเวลา แหล่งข้อมูล สื่อ อุปกรณ์ต่าง ๆ และกระบวนการดำเนินงาน (Process) ที่ผู้สอนกระตุ้นให้ผู้เรียนเกิดความท้าทายในการใช้ทักษะทางภาษาในการสื่อสาร และ 3) ขั้นหลังปฏิบัติภาระงาน (Post-task) เป็นขั้นที่ผู้สอน

ให้ผู้เรียนทบทวนสิ่งที่ได้ปฏิบัติภาระงาน เช่น การสื่อสาร ภาษาที่ใช้ การประเมินผลงาน การวิเคราะห์ปัญหาและอุปสรรคระหว่างการปฏิบัติภาระงาน พร้อมทั้งหาแนวทางแก้ไข

นอกจากนี้ Skehan (1996: 38-62) แสดงถึงขั้นตอนหลักของการจัดการเรียนรู้ที่เน้นภาระงานเป็นฐาน ประกอบด้วย 1) ขั้นก่อนภาระงาน (Pre-Task) เป็นขั้นที่ผู้สอนแสดงกรอบแนวคิดของภาระงาน กิจกรรม โดยให้ผู้เรียนสังเกตลักษณะและองค์ประกอบของภาระงาน 2) ขั้นระหว่างภาระงาน (During-Task) เป็นขั้นที่ผู้สอนเน้นความถูกต้อง เหมาะสม ความชำนาญ ความคล่องแคล่วของการสื่อสารและการใช้ภาษา โดยผู้สอนคอยอำนวยความสะดวก ช่วยเหลือ และแก้ไขข้อผิดพลาดของผู้เรียนในระหว่างการปฏิบัติภาระงาน และ 3) ขั้นหลังภาระงาน (Post-Task) เป็นขั้นที่ผู้สอนและผู้เรียนร่วมกันประเมินภาระงาน ให้ผลสะท้อนกลับ ในด้านของความถูกต้องเหมาะสมของการใช้ภาษา และการดำเนินการ พร้อมทั้งให้ผู้เรียนปรับปรุงแก้ไขภาระงาน

สอดคล้องกับ Willis & Willis (2011) ที่กล่าวว่าขั้นตอนการจัดการเรียนรู้ที่เน้นภาระงานเป็นฐาน แบ่งออกเป็น 3 ขั้นตอน คือ 1) ขั้นก่อนปฏิบัติ (Pre-Task) เป็นขั้นที่ผู้สอนนำเสนอ แนะนำรูปแบบของภาระงาน วัตถุประสงค์ ชี้แจงขั้นตอนกระบวนการ คำสั่ง มอบหัวข้อภาระงาน เตรียมความพร้อมและทำความเข้าใจเกี่ยวกับการดำเนินการภาระงาน 2) ขั้นการลงมือปฏิบัติ (Task Cycle) เป็นขั้นที่ผู้เรียนปฏิบัติภาระงานที่ได้รับมอบหมาย ผ่านการระดมความคิด อภิปราย วางแผน เพื่อนำเสนอพร้อมก็นำเสนอภาระงาน โดยผู้สอนมีบทบาทในการอำนวยความสะดวก ช่วยเหลือ แก้ไข และประเมินผล 3) ขั้นตระหนักรู้ภาษา (Language Focus) เป็นขั้นที่ผู้เรียนวิเคราะห์ เปรียบเทียบการใช้ภาษาในภาระงานของตนเองกับสมาชิก วิเคราะห์รูปแบบ โครงสร้าง การใช้คำ วลี หรือประโยคจากภาระงาน ใบงาน ตัวอย่าง แบบฝึก

