

การพัฒนาทักษะการแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพ ของนักเรียน
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โดยใช้การจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือ
เทคนิค STAD ร่วมกับแอปพลิเคชัน*

THE DEVELOPMENT OF KHLONG SI SUPHAP POETRY COMPOSITION
SKILLS OF MATTHAYOM 3 STUDENTS USING THE STUDENT TEAMS
ACHIEVEMENT DIVISION (STAD) TECHNIQUE WITH APPLICATION

ภารณ อินทพงษ์¹ และ กฤษยากาญจน์ โตพิทักษ์²

Pharan Inthaphong¹ and Krittayakan Topithak²

¹⁻² มหาวิทยาลัยนเรศวร

¹⁻²Naresuan University, Thailand

¹Corresponding Author's Email: Pharani66@nu.ac.th

บทคัดย่อ

การวิจัยนี้มีวัตถุประสงค์ 1) เพื่อสร้างและหาประสิทธิภาพของชุดการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค STAD ร่วมกับแอปพลิเคชัน เพื่อพัฒนาทักษะการแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ตามเกณฑ์มาตรฐาน 80/80 2) เพื่อเปรียบเทียบทักษะการแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพ ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ก่อนและหลังได้รับการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค STAD ร่วมกับแอปพลิเคชัน และ 3) เพื่อศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ที่มีต่อการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค STAD ร่วมกับแอปพลิเคชัน กลุ่มตัวอย่างคือ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3/1 โรงเรียนพรานกระต่ายพิทยาคมปีการศึกษา 2567 จำนวน 42 คน ได้มาโดยวิธีการสุ่มแบบกลุ่ม เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย ได้แก่ 1) แผนการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค STAD เพื่อพัฒนาทักษะการแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพ 2) แอปพลิเคชันเพื่อพัฒนาทักษะการแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพ 3) แบบทดสอบวัดทักษะการแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพ และ 4) แบบสอบถามความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค STAD ร่วมกับแอปพลิเคชัน สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล ได้แก่ ค่าเฉลี่ย ค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และการทดสอบค่าที

ผลการวิจัยพบว่า 1) ประสิทธิภาพของชุดการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค STAD ร่วมกับแอปพลิเคชัน เพื่อพัฒนาทักษะการแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 มีประสิทธิภาพ (E_1/E_2) เท่ากับ 84.42/82.19 ซึ่งสูงกว่าเกณฑ์ที่กำหนด 2) ทักษะการแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 หลังการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค STAD ร่วมกับแอปพลิเคชันสูงกว่าก่อนการจัดการเรียนรู้อย่างมี

* Received 12 April 2025; Revised 18 April 2025; Accepted 25 April 2025

นัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 และ 3) ความพึงพอใจของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ที่มีต่อการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค STAD ร่วมกับแอปพลิเคชัน เพื่อพัฒนาทักษะการแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพ ในภาพรวมอยู่ในระดับมากที่สุด (\bar{x} = 4.63, S.D. = 0.33)

คำสำคัญ: ทักษะการแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพ, การจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค STAD, แอปพลิเคชัน

Abstract

This research aimed to: 1) develop and evaluate the effectiveness of a cooperative learning management package using the STAD technique combined with an application to enhance the skill of composing Khlong Si Suphap poetry for Mathayom 3 students based on the 80/80 efficiency criterion 2) compare the students' Khlong Si Suphap composition skills before and after receiving the cooperative learning instruction using the STAD technique with the application and 3) examine the students' satisfaction with the cooperative learning process using the STAD technique combined with the application. The sample consisted of 42 Mathayom 3/1 students from Prankratai Pitthayakom School in the academic year 2024, selected by cluster sampling. The research instruments included 1) the cooperative learning lesson plans using the STAD technique, 2) the application for developing Khlong Si Suphap composition skills, 3) a skill assessment test on Khlong Si Suphap composition, and 4) a student satisfaction questionnaire regarding the learning management. Data were analyzed using mean, standard deviation, and t-test.

The results showed that 1) the efficiency of the cooperative learning management package using the STAD technique with the application was 84.42/82.19, which exceeded the specified criterion 2) students' Khlong Si Suphap composition skills after the learning intervention were significantly higher than before, at the .05 level of statistical significance and 3) students' overall satisfaction with the learning management using the STAD technique with the application was at the highest level (\bar{x} = 4.63, S.D. = 0.33).

Keywords: Khlong Si Suphap composition skills, cooperative learning using STAD technique, application

บทนำ

การแต่งคำประพันธ์ นับเป็นมรดกทางภาษาที่มีความงดงาม วิจิตรบรรจง สะท้อนให้เห็นถึงความรุ่งเรืองเรื่องทางภาษาและความสามารถของนักประพันธ์ในอดีตที่สร้างสรรค์งานเขียนที่มีความซับซ้อน ด้วยการกำหนดฉันทลักษณ์หรือลักษณะบังคับเฉพาะของคำประพันธ์ ผู้แต่งต้องใช้ความสามารถในการถ่ายทอดความรู้สึกนึกคิด บอกเล่าเรื่องราวที่ให้แก่คิดและมีคุณค่าต่อผู้อ่านและสังคมโดยรวม ดังที่ (ฐะปะนีย์ นาครทรรพ, 2523) กล่าวไว้ว่า บทประพันธ์จะช่วยธำรงรักษาสมบัติ วัฒนธรรมของชาติ โดยเฉพาะบทประพันธ์ที่เป็นร้อยกรอง จะช่วยสะท้อนวัฒนธรรมในแง่ต่าง ๆ ออกมาให้คนรุ่นหลังได้เรียนรู้อย่างกว้างขวางและสืบทอดกันต่อ ๆ ไปไม่มีวันสิ้นสุด จากความสำคัญการแต่งคำประพันธ์ดังกล่าวข้างต้น หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 ได้กำหนดเนื้อหาของการเรียนแต่งบทร้อยกรอง ในระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ไว้ในสาระที่ 4 หลักการใช้ภาษา มาตรฐาน ท 4.1 ข้อที่ 6 แต่งบทร้อยกรองประเภทโคลงสี่สุภาพ (หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551, 2551)