บทสรุป

จากการศึกษาความหมาย ประเภท และองค์ประกอบของการจัดการเรียนรู้ที่เน้นภาระงานเป็นฐาน สามารถสรุป และนำการจัดการเรียนรู้ที่เน้นภาระงานเป็นฐานไปประยุกต์ใช้เพื่อพัฒนาทักษะการเขียน ผู้สอนได้เลือกใช้ภาระงานที่ใช้ในการเรียนการสอน (Pedagogical Task) และภาระงานที่ใช้เพื่อฝึกฝน (Rehearsal Rational) พร้อมทั้งเลือกกิจกรรม คือ 1) ข้อมูลรายการ (Listing) 2) การลำดับความคิดหรือการแบ่งประเภท (Ordering and Sorting) 3) ภาระงานการแลกเปลี่ยนประสบการณ์ส่วนตัว (Sharing Personal Experiences) และ 4) ภาระงานการสร้างงานสร้างสรรค์ (Creative task) ผู้สอนกำหนดวัตถุประสงค์ของการสอนการเขียน คือ ผู้เรียนเขียนบรรยายเหตุการณ์ได้ (Narrative) ประกอบด้วยขั้นตอนดังนี้

1) ขั้นก่อนปฏิบัติ (Pre-Task)

1.1) ผู้สอนแจ้งวัตถุประสงค์ของการเรียนในชั้นเรียนนี้ว่า เพื่อให้ผู้เรียนเข้าใจหลักการเขียนประเภทการบรรยาย (Narrative) ผู้เรียนสามารถพัฒนาและเขียนบรรยายเหตุการณ์ได้

1.2) ผู้สอนอธิบายขั้นตอนกระบวนการเรียนโดยใช้การจัดการเรียนรู้ที่เน้นภาระงานเป็นฐานว่าประกอบด้วย 4 ขั้นตอน คือ 1) ขั้นก่อนปฏิบัติ (Pre-Task) 2) ขั้นการลงมือปฏิบัติ (Task Cycle) 3) ขั้นตระหนักรู้ภาษา (Language Focus) และ 4) ขั้นสรุป (Lesson Summary)

1.3) ผู้เรียนแบ่งเป็นกลุ่ม ๆ ละ 5 คน ดูภาพที่กำหนดให้ แล้วร่วมกันอภิปราย ระดมสมอง และตอบคำถามว่า ใคร ทำอะไร ที่ไหน เมื่อไหร่ และอย่างไร จากเหตุการณ์ที่เกิดจากในภาพ

2) ขั้นการลงมือปฏิบัติ (Task Cycle)

2.1) ผู้เรียนเขียนคำศัพท์ที่ได้จากภาพ เช่น คำศัพท์ที่เกี่ยวกับคน การกระทำ เวลา

2.2) ผู้สอนแจกจิกซอร์ ที่เป็นประโยคบรรยายภาพ ให้ผู้เรียนเรียงประโยคเกี่ยวกับเหตุการณ์ในภาพ

2.3) ผู้สอนและผู้เรียนวิเคราะห์ภาพ ประโยค และเหตุการณ์ที่เกิดขึ้น

2.4) ผู้สอนแจกภาพชุด ประกอบไปด้วย ภาพ 3 ใบ ที่เป็นเหตุการณ์ที่ต่อเนื่องกัน

2.5) ผู้เรียนอภิปราย วิเคราะห์ แลกเปลี่ยนความคิดเห็นและประสบการณ์ที่เคยมีต่อภาพชุด

2.6) ผู้เรียนร่วมกับสมาชิกเขียนประโยคเพื่อบรรยายภาพ

2.7) ผู้เรียนออกแบบการนำเสนอเหตุการณ์บรรยายภาพ

2.8) ผู้เรียนและผู้สอนร่วมกันประเมินและวิเคราะห์ประโยค คำศัพท์ที่ใช้ในการบรรยายภาพ

3) ขั้นตระหนักรู้ภาษา (Language Focus)