ถึงแม้ว่าหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 จะเล็งเห็นถึงความสำคัญของการแต่งบทร้อยกรอง แต่ยังคงพบว่าการจัดการเรียนการสอนการแต่งโคลงสี่สุภาพ ยังเป็นปัญหาสำคัญในการเรียนวิชาภาษาไทย ทั้งปัญหาด้านผู้เรียนที่ขาดความรู้ความเข้าใจในฉันทลักษณ์คำประพันธ์ ไม่มีคลังคำศัพท์ที่มากเพียงพอ ดังที่ (ธีรพงษ์ มั่นศรี, 2566) กล่าวว่า การจัดการเรียนการสอนเรื่องการแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพ พบปัญหาหลายประการ ได้แก่ นักเรียนมีเจตคติที่ไม่ดีต่อการแต่งคำประพันธ์ จดจำฉันทลักษณ์ของโคลงสี่สุภาพไม่แม่นยำ ไม่สามารถเลือกสรรคำมาใช้ได้ และปัญหาด้านวิธีการสอนของครูที่จัดการเรียนการสอนโดยเน้นการบรรยายเป็นหลัก ขาดกลวิธีการสอนที่เหมาะสม หรือขาดสื่อการเรียนการสอนที่กระตุ้นความสนใจของผู้เรียน สอดคล้องกับ (กัลยา หวังปัญญา, 2551) กล่าวว่า วิธีสอนของครูยังมุ่งเน้นการถ่ายทอดเนื้อหาวิชามากกว่าการฝึกทักษะ ครูขาดเทคนิคการสอนใหม่ ๆ ทำให้นักเรียนไม่สนใจและไม่กระตือรือร้นในการเรียน ซึ่งจากการจัดการเรียนรู้รายวิชาภาษาไทยพื้นฐาน เรื่อง การแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพ กับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนพรานกระต่ายพิทยาคม ปีการศึกษา 2566 พบว่า มีนักเรียนไม่ผ่านเกณฑ์การประเมินจำนวน 42 คน คิดเป็นร้อยละ 28.76 และมีนักเรียนผ่านเกณฑ์การประเมิน จำนวน 104 คน คิดเป็นร้อยละ 71.24 จากนักเรียนทั้งหมด 146 คน (แบบรายงานผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนโรงเรียนพรานกระต่ายพิทยาคม รายวิชาภาษาไทยพื้นฐานชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ปีการศึกษา 2566) ซึ่งอยู่ในระดับต่ำกว่าเกณฑ์โรงเรียนกำหนดไว้ คือ ร้อยละ 80 ทั้งนี้ เมื่อพิจารณาถึงปัจจัยที่ส่งผลให้ผลสัมฤทธิ์ เรื่อง การแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพ ต่ำกว่าเกณฑ์ที่กำหนดไว้พบว่า การจัดการสอนของครูส่งผลต่อการพัฒนาทักษะการแต่งคำประพันธ์ของผู้เรียน ครูผู้สอนจำเป็นต้องแสวงหากระบวนการจัดการเรียนรู้ที่เหมาะสมและตรงตามความต้องการ

ของผู้เรียน อีกทั้งยังต้องสอดคล้องกับพฤติกรรมการเรียนรู้ของผู้เรียนที่เปลี่ยนแปลงไป การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่เน้นให้ผู้เรียนได้ลงมือปฏิบัติ แลกเปลี่ยนเรียนรู้ความเข้าใจร่วมกันเรียน ผู้เรียนจะเกิดการสังเคราะห์เป็นองค์ความรู้ของตนเอง นับเป็นวิธีการจัดการเรียนรู้ที่ผู้เรียนมีบทบาทในกระบวนการเรียนรู้สูงสุด

ผู้วิจัยเห็นว่ากระบวนการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค STAD (Student Teams Achievement Divisions) เป็นกระบวนการจัดการเรียนรู้ที่มีความเหมาะสมต่อการจัดการเรียนรู้ เรื่อง การแต่งคำประพันธ์ เพราะขั้นตอนการเรียนรู้ที่เปิดโอกาสให้ผู้เรียนได้ปรับปรุงแก้ไขคะแนนหรือผลงานนั้น มีความสอดคล้องกับลักษณะของการแต่งคำประพันธ์ที่ต้องปรับปรุง แก้ไขผลงานอยู่เสมอ เพื่อให้คำประพันธ์นั้นมีความสมบูรณ์มากที่สุด ผู้เรียนมีโอกาสได้ลองผิด ลองถูกด้วยการแลกเปลี่ยนเรียนรู้กับสมาชิกในกลุ่ม ดังที่ (ทิตานา แชนณี, 2547) กล่าวถึงลักษณะการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค STAD ว่าเป็นการส่งเสริมความมือในการทำงานกลุ่ม โดยให้นักเรียนที่เก่งจะคอยช่วยเหลือเพื่อนสมาชิกในกลุ่ม รวมถึงการคัดสรรสื่อการเรียนการสอนที่มีความทันสมัย ถือเป็นปัจจัยสำคัญอีกประการหนึ่งที่ส่งผลให้การจัดการเรียนการสอนบรรลุวัตถุประสงค์ ซึ่งครูจำเป็นต้องศึกษา ค้นคว้า และประยุกต์ใช้สื่อการเรียนการสอนให้สอดคล้องกับรูปแบบการเรียนรู้ของผู้เรียนที่เปลี่ยนแปลงไป โดยแอปพลิเคชันบนโทรศัพท์มือถือ นับเป็นสื่อดิจิทัลที่มีความใกล้ชิดกับผู้เรียนมากที่สุด ผู้เรียนศึกษาเรียนรู้ สืบค้นข้อมูล ตลอดจนการสร้างสรรค์ผลงานผ่านแอปพลิเคชันต่าง ๆ ผู้วิจัยพิจารณาเห็นว่า การพัฒนาแอปพลิเคชันบนโทรศัพท์มือถือเพื่อใช้เป็นสื่อประกอบการสอนในเรื่องการแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพนั้น จะเอื้ออำนวยให้ผู้เรียนสามารถเข้าถึงเนื้อหาบทเรียนซึ่งผู้เรียนอาจมองว่าเป็นเรื่องไกลตัวให้สามารถเรียนรู้และทำความเข้าใจบทเรียนได้อย่างมีประสิทธิภาพ รวดเร็ว และสอดคล้องกับความถนัดและความสนใจของผู้เรียนมากยิ่งขึ้น ดังที่ (ชนิษฐา ชัยยืนยง, 2563) กล่าวว่า แอปพลิเคชันเป็นเครื่องมือด้านสื่อเทคโนโลยีการศึกษาที่สำคัญ สามารถช่วยให้ผู้เรียนได้เรียนรู้และทบทวนบทเรียนได้ด้วยตนเองตามเวลาที่ต้องการ ครูต้องออกแบบบทเรียนให้ตอบสนองธรรมชาติของผู้เรียน สนองความแตกต่างระหว่างบุคคล เพื่อให้ผู้เรียนสนุกสนานเพลิดเพลินกับการเรียนรู้

จากความเป็นมาและเหตุผลของปัญหาดังกล่าว ผู้วิจัยจึงมุ่งพัฒนาทักษะการแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพ ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ด้วยการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค STAD ร่วมกับแอปพลิเคชัน เพื่อส่งเสริมให้ผู้เรียนเกิดทักษะการแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพ ซึ่งเกิดจากการศึกษาเรียนรู้แบบปฏิสัมพันธ์ด้วยกระบวนการกลุ่ม โดยใช้แอปพลิเคชันเป็นสื่อการเรียนรู้อุปกรณ์ในการพัฒนาทักษะการแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพ และเป็นแนวทางในการพัฒนาการเรียนรู้อาษาไทยให้มีคุณภาพต่อไป

วัตถุประสงค์ของการวิจัย

1. เพื่อสร้างและหาประสิทธิภาพของชุดการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค STAD ร่วมกับแอปพลิเคชัน เพื่อพัฒนาทักษะการแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ตามเกณฑ์มาตรฐาน 80/80
2. เพื่อเปรียบเทียบทักษะการแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพ ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ก่อนและหลังได้รับการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค STAD ร่วมกับแอปพลิเคชัน
3. เพื่อศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ที่มีต่อการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค STAD ร่วมกับแอปพลิเคชัน

สมมติฐานการวิจัย

1. ชุดกิจกรรมการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค STAD ร่วมกับแอปพลิเคชัน เพื่อพัฒนาทักษะการแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 มีประสิทธิภาพตามเกณฑ์มาตรฐาน 80/80
2. นักเรียนมีทักษะการแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพ หลังได้รับการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือ เทคนิค STAD ร่วมกับแอปพลิเคชัน สูงกว่าก่อนจัดการเรียนการสอน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ .05
3. นักเรียนมีความพึงพอใจต่อการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือ เทคนิค STAD ร่วมกับแอปพลิเคชัน เพื่อพัฒนาทักษะการแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพ อยู่ในระดับมากที่สุด

วิธีดำเนินการวิจัย

1. ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

ประชากรที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ ได้แก่ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 จำนวน 9 ห้องเรียน จากโรงเรียนพรานกระต่ายพิทยาคม ปีการศึกษา 2567 รวมทั้งสิ้น 334 คน (โรงเรียนพรานกระต่ายพิทยาคม, 2567)

กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัย ได้แก่ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3/1 โรงเรียนพรานกระต่ายพิทยาคม ปีการศึกษา 2567 จำนวน 42 คน ได้มาโดยวิธีการสุ่มแบบกลุ่ม (cluster random sampling)

2. เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

1. แผนการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค STAD ร่วมกับแอปพลิเคชัน จำนวน 12 แผน รวม 12 ชั่วโมง
2. แอปพลิเคชันเพื่อพัฒนาทักษะการแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพ

3. แบบทดสอบวัดทักษะการแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพ ก่อนเรียน - หลังเรียน เป็นแบบปรนัย จำนวน 20 ข้อ และแบบอัตนัย จำนวน 1 ข้อ รวมทั้งสิ้น 21 ข้อ

4. แบบสอบถามความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค STAD ร่วมกับแอปพลิเคชัน จำนวน 14 ข้อ

3. การสร้างและตรวจสอบคุณภาพเครื่องมือ

3.1 แผนการจัดการเรียนรู้

1. ศึกษาหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน 2551 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย เกี่ยวกับมาตรฐานและตัวชี้วัดที่เกี่ยวกับสาระที่ 4 หลักการใช้ภาษา

2. ศึกษาเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค STAD และการแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพ

3. กำหนดเนื้อหาเพื่อสร้างแผนการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค STAD เพื่อพัฒนาทักษะการแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพ

4. สังเคราะห์รูปแบบการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค STAD ร่วมกับแอปพลิเคชัน เพื่อพัฒนาทักษะการแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพ

5. ดำเนินการสร้างแผนการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค STAD ร่วมกับแอปพลิเคชัน เพื่อพัฒนาทักษะการแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพ ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 จำนวน 12 แผน แผนละ 1 ชั่วโมง รวม 12 ชั่วโมง