3.1) ผู้สอนแจกใบงาน ที่ประกอบด้วยภาพ และบทอ่านบรรยายภาพ

3.2) ผู้เรียนอ่านและทำเครื่องหมายสำหรับคำศัพท์ที่ใช้ เวลา คำเชื่อม การลำดับเหตุการณ์ รูปประโยคที่ใช้จากบทอ่าน

3.3) ผู้สอนและผู้เรียนวิเคราะห์และสรุปรูปแบบการใช้ภาษาในการบรรยายภาพ

3.4) ผู้สอนแจกแบบฝึกหัดและใบงานให้ผู้เรียนได้ฝึกการใช้คำศัพท์และรูปประโยคในการบรรยายภาพ

4) ขั้นสรุป (Lesson Summary)

4.1) ผู้เรียนสรุปคำศัพท์ และรูปแบบการใช้ภาษาในการบรรยายภาพและเหตุการณ์พร้อมตัวอย่าง

4.2) ผู้เรียนสะท้อนปัญหาและอุปสรรค กลวิธีที่ใช้ในการเขียน และประโยชน์ที่ได้รับจากการเรียน

การจัดการเรียนรู้ที่เน้นภาระงานเป็นฐาน เป็นกิจกรรมที่เน้นให้ผู้เรียนลงมือปฏิบัติจริง การสื่อความหมาย การใช้ภาษาเพื่อการสื่อสาร โดยผู้เรียนได้เรียนรู้การใช้คำศัพท์ ภาษา และรูปแบบประโยค จากตัวอย่างและการปฏิบัติ แล้วผู้เรียนจึงจะวิเคราะห์และสรุปสิ่งที่ได้เรียนรู้จากการปฏิบัติ การที่ผู้เรียนสามารถสรุปสิ่งที่ได้เรียนรู้สะท้อนให้เห็นว่าผู้เรียนมีความเข้าใจสิ่งนั้นแล้วจึงสามารถปฏิบัติได้

เอกสารอ้างอิง

- ธันนิกานต์ ชัยนตราคม. (2557). ปัญหาการเขียนภาษาอังกฤษเชิงวิชาการของ นักศึกษาไทยในระดับอุดมศึกษา. ใน *รวมบทความวิจัย การประชุมวิชาการระดับชาติ SMARTS ครั้งที่ 4: อัตลักษณ์แห่งเอเชีย 2014* (หน้า 1-12). คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร.
- ยุกติ มุกดาวิจิตร. (2566). ปัญหาในงานเขียนของนักศึกษา. Pokpong. <http://pokpong.org/writing/tip-for-academic-writing>
- อรรถพงษ์ ผิวเหลือง และคณะ. (2563). สภาพการจัดการเรียนรู้ของครูภาษาไทย: แนวทางการแก้ปัญหา. *วารสารศึกษาศาสตร์ มมร.*, 8(2), 195-211.
- Candlin, C. N. (1987). Towards task-based language learning. In C. Candlin, & D. Murphy (Eds.), *Language Learning Tasks* (pp. 5-22). Lancaster University
- Christoper, G. (2005). Integrating extensive reading in the task-based curriculum. *ELT Journal*, 59(4), 306-311.
- Ellis, R. (2003). *Task-based language learning and teaching*. Oxford University Press.
- Kim, Y. & Kim, J. (2005). Teaching Korean university writing class: balancing the process and the genre approach. *Asian EFL Journal*, 7(2), 1-15.
- Ludwig, J. (2023). *5 Favorite task-based language teaching activities your students will love*. FluentU. <http://www.fluentu.com/educator/blog/task-based-language-teaching-activities>
- Nunan, D. (2004). *Task-based teaching*. Cambridge University Press.
- Richards, J. (2001). *The context of language teaching*. Cambridge.

Skehan, P. (1996). *A Framework for implementation of task-based instruction*.

Applied Linguistic, 17, 38-62.

Willis, D. & Willis, J. (2011). *Doing task-based teaching*. Oxford University Press.

Willis, J. (1998). *A Framework for task-based learning* (2nd ed). Longman.