6. นำแผนการจัดการเรียนรู้ที่ผู้วิจัยสร้างขึ้น เสนอต่ออาจารย์ที่ปรึกษาเพื่อตรวจสอบความถูกต้องและปรับปรุงแก้ไข

7. นำแผนการจัดการเรียนรู้แผนการจัดการเรียนรู้เสนอต่อผู้เชี่ยวชาญจำนวน 5 ท่าน เพื่อตรวจสอบความเหมาะสม ซึ่งเป็นแบบมาตราส่วนประมาณค่า 5 ระดับ (Rating Scale)

8. นำแผนการจัดการเรียนรู้ที่แก้ไขปรับปรุงตามคำแนะนำของผู้เชี่ยวชาญ ไปทดลองใช้ (Try Out) กับนักเรียนที่ไม่ใช่กลุ่มตัวอย่าง เพื่อพิจารณาหาข้อบกพร่องและแก้ไขปรับปรุง

3.2 แอปพลิเคชันเพื่อพัฒนาทักษะการแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพ

1. ศึกษาเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับแอปพลิเคชันต่อการจัดการเรียนรู้

2. ศึกษาหลักการแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพ จากหนังสือแบบเรียนและเอกสารที่เกี่ยวข้อง เพื่อกำหนดเนื้อหาบทเรียนและออกแบบหน่วยการเรียนรู้ของแอปพลิเคชัน

3. สังเคราะห์หน่วยการเรียนรู้ในแอปพลิเคชัน โดยมีเนื้อหาสอดคล้องกับแผนการจัดการเรียนรู้ จำนวน 12 หน่วยการเรียนรู้

4. นำแอปพลิเคชันที่ผู้วิจัยสร้างขึ้น เสนอต่ออาจารย์ที่ปรึกษาเพื่อตรวจสอบความถูกต้องและปรับปรุงแก้ไข

5. นำแอปพลิเคชันเสนอต่อผู้เชี่ยวชาญจำนวน 5 ท่าน เพื่อตรวจสอบความเหมาะสมในองค์ประกอบต่าง ๆ ตามแบบประเมินความเหมาะสม ซึ่งเป็นแบบมาตราส่วนประมาณค่า 5 ระดับ (Rating Scale)

6. นำแอปพลิเคชัน เรื่อง การแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพ ที่ผ่านการปรับปรุงแก้ไขตามคำแนะนำของผู้เชี่ยวชาญจนถูกต้องสมบูรณ์แล้ว ไปทดลองหาประสิทธิภาพของแอปพลิเคชัน จำนวน 3 ครั้ง

7. นำแอปพลิเคชันเพื่อพัฒนาทักษะการแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพ ไปใช้กับนักเรียนกลุ่มตัวอย่าง

3.2 แบบวัดความสามารถการอ่านจับใจความ ก่อนเรียน – หลังเรียน

1. ศึกษาหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 สารการเรียนรู้ภาษาไทย และหลักสูตรสถานศึกษา โรงเรียนพรานกระต่ายพิทยาคม จังหวัดกำแพงเพชร

2. วิเคราะห์เนื้อหาของแบบทดสอบวัดทักษะการแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพตามแนวคิดพุทธพิสัยแบบใหม่ ของแอนเดอร์สันและแครทโฮล

3. สร้างแบบทดสอบวัดทักษะการแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพ โดยสร้างเป็นแบบทดสอบปรนัย 4 ตัวเลือก จำนวน 32 ข้อ และแบบทดสอบอัตนัย จำนวน 2 ข้อ

4. สร้างเกณฑ์การให้คะแนนแบบรูบริก (Rubric) โดยกำหนดให้คะแนนในประเด็น ได้แก่ ด้านฉันทลักษณ์ ด้านเนื้อหา ด้านการใช้ภาษา ด้านกวีโวหาร และด้านคุณค่าคำประพันธ์

5. นำแบบทดสอบวัดความสามารถการอ่านจับใจความที่สร้างขึ้น เสนอต่ออาจารย์ที่ปรึกษา เพื่อตรวจสอบและข้อบกพร่องและทำการปรับปรุงแก้ไข และเสนอต่อผู้เชี่ยวชาญจำนวน 5 ท่าน เพื่อตรวจสอบความตรงเชิงเนื้อหา แล้วนำมาหาค่าดัชนีความสอดคล้อง

6. นำข้อมูลมาวิเคราะห์หาค่าดัชนีความสอดคล้อง (IOC) โดยข้อสอบต้องมีค่าดัชนีความสอดคล้องตั้งแต่ .05 ขึ้นไป

7. นำแบบทดสอบวัดความสามารถการอ่านจับใจความมาปรับปรุงแก้ไขตามคำแนะนำของผู้เชี่ยวชาญหลังจากนั้นนำไปทดลองใช้ (Try Out) กับนักเรียนไม่ใช้กลุ่มตัวอย่าง เพื่อนำไปวิเคราะห์คุณภาพของแบบทดสอบ หาค่าความยากง่าย (p) ค่าอำนาจจำแนก (r) และค่าความเชื่อมั่นของแบบทดสอบทั้งฉบับ KR-20

8. นำแบบทดสอบวัดทักษะการแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพ แบบอัตนัย ตรวจสอบให้คะแนนคำตอบ โดยใช้เกณฑ์การประเมินรูบริก (rubric) มีผู้ตรวจ 2 คน เพื่อหาค่าความสอดคล้องระหว่างผู้ตรวจให้คะแนน โดยพิจารณาค่าสัมประสิทธิ์สหสัมพันธ์แบบเพียร์สัน (Pearson Product Moment Correlation Coefficient)

9. นำแบบทดสอบวัดทักษะการแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพ แบบอัตนัย มาหาค่าความเชื่อมั่น (Reliability) โดยใช้วิธีหาค่าสัมประสิทธิ์แอลฟา (α - Coefficient) ของ Cronbach

7. นำแบบทดสอบวัดทักษะการแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพ ที่ปรับปรุงแก้ไขแล้วไปใช้เป็นแบบทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียน 1 ชุด โดยแบบทดสอบแบบปรนัยหลังเรียนสลับข้อและสลับตัวเลือก ส่วนแบบอัตนัยใช้ก่อนเรียน 1 ข้อ และใช้หลังเรียน 1 ข้อ

8. นำแบบทดสอบวัดทักษะการแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพที่ปรับปรุงและแก้ไขแล้วไปใช้เป็นเครื่องมือในการวิจัยกับกลุ่มตัวอย่าง

3.3 แบบสอบถามความพึงพอใจ

1. ศึกษาเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการสร้างแบบสอบถามความพึงพอใจ
2. สร้างข้อคำถามโดยให้ครอบคลุมตามจุดประสงค์และขอบข่ายของเนื้อหาที่จัดการเรียนการสอน จำนวน 14 ข้อ

3. นำแบบสอบถามความพึงพอใจเสนอต่ออาจารย์ที่ปรึกษาเพื่อตรวจสอบความถูกต้อง หาข้อบกพร่องและทำการแก้ไขปรับปรุง

4. นำแบบสอบถามความพึงพอใจไปให้ผู้เชี่ยวชาญ จำนวน 5 ท่าน เพื่อให้ผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบหาค่าดัชนีความสอดคล้อง (IOC) โดยมีค่าดัชนีความสอดคล้องตั้งแต่ 0.50 ขึ้นไป

5. นำแบบสอบถามความพึงพอใจของนักเรียน มาปรับปรุงแก้ไขตามคำแนะนำของผู้เชี่ยวชาญ และนำแบบสอบถามความพึงพอใจไปใช้กับกลุ่มตัวอย่าง

4. การเก็บรวบรวมข้อมูล

1. ชี้แจงให้นักเรียนทราบเกี่ยวกับการจัดการเรียนรู้ เพื่อการเก็บข้อมูลการวิจัยครั้งนี้
2. ทดสอบก่อนเรียน (Pre-test) โดยใช้แบบทดสอบวัดทักษะการแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพ จำนวน 21 ข้อ แบ่งเป็น ข้อสอบแบบปรนัย จำนวน 20 ข้อ และข้อสอบแบบอัตนัย จำนวน 1 ข้อ ใช้เวลาในการสอบ 1 ชั่วโมง

3. ดำเนินการทดลอง โดยให้นักเรียนกลุ่มตัวอย่างได้เรียนรู้ด้วยชุดการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค STAD ร่วมกับแอปพลิเคชัน เพื่อพัฒนาทักษะการแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพ ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

4. ทดสอบหลังเรียน (Post-test) โดยใช้แบบทดสอบวัดทักษะการแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพ จำนวน 21 ข้อ แบ่งเป็น ข้อสอบแบบปรนัย จำนวน 20 ข้อ และข้อสอบแบบอัตนัย จำนวน 1 ข้อ ใช้เวลาในการสอบ 1 ชั่วโมง

5. ให้นักเรียนตอบแบบสอบถามความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค STAD ร่วมกับแอปพลิเคชัน

6. นำข้อมูลที่ได้จากการทดลองวิจัยไปวิเคราะห์หาค่าทางสถิติและสรุปผลการทดลอง

5. การวิเคราะห์ข้อมูล

1. วิเคราะห์ค่าประสิทธิภาพชุดการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค STAD ร่วมกับแอปพลิเคชัน เพื่อพัฒนาทักษะการแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โดยการหาค่า E_1/E_2 เทียบกับเกณฑ์ที่กำหนด

2. วิเคราะห์ข้อมูลจากการสร้างแอปพลิเคชันและแผนการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค STAD เพื่อพัฒนาทักษะการแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพ หลังจากนั้นนำผลการประเมินจากผู้เชี่ยวชาญมาวิเคราะห์หาค่าเฉลี่ย (\bar{x}) และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.)

3. วิเคราะห์เปรียบเทียบทักษะการแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพ ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ก่อนและหลังการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค STAD ร่วมกับแอปพลิเคชัน โดยนำคะแนนของนักเรียนมาวิเคราะห์ข้อมูลด้วยสถิติ ค่าเฉลี่ย (\bar{x}) ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) และสถิติทดสอบ t-test แบบ Dependent

5. ศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค STAD ร่วมกับแอปพลิเคชัน โดยวิเคราะห์ข้อมูลด้วยสถิติ ค่าเฉลี่ย (\bar{x}) ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.)

ผลการวิจัย

1. ผลการสร้างและหาประสิทธิภาพของชุดการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค STAD ร่วมกับแอปพลิเคชัน เพื่อพัฒนาทักษะแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 สรุปผลได้ดังนี้

1.1 ผลการสร้างและหาคุณภาพแผนการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค STAD เพื่อพัฒนาทักษะการแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพ ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ดังแสดงในตารางที่ 1

ตารางที่ 1 ผลการพิจารณาความเหมาะสมของแผนการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค STAD เพื่อพัฒนาทักษะการแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพ ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

รายด้าน	รายการประเมิน	\bar{x}	S.D.	แปลผล
1	ด้านจุดประสงค์การเรียนรู้	4.79	0.05	มากที่สุด
2	ด้านสาระสำคัญ	4.83	0.07	มากที่สุด
3	ด้านเนื้อหา	4.82	0.15	มากที่สุด
4	ด้านกิจกรรมการเรียนรู้	4.77	0.09	มากที่สุด
5	ด้านการวัดและประเมินผล	4.72	0.11	มากที่สุด
ค่าเฉลี่ยรวมทุกรายการประเมิน		4.78	0.04	มากที่สุด

จากตารางที่ 1 ผลการพิจารณาความเหมาะสมของแผนการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค STAD เพื่อพัฒนาทักษะการแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพ ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โดยผู้เชี่ยวชาญ 5 ท่าน พบว่า โดยภาพรวมมีความเหมาะสมอยู่ในระดับมากที่สุด ($\bar{x} = 4.78$, S.D. = 0.04) สามารถนำไปใช้จัดการเรียนการสอนได้

1.2 ผลการสร้างและหาคุณภาพแอปพลิเคชัน เพื่อพัฒนาทักษะการแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพ ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ดังแสดงในตารางที่ 2

ตารางที่ 2 ผลการพิจารณาความเหมาะสมของแอปพลิเคชัน เพื่อพัฒนาทักษะการแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพ ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ดังแสดงในตารางที่ 2

รายด้าน	รายการประเมิน	\bar{x}	S.D.	แปลผล
1	ด้านเนื้อหา	4.90	0.56	มากที่สุด
2	ด้านการออกแบบ	4.75	1.13	มากที่สุด
3	ด้านการใช้งาน	4.40	0.52	มาก
ค่าเฉลี่ยรวมทุกรายการประเมิน		4.68	0.11	มากที่สุด

จากตารางที่ 2 ผลการพิจารณาความเหมาะสมของแอปพลิเคชันเพื่อพัฒนาทักษะการแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพ ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษา ปีที่ 3 โดยผู้เชี่ยวชาญ 5 ท่าน พบว่า โดยภาพรวมมีความเหมาะสมอยู่ในระดับมากที่สุด ($\bar{x} = 4.68$, S.D. = 0.11) สามารถนำไปใช้จัดการเรียนการสอนได้

ตารางที่ 3 ผลการสร้างและหาประสิทธิภาพของชุดการจัดการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค STAD ร่วมกับแอปพลิเคชัน ดังแสดงในตารางที่ 3

การหาประสิทธิภาพ	จำนวนนักเรียน	คะแนนเต็ม	ผลรวม	\bar{x}	S.D.	ค่าเฉลี่ยร้อยละ
E ₁	30	120	3039	101.30	4.44	84.42
E ₂	30	35	863	28.77	2.06	82.19
ประสิทธิภาพของกระบวนการ (E₁) / ประสิทธิภาพของผลลัพธ์ (E₂)						84.42/82.19

จากตารางที่ 3 ผลการหาประสิทธิภาพของชุดการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค STAD ร่วมกับแอปพลิเคชัน เพื่อพัฒนาทักษะการแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 มีประสิทธิภาพ (E₁/E₂) เท่ากับ 84.42/82.19 ซึ่งสูงกว่าเกณฑ์ 80/80 ที่กำหนด

2. ผลการเปรียบเทียบทักษะการแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพ ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ก่อนและหลังการจัดการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค STAD ร่วมกับแอปพลิเคชัน ดังแสดงในตารางที่ 4

ตารางที่ 4 ผลการเปรียบเทียบทักษะการแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพ

การทดสอบ	N	คะแนนเต็ม	\bar{x}	S.D.	D	S.D. _D	t	Sig.
ก่อนเรียน	42	35	16.95	3.45	12.67	2.66	30.90*	0.0000
หลังเรียน	42	35	29.62	2.69				

* มีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

จากตารางที่ 4 พบว่า ผลการทดสอบวัดทักษะการแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพ หลังได้รับการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค STAD ร่วมกับแอปพลิเคชัน ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ ($\bar{x} = 29.62$, S.D. = 2.69) สูงกว่าผลการทดสอบก่อนเรียนที่มีคะแนนเฉลี่ย เท่ากับ ($\bar{x} = 16.95$, S.D. = 3.45) อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

3. ผลการศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค STAD ร่วมกับแอปพลิเคชัน เพื่อพัฒนาทักษะการแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพ ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ดังแสดงในตารางที่ 5

ตารางที่ 5 ผลการศึกษาความพึงพอใจของนักเรียน

รายด้าน	รายการประเมิน	\bar{x}	S.D.	แปลผล
1	ด้านการจัดการเรียนรู้	4.69	0.48	มากที่สุด
2	ด้านบรรยากาศในการเรียนรู้	4.56	0.55	มากที่สุด
3	ด้านประโยชน์ที่ได้รับ	4.60	0.52	มากที่สุด
ค่าเฉลี่ยรวมทุกรายการประเมิน		4.63	0.33	มากที่สุด

จากตารางที่ 3 พบว่า ผลการศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค STAD ร่วมกับแอปพลิเคชัน เพื่อพัฒนาทักษะการแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพ ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ในภาพรวมมีความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ($\bar{x} = 4.63$, S.D. = 0.33)

อภิปรายผล

1. การสร้างและหาประสิทธิภาพของชุดการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค STAD ร่วมกับแอปพลิเคชัน เพื่อพัฒนาทักษะการแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 พบว่า มีประสิทธิภาพ 84.42/82.19 ซึ่งสูงกว่าเกณฑ์ 80/80 ที่กำหนดไว้ ทั้งนี้เพราะ ผู้วิจัยได้ศึกษาและพัฒนาชุดการจัดการเรียนรู้ โดยสร้างแผนการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค STAD ที่มุ่งเน้นกระบวนการกลุ่มสัมพันธ์ แบบคณะกรรมการของผู้เรียน เพื่อให้ผู้เรียนแลกเปลี่ยนเรียนรู้และพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนร่วมกันอย่างเป็นลำดับขั้น ผลการพิจารณาความเหมาะสมขององค์ประกอบในแผนการจัดการเรียนรู้ โดยภาพรวมมีความเหมาะสมอยู่ในระดับมากที่สุด ($\bar{x} = 4.78$, S.D. = 0.04) อีกทั้ง ผู้วิจัยได้พัฒนาแอปพลิเคชัน ร้อยคำจำโคลง เพื่อใช้เป็นสื่อการเรียนรู้ในรูปแบบสื่อวีดิทัศน์ แบบฝึกหัด และข้อสอบวัดและประเมินผล โดยลำดับหน่วยการเรียนรู้ในแอปพลิเคชันสอดคล้องกับแผนการจัดการเรียนรู้ตามลำดับความยากง่ายและเนื้อหาสาระที่ผู้เรียนจำเป็นต้องใช้การในแต่งคำประพันธ์ ซึ่งมีผลการพิจารณาความเหมาะสมขององค์ประกอบในแอปพลิเคชัน โดยภาพรวมมีความเหมาะสมอยู่ในระดับมากที่สุด ($\bar{x} = 4.68$, S.D. = 0.11) ทั้งนี้เพราะได้ทดลองใช้กับนักเรียนแบบเดี่ยวแบบกลุ่ม และแบบภาคสนาม ทำให้เห็นข้อที่ควรพัฒนาจากผู้เรียนที่ใช้งานจริงเพื่อแก้ไข

ปรับปรุงจนแอปพลิเคชันมีความสมบูรณ์ ส่งผลให้ชุดการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค STAD ร่วมกับแอปพลิเคชัน เพื่อพัฒนาทักษะการแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 มีประสิทธิภาพสูงกว่าเกณฑ์ที่กำหนดไว้ ดังที่ พรญาณี ศรีสวัสดิ์ (2565) ได้ศึกษาการพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความสำคัญ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 โดยการเรียนรู้แบบร่วมมือด้วยเทคนิค STAD ร่วมกับแบบฝึกทักษะ ผลการวิจัยพบว่า ประสิทธิภาพของกิจกรรมการเรียนรู้แบบร่วมมือด้วยเทคนิค STAD ร่วมกับแบบฝึกทักษะ เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความสำคัญสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 มีประสิทธิภาพ (E_1/E_2) เท่ากับ 86.85/80.37 ซึ่งสูงกว่าเกณฑ์ที่กำหนด

2. การเปรียบเทียบทักษะการแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพ ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ก่อนและหลังได้รับการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค STAD ร่วมกับแอปพลิเคชัน พบว่า นักเรียนมีคะแนนหลังการจัดการเรียนรู้สูงกว่าก่อนการจัดการเรียนรู้ อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 แสดงว่าการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค STAD ร่วมกับแอปพลิเคชัน ส่งผลให้นักเรียนมีทักษะการแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพสูงขึ้น เป็นรูปแบบการจัดการเรียนรู้ที่มุ่งเน้นให้ผู้เรียนได้เกิดกระบวนการเรียนรู้แบบมีปฏิสัมพันธ์ร่วมกับสมาชิกในกลุ่มเรียน สอดคล้องกับงานวิจัยของ อีรพงษ์ มั่นศรี (2566) ได้ศึกษาการพัฒนาทักษะการแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ด้วยการจัดการเรียนรู้แบบ 4MAT ร่วมกับ STAD ผลการวิจัยพบว่า นักเรียนที่ได้รับการจัดการเรียนรู้ เรื่อง การแต่งคำประพันธ์ประเภทโคลงสี่สุภาพด้วยการจัดการเรียนรู้รูปแบบ 4MAT ร่วมกับ STAD มีคะแนนหลังการจัดการเรียนรู้สูงกว่าก่อนการจัดการเรียนรู้อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

3. การศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ที่มีต่อการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค STAD ร่วมกับแอปพลิเคชัน ในภาพรวมมีความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ทั้งนี้เพราะ กิจกรรมการเรียนรู้ส่งเสริมให้ผู้เรียนเกิดทักษะการทำงานร่วมกับผู้อื่นในการสร้างสรรค์ผลงานร่วมกัน มีโอกาสได้ปรับปรุงและพัฒนาคะแนนของตน นำมาซึ่งคะแนนพัฒนาการของกลุ่ม เกิดความตระหนักรู้ต่อบทบาทหน้าที่ในการศึกษาเรียนรู้ทำความเข้าใจ บทเรียน เกิดความท้าทายในการแข่งขันกับสมาชิกกลุ่มอื่น ส่งผลให้ผู้เรียนเกิดความมุ่งมั่นตั้งใจ และแรงผลักดันในการทำกิจกรรมในชั้นเรียน ดังที่ สนทยา คำอ่อน (2560) ได้ศึกษาผลการใช้กระบวนการเรียนรู้แบบร่วมมือ เทคนิค STAD ที่มีต่อความสามารถ ในการแต่งคำประพันธ์และความพึงพอใจในการเรียนของนักเรียน ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนลองวิทยา จังหวัดแพร่ ผลการวิจัยพบว่า นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนลองวิทยา จังหวัดแพร่ มีความพึงพอใจต่อการเรียนโดยใช้กระบวนการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค STAD อยู่ในระดับมากที่สุด สอดคล้องกับ ขนิษฐา ช่างยืนยง (2563) ได้ศึกษาพัฒนาทักษะการอ่านสะกดคำของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โดยใช้กิจกรรมการเรียนรู้บันไดทักษะ 4 ขั้นร่วมกับแอปพลิเคชัน

ผลการวิจัยพบว่า นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 มีความพึงพอใจต่อการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค STAD ร่วมกับแอปพลิเคชัน อยู่ในระดับมากที่สุด

องค์ความรู้ใหม่



ภาพที่ 1 การจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค STAD ร่วมกับแอปพลิเคชัน

การพัฒนาทักษะการแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพ ด้วยการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค STAD ร่วมกับแอปพลิเคชัน เป็นใช้การกระบวนการกลุ่มที่ส่งเสริมให้ผู้เรียนได้แลกเปลี่ยนเรียนรู้และช่วยเหลือกันในการกิจกรรม ผ่านการใช้แอปพลิเคชันที่ปรับประยุกต์ให้สอดคล้องกับความต้องการของผู้เรียนและรูปแบบการเรียนรู้ที่เปลี่ยนแปลงไปตามยุคสมัย เพื่อพัฒนาทักษะการแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพของผู้เรียน

สรุป/ข้อเสนอแนะ

1. ผลการสร้างและหาประสิทธิภาพของชุดการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค STAD ร่วมกับแอปพลิเคชัน เพื่อพัฒนาทักษะการแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 มีประสิทธิภาพ (E_1/E_2) เท่ากับ 84.42/82.19 ซึ่งสูงกว่าเกณฑ์ที่กำหนด
2. ผลการเปรียบเทียบทักษะการแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ก่อนและหลังได้รับการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค STAD ร่วมกับแอปพลิเคชัน พบว่า นักเรียนมีคะแนนหลังการจัดการเรียนรู้สูงกว่าก่อนการจัดการเรียนรู้ อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

3. ผลศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ที่มีต่อการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค STAD ร่วมกับแอปพลิเคชัน เพื่อพัฒนาทักษะการแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพ ในภาพรวมอยู่ในระดับมากที่สุด ($\bar{x} = 4.63$, S.D. = 0.33)

ข้อเสนอแนะทั่วไป

1. การจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค STAD ร่วมกับแอปพลิเคชัน ครูผู้สอนควรสังเกตพฤติกรรมมีส่วนร่วมของนักเรียนในการแลกเปลี่ยนเรียนรู้และการสร้างสรรค์ผลงานกับสมาชิกในกลุ่ม เพื่อให้ผู้เรียนเกิดทักษะการแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพเช่นเดียวกัน

2. ครูผู้สอนควรสำรวจความพร้อมของอุปกรณ์ในการเข้าใช้งานแอปพลิเคชันของผู้เรียนปรับเปลี่ยนรูปแบบการเรียนรู้ อาจให้ใช้งานร่วมกับสมาชิกในกลุ่ม หรือครูผู้สอนจัดเตรียมใบความรู้และแบบฝึกหัดไว้สำหรับผู้เรียนที่ขาดพร้อมในด้านอุปกรณ์

ข้อเสนอแนะในการวิจัยครั้งต่อไป

1. ควรศึกษาการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค STAD ร่วมกับแอปพลิเคชันเพื่อพัฒนาทักษะการแต่งคำประพันธ์ประเภทอื่น ๆ เช่น กาพย์ กลอน ร่าย ฉันท์ เป็นต้น

2. ควรพัฒนาแอปพลิเคชันให้มีรูปแบบในการนำเสนอข้อมูลหรือสื่อการเรียนรู้ที่หลากหลาย เพื่อกระตุ้นความสนใจในการใช้งานแอปพลิเคชันมากยิ่งขึ้น เช่น สื่อปฏิสัมพันธ์เชิงโต้ตอบ หรือการดูภาพเคลื่อนไหว เป็นต้น

เอกสารอ้างอิง

กระทรวงศึกษาธิการ. (2551). หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551.

กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์ชุมนุมสหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทย จำกัด.

กัลยา หวังปัญญา. (2551). การพัฒนาบทเรียนสำเร็จรูปวิชาภาษาไทย เรื่องโคลงสี่สุภาพ

สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนมัธยมประชาชนิเวณศน์ กรุงเทพมหานคร.

ในสารนิพนธ์ปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.

ชนิษฐา ช่างยืนยง. (2563). การพัฒนาทักษะการอ่านสะกดคำของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่

4 โดยใช้กิจกรรมการเรียนรู้บันไดทักษะ 4 ชั้นร่วมกับแอปพลิเคชัน. ในวิทยานิพนธ์

ปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต : มหาวิทยาลัยนเรศวร.

ฐะปะนีย์ นาครทรรพ. (2523). การประพันธ์ ท041. กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์อักษร

เจริญทัศน์.

ทิตนา แคมมณี. (2547). ศาสตร์การสอน. กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์

มหาวิทยาลัย.

ธีรพงษ์ มั่นศรี. (2566). การพัฒนาทักษะการแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพ สำหรับนักเรียนชั้น

มัธยมศึกษาปีที่ 3 ด้วยการจัดการเรียนรู้รูปแบบ 4MAT ร่วมกับ STAD. ใน การ

ค้นคว้าอิสระการศึกษามหาบัณฑิต : มหาวิทยาลัยนเรศวร.

- พรญาณี ศรีสวัสดิ์. (2565). การพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความสำคัญสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 โดยการเรียนรู้แบบร่วมมือด้วยเทคนิค STAD ร่วมกับแบบฝึกทักษะ. ใน การค้นคว้าอิสระการศึกษามหาบัณฑิต : มหาวิทยาลัยนเรศวร. โรงเรียนพรานกระต่ายพิทยาคม. (2566). รายงานผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน โรงเรียนพรานกระต่ายพิทยาคม รายวิชาภาษาไทยพื้นฐาน ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ปีการศึกษา 2566. โรงเรียนพรานกระต่ายพิทยาคม, กำแพงเพชร.
- สนทยา คำอ่อน. (2560). ผลการใช้กระบวนการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค STAD ที่มีต่อความสามารถในการแต่งคำประพันธ์และความพึงพอใจในการเรียนของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนลองวิทยา จังหวัดแพร่. ใน วิทยานิพนธ์ปริญญาศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต. มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช.