

มันเหลือง: สภาพปัญหาการผลิตน้ำมันเหลืองสมุนไพร ตราพร้อมพรหม
ชุมชนบ้านเกาะสำโรง หมู่ที่ 9 ตำบลทรายขาว อำเภอหัวไทร จังหวัด
นครศรีธรรมราช*

YELLOW OIL: THE PROBLEM OF PRODUCTION PROCESS HERBAL
YELLOW OIL OF PROMPHROM BRAND IN BAN KO SAMRONG
COMMUNITY MOO.9 SAIKHAO SUB-DISTRICT HUA SAI DISTRICT
NAKHON SI THAMMARAT PROVINCE THAILAND

วัชร อินพรหม

Watchara Inprom

จิตติมา ดำรงวัฒนะ

Jittima Damrongwattana

เดโช แขน้ำแก้ว

Daycho Khaenamkaew

อุดมศักดิ์ เดโชชัย

Udomsak Dechochai

มหาวิทยาลัยราชภัฏนครศรีธรรมราช

Nakhon Si Thammarat Rajabhat University, Thailand

E-mail: daycho_kha@nstru.ac.th

บทคัดย่อ

บทความวิจัยนี้ มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษา วิธีผลิตน้ำมันเหลืองสมุนไพร ตราพร้อมพรหม สภาพปัญหาการผลิตน้ำมันเหลืองสมุนไพร ตราพร้อมพรหม และแนวทางการส่งเสริมอาชีพการผลิตน้ำมันเหลืองสมุนไพร ตราพร้อมพรหม ชุมชนบ้านเกาะสำโรง หมู่ที่ 9 ตำบลทรายขาว อำเภอหัวไทร จังหวัดนครศรีธรรมราช โดยใช้ระเบียบวิธีการวิจัยคุณภาพ ผลการวิจัยพบว่า 1) วิธีผลิตน้ำมันเหลืองสมุนไพร ตราพร้อมพรหม พบว่า ประกอบด้วย ขั้นตอนดังนี้ 1) การเตรียมวัตถุดิบ เลือกวัตถุดิบที่มีคุณภาพ 2) การเตรียมอุปกรณ์ เช่น กระทะหม้อ กระบวย ผ้าขาวบาง ภาชนะบรรจุ 3) วิธีผลิตน้ำมันเหลืองสมุนไพร เริ่มด้วยนำสมุนไพรล้างทำความสะอาด นำไปตากแดดให้แห้ง แล้วจึงนำมาทอดด้วยน้ำมันมะพร้าว เมื่อทอดแล้ว นำกรองด้วยผ้าขาวบาง นำมาใส่โหลเพื่อผสมกับวัตถุดิบที่เป็นสูตรเฉพาะของน้ำมันเหลือง

* Received 5 July 2019; Revised 2 September 2019; Accepted 17 December 2019



ตราพร้อมพรหม 2) สภาพปัญหาการผลิตน้ำมันเหลืองสมุนไพร ตราพร้อมพรหม 1) สภาพปัญหาวัตถุดิบสมุนไพร หายากและราคาแพง 2) สภาพปัญหาด้านผู้สืบทอด 3) สภาพปัญหาด้านการขาย และ 4) สภาพปัญหาด้านการส่งเสริมความรู้การผลิตน้ำมันเหลืองสมุนไพร 3) แนวทางการส่งเสริมอาชีพการผลิตน้ำมันเหลืองสมุนไพร ตราพร้อมพรหม พบว่า มีแนวทางส่งเสริม ดังนี้ 1) การส่งเสริมด้านวัตถุดิบสมุนไพร คือ การส่งเสริมให้คนในชุมชนปลูกพืชสมุนไพรที่เกี่ยวข้อง 2) การส่งเสริมด้านผู้สืบทอด พบว่า ต้องส่งเสริมให้เด็ก และผู้สนใจเห็นถึงความสำคัญเกี่ยวกับยาสมุนไพร 3) ส่งเสริมด้านการขาย พบว่า ประชาสัมพันธ์ตามงานโอท็อป และสื่อออนไลน์ เช่น Facebook line เพื่อให้เป็นที่รู้จัก และ 4) การส่งเสริมความรู้ด้านการทำน้ำมันเหลืองสมุนไพร พบว่า พัฒนาผลิตภัณฑ์ให้มีคุณภาพ เปลี่ยนบรรจุภัณฑ์ให้ทันสมัย และต่อยอดผลิตภัณฑ์ให้หลากหลาย เช่น ขี้ผึ้งสมุนไพร สบู่สมุนไพร เป็นต้น

คำสำคัญ: ปัญหาการผลิต, น้ำมันเหลืองสมุนไพร, ตราพร้อมพรหม

Abstract

The objectives of this research article were to Study Prom-Phrom Brand's herbal yellow oil production method, Prom-Phrom brand's problems in producing yellow herbal oil, and Prom-Phrom brand occupational promotion of herbal yellow oil production, Ban Koh Samrong Community, Village No. 9, Sai Khao Sub-district, Hua Sai District, Nakhon Si Thammarat Province. by using qualitative research methods. The research results were as follows: 1) Prom Phrom brand's herbal yellow oil production method consisted of the following steps: 1) Preparation of raw materials. Select quality raw materials 2) Preparation of equipment such as pans, pots, dippers, white cloth, containers 3) Methods for producing yellow herbal oil Start with cleaning herbs. Put in the sun to dry and then fried with coconut oil. When fried, then filtered with a thin white cloth. Please put them in a jar to mix with ingredients that uniquely formulate for Prom Phrom Brand Yellow Oil 2) Problems in the production of Phrom Phrom Brand Yellow Oil 1) Problems with herbal raw materials It does found that rare and expensive 2) problems in inheritance, 3) problems in sales, and 4) problems in promoting knowledge of herbal yellow oil production, 3) Promprom brand's guidelines for career promotion in herbal yellow oil production. The promotion guidelines are as follows: 1) the promotion of medicinal raw materials, which is to encourage people in the community to plant-related medicinal plants; 2) the promotion of the

successor. And those interested in seeing the importance of herbal medicine 3) promoting sales found that the public relations at OTOP and online media such as a Facebook line to make them known and 4) to promote knowledge of herbal yellow oil making. It does find that developed the product quality was. Modernize the packaging and expand to various herbal ointments, herbal soaps, etc.

Keywords: The problems in Producing, Yellow Herbal Oil, Promphrom Brand

บทนำ

การพัฒนาาระบบเศรษฐกิจแบบยั่งยืนมีพื้นฐานจากการผลิตที่อาศัยเทคโนโลยีของท้องถิ่นพร้อมภูมิปัญญาชาวบ้าน เป็นเศรษฐกิจแบบความพอดีมีความมั่นคง และใช้ทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมมาผลิตเป็นสินค้า หรือบริการ ซึ่งจะนำไปสู่การใช้ทรัพยากรอย่างคุ้มค่า ประหยัด เพิ่มพูนรายได้ เกิดอาชีพเลี้ยงตนเอง และครอบครัวอย่างพออยู่พอกินตามสภาพของท้องถิ่น ซึ่งมีความสำคัญอย่างยิ่งต่อการพัฒนาประเทศ มีการสร้างสมความรู้ประสบการณ์ และความเชี่ยวชาญของกลุ่มคน หรือชุมชนพื้นมาอย่างยาวนาน โดยมีส่วนสามารถนำมาใช้ให้เกิดประโยชน์กับตนเองครอบครัว ชุมชน สังคม และประเทศชาติได้ โดยที่รู้จักกันดีในรูปของสินค้าหนึ่งตำบลหนึ่งผลิตภัณฑ์ (ประพันธ์ ภักดีกุล, 2549)

ซึ่งสินค้าหนึ่งตำบลหนึ่งผลิตภัณฑ์ส่วนหนึ่ง มักเกิดจากการนำเอาสมุนไพรที่มีในท้องถิ่นที่มีราคาถูก หรือหิบบได้จากธรรมชาติคิดนำมาแปรรูปสร้างอาชีพ และสร้างรายได้ตามแนวทางเศรษฐกิจพอเพียง ซึ่งในปัจจุบันได้ให้ความสนใจเกี่ยวกับเรื่องสมุนไพร ทั้งในด้านที่ใช้เป็นยารักษาโรค อาทิเช่น น้ำมันเหลืองสมุนไพร ทั้งนี้เนื่องจากสมุนไพรก่อให้เกิดอาการพิษและอาการข้างเคียงน้อยกว่าสารสังเคราะห์ในปัจจุบัน ทำให้รัฐบาลไทยโดยกระทรวงสาธารณสุขได้ส่งเสริมให้มีการทำผลิตภัณฑ์ที่มีสมุนไพรเป็นส่วนประกอบเพื่อการรักษาโรค โดยการนำสมุนไพรมาทำการแปรรูปโดยผ่านขบวนการต่าง ๆ เป็นผลิตภัณฑ์อเนกประสงค์นานาชนิดสามารถนำมาแปรรูปเป็นผลิตภัณฑ์เพื่อเพิ่มมูลค่า เช่น ผลิตภัณฑ์น้ำมันเหลืองสมุนไพรตราพร้อมพรหม และยารักษาโรคตราพร้อมพรหมเพื่อเป็นการส่งเสริมสุขภาพของประชาชนในเบื้องต้น ก่อนโรคร้ายไข้เจ็บจะมาถึง ซึ่งชุมชนบ้านเกาะสำโรง หมู่ที่ 9 ตำบลทรายขาว อำเภอกาบัง จังหวัดนครศรีธรรมราช ได้เล็งเห็นความสำคัญ หรือประโยชน์ดังกล่าวจึงรวมตัวกันนั้นสามารถนำมาผลิตใช้ในครอบครัว และแปรรูปเป็นผลิตภัณฑ์เพื่อเป็นอาชีพเสริมจากสมุนไพรที่มีในท้องถิ่น หรือประกอบเป็นธุรกิจในครอบครัวได้เป็นอย่างดี (เพ็ญจันทร์ กรุณามัยวงศ์, 2545)

จากความสำคัญข้างต้น ผู้วิจัยจึงเห็นถึงความสำคัญใน วิธีการผลิตน้ำมันเหลืองสมุนไพรพร้อมพรหม สภาพปัญหาการผลิตน้ำมันเหลืองสมุนไพรตราพร้อมพรหม และแนวทาง



การส่งเสริมการผลิตน้ำมันเหลืองสมุนไพรตราพร้อมพรหม เพื่อใช้ในการส่งเสริมอาชีพ และพัฒนาคุณภาพผลิตภัณฑ์ให้มีคุณภาพได้มาตรฐาน และปลอดภัยต่อผู้บริโภค และเผยแพร่ความรู้การใช้ประโยชน์จากสมุนไพรใกล้ตัวที่มีอยู่ในชุมชนของตนเอง และยึดแนวทางปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงที่มุ่งส่งเสริมให้ประชาชนพึ่งพาตนเองได้

วัตถุประสงค์ของการวิจัย

1. เพื่อศึกษาวิธีการผลิตน้ำมันเหลืองสมุนไพร ตราพร้อมพรหม ชุมชนบ้านเกาะสำโรง หมู่ที่ 9 ตำบลทรายขาว อำเภอดงหลวง จังหวัดนครศรีธรรมราช
2. เพื่อศึกษาสภาพปัญหาการผลิตน้ำมันเหลืองสมุนไพร ตราพร้อมพรหม ชุมชนบ้านเกาะสำโรง หมู่ที่ 9 ตำบลทรายขาว อำเภอดงหลวง จังหวัดนครศรีธรรมราช
3. เพื่อศึกษาแนวทางการส่งเสริมอาชีพการผลิตน้ำมันเหลืองสมุนไพร ตราพร้อมพรหม ชุมชนบ้านเกาะสำโรง หมู่ที่ 9 ตำบลทรายขาว อำเภอดงหลวง จังหวัดนครศรีธรรมราช

วิธีดำเนินการวิจัย

1. ประชากร

1.1 ผู้ให้ข้อมูลหลัก คือ ผู้ที่มีความรู้ และวิธีการผลิตน้ำมันเหลืองสมุนไพร ตราพร้อมพรหม ชุมชนบ้านเกาะสำโรง หมู่ที่ 9 ตำบลทรายขาว อำเภอดงหลวง จังหวัดนครศรีธรรมราช จำนวน 3 คน ได้แก่ นายพร้อมพรหม พรหมทองแก้ว, นางสาวพรรณพร ชุ่มจันทร์ และนางสุปรียาพร พันธุ์จินดา

1.2 ผู้ให้ข้อมูลรอง คือ ผู้ที่ส่งเสริม และสนับสนุนวิธีการผลิตน้ำมันเหลืองสมุนไพร ตราพร้อมพรหม ชุมชนบ้านเกาะสำโรง หมู่ที่ 9 ตำบลทรายขาว อำเภอดงหลวง จังหวัดนครศรีธรรมราช จำนวน 8 คน ได้แก่ นายสุรินทร์ สงหนู (นายกองค์การบริหารส่วนตำบลทรายขาว), นางสาวปิยะพันธ์ กรูไกรจักร (นักพัฒนาชุมชนชำนาญการ องค์การบริหารส่วนตำบลทรายขาว), นายสมศักดิ์ หนูยิ้มซ้าย (ผู้ใหญ่บ้าน หมู่ที่ 9 บ้านเกาะสำโรง), นายศุภกฤต อินพรหม (ผู้บริโภคร/ผู้ซื้อมาใช้เป็นประจำ), นายเสรีย์ สงหนู (ประธานอาสาสมัครสาธารณสุขประจำหมู่บ้าน) และนางเทียบ พรหมทองแก้ว (หมอชาวบ้านที่นำน้ำมันเหลืองสมุนไพร ตราพร้อมพรหมไปใช้ในการรักษาโรค/ปีบปวด) และนางอุบล อินพรหม (ผู้ที่เจ็บป่วยแล้วรักษาหายด้วยน้ำมันเหลืองสมุนไพร ตราพร้อมพรหม) และนางวรรณณา จินด่วง (ผู้ที่เจ็บป่วยแล้วรักษาหายด้วยน้ำมันเหลืองสมุนไพร ตราพร้อมพรหม)

2 เครื่องมือรวบรวมข้อมูล

2.1 แบบสัมภาษณ์การศึกษาค้นคว้านี้ใช้แบบสัมภาษณ์ในการเก็บรวบรวมข้อมูล โดยมีประเด็นคำถามที่กำหนด ตามขอบเขตเนื้อหาการศึกษา และการสัมภาษณ์มีลักษณะ

การพูดคุยแบบธรรมชาติ และเป็นกันเอง ตามเวลาความเหมาะสม และโอกาสโดยให้ผู้ตอบเล่าเรื่องต่าง ๆ ของตนเองตามประเด็นที่วางไว้

2.2 การสังเกตแบบมีส่วนร่วม เป็นการสัมภาษณ์เข้าไปที่ส่วนร่วมในการทำกิจกรรมต่าง ๆ ที่เกิดขึ้นกับคนที่ผลิตน้ำมันเหลืองสมุนไพร รวมถึงสภาพปัญหา และแนวทางการส่งเสริม

2.3 เครื่องบันทึกภาพ ขณะสัมภาษณ์มีการใช้โทรศัพท์มือถือในการถ่ายภาพและถ่ายวิดีโอบางส่วนช่วย ในขณะสัมภาษณ์เพื่อเป็นการศึกษาปรากฏการณ์ต่าง ๆ

2.4 สมุดจดบันทึก ซึ่งในขณะสัมภาษณ์จะมีการจดบันทึกสิ่งที่เกิดขึ้นในขณะสัมภาษณ์ได้แก่ วิธีการผลิตน้ำมันเหลืองสมุนไพร ปัญหา และแนวทางการแก้ไขปัญหา

3. การเก็บรวบรวมข้อมูล

3.1 ลงพื้นที่สำรวจผู้ที่มีความรู้ และความชำนาญในวิธีการผลิตน้ำมันเหลืองสมุนไพร

3.2 รวบรวมข้อมูล และสำรวจรายชื่อผู้ที่มีความเกี่ยวข้องกับวิธีการผลิตน้ำมันเหลืองสมุนไพร รวมถึงผู้ที่บริโภคน้ำมันเหลืองสมุนไพร

3.3 เริ่มการลงพื้นที่ และเก็บข้อมูลรายละเอียดแบบเจาะลึกแต่ละประเด็นกับกลุ่มผู้ให้ข้อมูล และถ่ายภาพประกอบ และหากขาดรายละเอียดข้อมูลส่วนใด ก็ไปเก็บข้อมูลเพิ่มเติมเพื่อนำไปสู่การสรุปผลวิจัยต่อไป

4. การวิเคราะห์ข้อมูล

หาข้อเท็จจริงกับข้อมูลที่ได้นำมา โดยนำข้อมูลที่เป็นความจริงนั้นมาวิเคราะห์ในเชิงพรรณนา

ผลการวิจัย

1. วิธีการผลิตน้ำมันเหลืองสมุนไพร ตราพร้อมพรหม ชุมชนบ้านเกาะสำโรง หมู่ที่ 9 ตำบลทรายขาว อำเภอยะรัง จังหวัดนครศรีธรรมราช

1.1 การเตรียมวัตถุดิบสมุนไพร พบว่า การเตรียมสิ่งของต่าง ๆ ที่จะใช้ในการผลิตน้ำมันเหลืองสมุนไพรตราพร้อมพรหม เพราะเป็นขั้นตอนแรกของการผลิตน้ำมันเหลืองสมุนไพร ตราพร้อมพรหม โดยการเตรียมวัตถุดิบ และสมุนไพรที่นำมาผลิตน้ำมันเหลืองสมุนไพร ได้แก่ เมณฑอล พิมเสน การบูร ไพรสด ขมิ้นอ้อย ผักเสี้ยนผี เสดดพังพอน ว่านหางจระเข้ น้ำมันมะพร้าว และอื่น ๆ ที่เป็นวัตถุดิบตามตำราเฉพาะที่สืบทอดมาจากบรรพบุรุษ และจะต้องเตรียมให้พร้อม เพราะหากขาดสิ่งใดไป ก็จะทำให้การผลิตน้ำมันเหลืองสมุนไพรตราพร้อมพรหม ขาดคุณภาพ และไม่ตรงตามตำรับตำราที่สืบทอดกันมา และจะทำให้สรรพคุณในตัวยาคิดแปลกไป ฉะนั้นแล้วการเตรียมวัตถุดิบเป็นสิ่งสำคัญที่เป็นอันดับแรก ๆ



1.2 การเตรียมอุปกรณ์ พบว่า การเตรียมสิ่งของต่าง ๆ ที่จะใช้ในการผลิตน้ำมันเหลืองสมุนไพร เพราะเป็นขั้นตอนแรกของการผลิตน้ำมันเหลืองสมุนไพร โดยการเตรียมกระทะสำหรับทอดหัวไพร หม้อ กระบวย ผ้าขาวบาง ภาชนะสำหรับผสมสาร ภาชนะบรรจุ เช่น ขวด และอุปกรณ์อื่น ๆ อีก และจะต้องเตรียมให้พร้อม เพื่อในการผลิตน้ำมันเหลืองสมุนไพรพร้อมพร้อมออกมาเสร็จ และมีคุณภาพ

1.3 การทำความสะอาดสมุนไพร พบว่า เลือกเอาสมุนไพร เช่น ไพล ขมิ้นอ้อย ที่ติดดินหรือที่สิ่งสกปรกนำมาล้างทำความสะอาดด้วยน้ำ และเลือกสิ่งที่ไม่ต้องการออก เช่น ส่วนที่เสีย ๆ ออกจนดูสวยงาม

1.4 การตากแห้งสมุนไพร พบว่า นำสมุนไพรที่เตรียมไว้แล้ว เช่น ขมิ้นอ้อย ไพล และอื่น ๆ นำมาหั่นให้เป็นชิ้นเล็ก ๆ แล้วเอาไปตากแดด หรือนำไปอบแห้งก็ได้เพราะการอบแห้งสมุนไพรจะทำให้สมุนไพรอยู่ได้นานขึ้น

1.5 การทอดสมุนไพร พบว่า นำสมุนไพรที่ตากแห้งไว้ หรือเตรียมไว้แล้ว เช่น ไพลสด ขมิ้นอ้อยนำมาทอดกับน้ำมันพืชชนิดอิมตัวด้วยไฟที่ปานกลาง เพราะถ้าใช้ไฟแรง หรือใช้น้ำมันชนิดไม่อิ่มตัวจะทำให้เกิดความไหม้ นอกจากนี้จะทำให้เกิดควันได้ง่าย และน้ำมันเหม็นหืน

1.6 การกรองสมุนไพร พบว่า เอาผ้าขาวบาง หรือตะแกรงเหล็กมากรองมา กันไว้ไม่ให้ชิ้นของสมุนไพรลงไป หรือตะกอนต่าง ๆ จนให้น้ำมันที่เหลืองอ่อนใสแล้วนำไป เก็บไว้ในขวดโหลเพื่อผสมกับวัตถุดิบอื่น

1.7 การผสมวัตถุดิบ พบว่า เอาขวดโหลสำหรับผสม และนำวัตถุดิบที่เป็นวัตถุดิบที่เป็นตำราสูตรเฉพาะของน้ำมันเหลืองสมุนไพร ตราพร้อมพร้อม ส่วนวัสดุบางอย่าง ได้แก่ เมนทอล การบูร พิมเสน อื่น ๆ แล้วก็คนให้ทุกอย่างระเหยเข้าด้วยกันเป็นเนื้อเดียวกัน จนให้น้ำมันสมุนไพรที่เหลืองอ่อน ๆ

1.8 การบรรจุผลิตภัณฑ์น้ำมันเหลืองสมุนไพร ตราพร้อมพร้อม พบว่า นำน้ำมันที่เตรียมไว้ ใช้สาลี่ดูใส่ขวดให้พอดีขวดที่เตรียมไว้ และปิดฝาขวดให้สนิท นำผ้าขาวมาเช็ดทำความสะอาดขวด แล้วนำสติ๊กเกอร์ลิขสิทธิ์ตราพร้อมพร้อมมาติดเพื่อความสวยงามของบรรจุภัณฑ์เพื่อเป็นการดึงดูดสินค้าสมุนไพร เพื่อทำให้คนซื้อเห็นแล้วอดซื้อไม่ได้



ภาพที่ 1 การเตรียมไพลสด



ภาพที่ 2 การเตรียมขมิ้นอ้อย



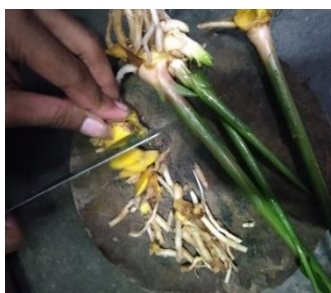
ภาพที่ 3 การเตรียมน้ำมันมะพร้าว



ภาพที่ 4 การเลือกสมุนไพร



ภาพที่ 5 การล้างทำความสะอาด



ภาพที่ 6 การหั่นสมุนไพร (ไพล)



ภาพที่ 7 การตากไพล



ภาพที่ 8 การทอดไพลสดกับน้ำมันอ้อย



ภาพที่ 9 การกรองสมุนไพร



ภาพที่ 10 การผสมวัตถุดิบสมุนไพร
ในขวดโหล



ภาพที่ 11 ผลิตภัณฑ์สมุนไพรน้ำมันเหลือง
ตราพร้อมพรหม

2. สภาพปัญหาการผลิตน้ำมันเหลืองสมุนไพร ตราพร้อมพรหม ชุมชนบ้านเกาะ ลำโรง หมู่ที่ 9 ตำบลทรายขาว อำเภอกำแพงแสน จังหวัดนครศรีธรรมราช

2.1 สภาพปัญหาด้านวัตถุดิบสมุนไพร พบว่า ปัจจุบันยาปฎิชีวนะหาได้ทั่วไป
เลยทำให้วัตถุดิบสมุนไพรในปัจจุบันนี้มันหาได้ยากมีราคาที่สูงขึ้นเลยทำให้ผู้ผลิตมีราคา
ต้นทุนการผลิตที่สูงขึ้น เช่น สมุนไพรพระเจ้าห้าพระองค์ ฯลฯ ทำให้คนในชุมชนไม่ค่อยเห็น
คุณค่าของสมุนไพรที่เป็นประโยชน์

2.2 สภาพปัญหาด้านคนสืบทอด พบว่า เด็กรุ่นใหม่ไม่ค่อยสนใจในเรื่อง
การทำน้ำมันเหลืองสมุนไพร เพราะคนในปัจจุบันสนใจอาชีพอื่นมากกว่าที่จะมาผลิตน้ำมัน
เหลืองสมุนไพร และการทำน้ำมันเหลืองมีวิธีการทำที่ยุ่งยากมาก ซึ่งต้องมีความอดทนเป็นอย่าง
สูงที่จะทำน้ำมันเหลืองออกมาได้แต่ละขวดเลยไม่ค่อยมีใครมาสืบทอดมากนัก

2.3 สภาพปัญหาด้านการขาย พบว่า ตอนนี้มีการแข่งขันกันมาก ซึ่งสินค้า
มีขายซ้ำกันมากตามท้องตลาด และราคาถูกกว่าสมุนไพรตราพร้อมพรหม ผู้สนใจในเรื่องน้ำมัน
เหลืองสมุนไพรตอนนี้ก็มีน้อยมากเลยทำให้เป็นปัญหาในการขายบางคนก็ไม่น่าสนใจในตัว
สินค้าเลยไม่ค่อยซื้อจึงทำให้เป็นอุปสรรคในการขายเป็นอย่างมาก

2.4 สภาพปัญหาด้านการส่งเสริมความรู้การผลิตน้ำมันเหลืองสมุนไพร พบว่า
เกิดจากคนมีความรู้ทางด้านการผลิตน้ำมันเหลืองสมุนไพรเหลือน้อย เลยไม่ค่อยมีใครสนใจที่
จะหาความรู้เกี่ยวกับการผลิตน้ำมันเหลืองสมุนไพรขาย เพราะหน่วยงานราชการไม่ค่อยจัด
กิจกรรมอบรมการทำน้ำมันเหลืองบ่อยนัก เลยน้อยคนที่จะมาสนใจไม่ค่อยมีการจัดกิจกรรมที่
ส่งเสริมการเรียนรู้ เรื่องพืชสมุนไพรที่นำมาผลิตน้ำมันเหลืองสมุนไพร คนในยุคนี้อยู่ขาด
ความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับพืชสมุนไพรเพื่อสุขภาพ

3. แนวทางการส่งเสริมการผลิตน้ำมันเหลืองสมุนไพร ตราพร้อมพรหม ชุมชนบ้านเกาะสำโรง หมู่ที่ 9 ตำบลทรายขาว อำเภอดำรงวิทยารัษฎา จังหวัดนครศรีธรรมราช

3.1 แนวทางการส่งเสริมด้านวัตถุดิบสมุนไพร พบว่า การส่งเสริมให้ผู้คนในชุมชนหันมาปลูกพืชสมุนไพร และเห็นถึงความสำคัญของสมุนไพรว่ามีสรรพคุณอย่างไร และส่งเสริมให้คนหันมาอนุรักษ์สมุนไพร ที่มีมาตั้งแต่สมัยก่อน ๆ ที่สืบทอดต่อ ๆ กันมารุ่นสู่รุ่น จะต้องให้ผู้ที่เกี่ยวข้องเข้ามาช่วยส่งเสริม และสนับสนุนในวัตถุดิบที่สามารถนำมาผลิตน้ำมันเหลืองสมุนไพร เพื่อกระตุ้นความสนใจจากผู้คน เพื่อช่วยลดต้นทุนในการผลิต และมั่นใจในคุณภาพของวัตถุดิบสมุนไพรนั้น ๆ ที่จะนำมาใช้ในการผลิต

3.2 แนวทางการส่งเสริมด้านผู้สืบทอด พบว่า ส่งเสริมกลุ่มส่งเสริมอาชีพในตำบลทรายขาว เพื่อส่งเสริมให้เด็ก เยาวชน และผู้สนใจ ปลูกฝังให้ลูกหลานตั้งแต่เด็ก ได้เห็นถึงความสำคัญเกี่ยวกับยาสมุนไพรเพื่อที่จะสร้างรายได้ให้กับคนในชุมชน จัดการอบรมการทำน้ำมันเหลืองสมุนไพรให้กับกลุ่มส่งเสริมอาชีพ กลุ่มผู้สนใจ ตลอดจนนักเรียน และเยาวชนในพื้นที่ได้เสริมสร้างการอนุรักษ์สมุนไพรในชุมชนให้เป็นแบบอย่างให้กับชุมชนอื่น ๆ

3.3 แนวทางส่งเสริมด้านการขาย พบว่า ส่งเสริมกลุ่มส่งเสริมอาชีพในตำบลทรายขาวได้มีการประชาสัมพันธ์ตามบูท ตามงานโอท็อปต่าง ๆ เพื่อที่สร้างชื่อเสียงให้กับกลุ่มน้ำมันเหลืองสมุนไพร และได้เป็นสินค้าโอท็อปของชุมชน ใช้การประชาสัมพันธ์ผ่านสื่อออนไลน์ เช่น Facebook line เพื่อประชาสัมพันธ์ผลิตภัณฑ์น้ำมันสมุนไพรพร้อมพรหมให้เป็นที่รู้จักทั้งตัวผลิตภัณฑ์ และสรรพคุณที่เป็นประโยชน์ ซึ่งเป็นช่องทางที่จะเข้าถึงกลุ่มผู้บริโภคได้เป็นวงกว้าง

3.4 แนวทางส่งเสริมความรู้ด้านการทำน้ำมันเหลืองสมุนไพร พบว่า ส่งเสริมให้มีศูนย์การเรียนรู้การทำน้ำมันเหลืองสมุนไพรให้กับคนในชุมชนเข้ามาศึกษา เรียนรู้เกี่ยวกับการทำน้ำมันเหลืองสมุนไพร หรือพัฒนาต่อยอดเป็นเครือข่ายของกลุ่มการทำน้ำมันเหลืองสมุนไพร เพื่อเผยแพร่ความรู้ด้านการทำน้ำมันเหลืองสมุนไพรให้แก่เด็ก เยาวชน และผู้สนใจที่จะสามารถนำไปผลิตใช้เองในครอบครัว หรือต่อยอดเป็นอาชีพของครัวเรือน

อภิปรายผล

1. วิธีการผลิตน้ำมันเหลืองสมุนไพร ตราพร้อมพรหม ชุมชนบ้านเกาะสำโรง หมู่ที่ 9 ตำบลทรายขาว อำเภอดำรงวิทยารัษฎา จังหวัดนครศรีธรรมราช

1) การเตรียมวัตถุดิบสมุนไพร พบว่า การเตรียมสิ่งของต่าง ๆ ที่จะใช้ในการผลิตน้ำมันเหลืองสมุนไพรตราพร้อมพรหม เพราะเป็นขั้นตอนแรกของการผลิตน้ำมันเหลืองสมุนไพรตราพร้อมพรหม โดยการเตรียมวัตถุดิบ และสมุนไพรที่นำมาผลิตน้ำมันเหลืองสมุนไพร ได้แก่ เมนทอล พิมเสน ไพรสด ขมิ้นอ้อย ผักเสี้ยนผี เสดดพังพอน ว่านหางจระเข้



น้ำมันมะพร้าว น้ำหอมแต่งกลิ่น และอื่น ๆ ที่เป็นวัตถุดิบตามตำราเฉพาะที่สืบทอดมาจากบรรพบุรุษ ซึ่งสอดคล้องกับการศึกษาของประเทืองทิพย์ สุกมลจันทร์ เรื่อง การแปรรูปสมุนไพร ได้กล่าวว่า การนำพืชสมุนไพรมาแปรรูป คือ การตากแห้ง เป็นวิธีที่มีประสิทธิภาพและสะดวกเพราะทำง่าย และเก็บรักษาไว้ได้ นาน ทั้งยังเป็นการ ลดน้ำหนัก ปริมาตร และช่วยให้นำไปแปรรูปอย่างอื่นได้ง่าย วิธีการตากแห้ง คือ แขนงพืชสมุนไพรที่อยู่รวมกันในห้องที่แห้ง กรณีเป็นรากลำต้น 2) การเตรียมอุปกรณ์ พบว่า การเตรียมสิ่งของต่าง ๆ ที่จะใช้ในการผลิตน้ำมันเหลืองสมุนไพร เพราะเป็นขั้นตอนแรกของการผลิตน้ำมันเหลืองสมุนไพร โดยการเตรียมกระทะสำหรับทอดหัวไพร หม้อ กระบวย ผ้าขาวบาง ภาชนะสำหรับผสมสาร ภาชนะบรรจุ เช่น ขวด และอุปกรณ์อื่น ๆ อีก และจะต้องเตรียมให้พร้อม เพื่อในการผลิตน้ำมันเหลืองสมุนไพรตราพร้อมพรหมออกมาเสร็จ และมีคุณภาพ (ประเทืองทิพย์ สุกมลจันทร์, 2545) ซึ่งสอดคล้องกับการศึกษาของพรศักดิ์ รักษาจันทร์ เรื่อง การเตรียมอุปกรณ์ทำน้ำมันเหลืองสมุนไพร ได้กล่าวว่า การเตรียมอุปกรณ์ในการผลิตน้ำมันเหลืองสมุนไพรต้องเตรียมอุปกรณ์ได้แก่ กระทะสำหรับทอดหัวไพร หม้อ กระบวย ผ้าขาวบาง ภาชนะสำหรับผสมสาร ภาชนะบรรจุ เช่น ขวด และอุปกรณ์อื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง ให้พร้อมเพื่อจะได้ปฏิบัติในขั้นตอนอื่นต่อไป 3) การทำความสะอาดสมุนไพร พบว่า เลือกเอาสมุนไพร เช่น ไพล ขมิ้นอ้อย ที่ติดดิน หรือที่สิ่งสกปรกนำมาล้างทำความสะอาดด้วยน้ำ และเลือกสิ่งที่ไม่ต้องการออก เช่น ส่วนที่เสีย ๆ ออกจนดูสวยงาม (พรศักดิ์ รักษาจันทร์, 2545) ซึ่งสอดคล้องกับการศึกษานิพนธ์ พลุพิพัฒน์ เรื่อง การทำความสะอาดวัตถุดิบ ได้กล่าวว่า เป็นการนำสมุนไพร เช่น ไพล ขมิ้นอ้อย มาล้างด้วยน้ำ เพื่อให้สิ่งสกปรก เช่น ดิน ที่ติดมากับสมุนไพรหลุดไป และสะอาดไม่มีสิ่งสกปรกติดมา 4) การตากแห้งสมุนไพร พบว่า นำสมุนไพรที่เตรียมไว้แล้ว เช่น ขมิ้นอ้อย ไพล และอื่น ๆ นำมาหั่นให้เป็นชิ้นเล็ก ๆ แล้วเอาไปตากแดดหรือว่านำไปอบแห้งก็ได้เพราะการอบแห้งสมุนไพรจะทำให้สมุนไพรอยู่ได้นานขึ้น (นิพนธ์ พลุพิพัฒน์, 2556) ซึ่งสอดคล้องกับการศึกษาของรสสุคนธ์ พุ่มพันธุ์วงศ์ ได้กล่าวว่า เป็นการแปรสภาพโดยการทำให้แห้ง ไม่ว่าจะเป็นวิธีตากแห้งโดยการใช้แดดอบให้แห้งในที่ร่ม ควรใช้อุณหภูมิที่เหมาะสม คือ อยู่ในช่วงระหว่าง 50-60 องศาเซลเซียส ซึ่งจะทำให้สารบางอย่างที่มีประโยชน์ไม่สูญหายไป 5) การทอดสมุนไพร พบว่า นำสมุนไพรที่ตากแห้งไว้ หรือเตรียมไว้แล้ว เช่น ไพลสด ขมิ้นอ้อยนำมาทอดกับน้ำมันพืชชนิดอมตัวด้วยไฟที่ปานกลาง เพราะถ้าใช้ไฟแรง หรือใช้น้ำมันชนิดไม่อิ่มตัวจะทำให้เกิดความหนืด นอกจากนี้จะทำให้เกิดควันได้ง่าย และน้ำมันเหม็นหืน (รสสุคนธ์ พุ่มพันธุ์วงศ์, 2545) ซึ่งสอดคล้องกับการศึกษาของภาคภูมิ ธรรมะจาโร ได้ศึกษาเรื่องการทอดสมุนไพร กล่าวว่า เป็นการนำสมุนไพรมาสกัด เช่น ไพล ขมิ้นอ้อย มาทอดจนสมุนไพรนั้นกลั่นตัวยาออกมาเป็นน้ำมัน 6) การกรองสมุนไพร พบว่า เอาผ้าขาวบาง หรือตะแกรงเหล็กมากรองมากรองไว้ไม่ให้ชิ้นของสมุนไพรลงไป หรือตะกอนต่าง ๆ จนให้ได้น้ำมันที่เหลืองอ่อนใสแล้วนำไปเก็บไว้

ในขวดโหลเพื่อผสมกับวัตถุดิบอื่น (ภาคภูมิ ธรรมะจาโร, 2547) ซึ่งสอดคล้องกับการศึกษาของ สรินาฏ เวชรัตน์ ได้กล่าวว่า การกรอง เป็นวิธีทำสารให้บริสุทธิ์ หรือเป็นวิธีแยกสารออกจากกัน วิธีหนึ่ง การกรอง คือ นำผ้าขาวบางมากรองไว้ไม่ให้ชิ้นของสมุนไพรลงไป หรือตะกอนต่าง ๆ ลงไปในน้ำมันที่กรอง 7) การผสมวัตถุดิบ พบว่า เอาขวดโหลสำหรับผสม และนำวัตถุดิบที่เป็น วัตถุดิบที่เป็นตำราสูตรเฉพาะของน้ำมันเหลืองสมุนไพร ตำราพร้อมพรหม ส่วนวัสดุบางอย่าง ได้แก่ เมนทอล การบูร พิมเสน อื่น ๆ แล้วก็นำทุกอย่างระเหยเข้าด้วยกันเป็นเนื้อเดียวกัน จนให้ได้น้ำมันสมุนไพรที่เหลืองอ่อน ๆ (สรินาฏ เวชรัตน์, 2559) พบว่า สอดคล้องกับการศึกษา ของเตือนใจ เหล่าสุวรรณ ได้กล่าวว่า การนำภาชนะสำหรับผสม และนำวัตถุดิบบางอย่าง ได้แก่ เมนทอล การบูร และพิมเสน เทใส่ภาชนะสำหรับผสมที่มีน้ำมันที่ได้จากทอด และ ผสมคนให้เป็นเนื้อเดียวกัน 8) การบรรจุผลิตภัณฑ์น้ำมันเหลืองสมุนไพร ตำราพร้อม พรหม พบว่า นำน้ำมันที่เตรียมไว้ใช้สลิ้งดูดใส่ขวดให้พอดีขวดที่เตรียมไว้ และปิดฝาขวดให้สนิท นำผ้าขาวมาเช็ดทำความสะอาดขวด แล้วนำสติ๊กเกอร์ติดตราพร้อมพรหมมาติดเพื่อความ สวยงามของบรรจุภัณฑ์เพื่อเป็นการดึงดูดสินค้าสมุนไพร เพื่อทำให้คนซื้อเห็นแล้วอดซื้อไม่ได้ (เตือนใจ เหล่าสุวรรณ, 2551) ซึ่งสอดคล้องกับการศึกษาของ วิรุณ ตั้งเจริญ ได้กล่าวว่า บรรจุภัณฑ์ของสินค้าไม่ว่าจะเป็นกล่อง ขวด กระป๋อง หรือหีบห่ออื่น ๆ ตัวของมันเองนอกจาก จะเป็นสิ่งพิทักษ์ตัวสินค้าไม่ว่าจะเป็นเครื่องอุปโภค หรือบริโภคแล้ว ยังเป็นสื่อโฆษณาสินค้าใน ตัวเองอีกด้วยด้วยเหตุนี้การออกแบบบรรจุภัณฑ์ทางมุ่งทั้งคุณภาพในทางพิทักษ์ค่าสินค้า และ พิทักษ์คุณภาพ (วิรุณ ตั้งเจริญ, 2545)

2. สภาพปัญหาการผลิตน้ำมันเหลืองสมุนไพร ตำราพร้อมพรหม ชุมชนบ้านเกาะ ลำโรง หมู่ที่ 9 ตำบลทรายขาว อำเภอหัวไทร จังหวัดนครศรีธรรมราช

1) สภาพปัญหาด้านวัตถุดิบสมุนไพร พบว่า ปัจจุบันยาปฎิชีวนะหาได้ทั่วไป เลยทำให้วัตถุดิบสมุนไพรในปัจจุบันนี้มันหายากมีราคาที่สูงขึ้นเลยทำให้ผู้ผลิตมีราคาต้นทุน การผลิตที่สูงขึ้น เช่น สมุนไพรพระเจ้าห้าพระองค์ ฯลฯ ทำให้คนในชุมชนไม่ค่อยเห็นคุณค่า ของสมุนไพรที่เป็นประโยชน์ ซึ่งสอดคล้องกับการศึกษาของ ภัสรา ตระกูลวงศ์ เรื่องสภาพ ปัญหาด้านวัตถุดิบสมุนไพร ได้กล่าวว่า เกี่ยวกับโอกาส อุปสรรค และข้อจำกัดของ การเพาะปลูกและขยายพันธุ์พืชสมุนไพรของไทย รวมถึงแนวทางในการส่งเสริมการเพาะปลูก พืชสมุนไพร และจากการรายงานสถานการณ์การผลิต และการตลาดพืชสมุนไพรของกลุ่ม ส่งเสริมพืชสมุนไพร 2) สภาพปัญหาด้านคนสืบทอด พบว่า เด็กรุ่นใหม่ไม่ค่อยสนใจในเรื่อง การทำน้ำมันเหลืองสมุนไพร เพราะคนในปัจจุบันสนใจอาชีพอื่นมากกว่าที่จะมาผลิตน้ำมัน เหลืองสมุนไพร และการทำน้ำมันเหลืองมีวิธีการทำที่ยุ่งยากมาก ซึ่งต้องมีความอดทนเป็นอย่าง สูงที่จะทำน้ำมันเหลืองออกมาได้แต่ละขวดเลยไม่ค่อยมีใครมาสืบทอดมากนัก (ภัสรา ตระกูล วงศ์, 2558) ซึ่งสอดคล้องกับการศึกษาของรัตนชัย ม่วงงาม เรื่อง สภาพปัญหา ด้านคนสืบทอด



ได้กล่าวว่า ผู้ผลิตน้ำมันเหลืองสมุนไพรด้วยภูมิปัญญาชาวบ้าน หรือผู้ที่สนใจมีน้อยมาก ณ ปัจจุบัน เพราะเป็นอาชีพที่ต้องใช้ความอดทน และใช้ความประณีต เหมือนอาชีพอื่น ๆ เพราะผู้คนที่ปัจจุบันมีความขี้เกียจมากกว่าขยัน ไม่ชอบความลำบาก เพราะผู้ที่ผลิตน้ำมันเหลืองสมุนไพรจะต้องใช้ความอดทนเป็นอย่างมาก ต้องจดจำสูตร และต้องใช้เวลา หรือไม่ว่ายังมีผู้ที่ ยังขาดความรู้ ขาดต้นทุน วัสดุอุปกรณ์ หรือปัจจัยหลายอย่าง 3) สภาพปัญหาด้านการขาย พบว่า อาจเกิดจากพนักงานต้อนรับ ตัวของสินค้า เกี่ยวกับคุณภาพ เรื่องราคา สถานที่ตั้ง การแข่งขันทาง การขาย การโฆษณา การประกาศ การผลิตที่น้อยจนเกินไป หรือมาจนเกินไป หรือขาดความสนใจจากลูกค้า จากที่กล่าวมานี้ เป็นปัจจัยที่ทำให้การขายมีปัญหาทั้งสิ้น (รัตนชัย ม่วงงาม, 2549) ซึ่งสอดคล้องกับการศึกษาของวิจิต กิ่งนอก เรื่อง สภาพปัญหาด้านการขาย ได้กล่าวว่า ปัญหาของการขาย ไม่ว่าจะขายอะไรก็ตาม ย่อมมีปัญหาอยู่แล้ว ไม่ว่าจะเป็นทางด้านตัวบุคคลเอง คนขาย ไม่ค่อยพูดหรือพูดน้อย ไม่มีการโฆษณาสินค้าของตนเอง 4) สภาพปัญหา ด้านการส่งเสริมความรู้การผลิตน้ำมันเหลืองสมุนไพร พบว่า สภาพปัญหาด้านการส่งเสริมความรู้ การผลิตน้ำมันเหลืองสมุนไพร พบว่า เกิดจากคนมีความรู้ทางด้านการผลิตน้ำมันเหลืองสมุนไพรเหลือน้อย ขาดความรู้ และประสบการณ์ในการขาย การนำเสนอต่อลูกค้า จึงจำเป็นต้องออกขายตามงานแสดงสินค้าเพื่อเป็นการฝึกประสบการณ์ในการหาความรู้ และได้เรียนรู้สินค้าของผู้อื่นเพื่อนำมาปรับใช้ในผลิตภัณฑ์ของตนเอง หรือแลกเปลี่ยนความรู้แก่กัน (วิจิต กิ่งนอก, 2556) ซึ่งสอดคล้องกับการศึกษา อุไร จักรพล เรื่อง สภาพปัญหา ด้านการส่งเสริมความรู้การผลิตน้ำมันเหลืองสมุนไพร ได้กล่าวว่า ปัญหาการส่งเสริมความรู้ด้านการผลิตน้ำมันเหลืองสมุนไพร เกิดจากคนมีความรู้ทางด้านการผลิตน้ำมันเหลืองสมุนไพรเหลือน้อย เลยไม่ค่อยมีใครสนใจที่จะหาความรู้เกี่ยวกับการผลิตน้ำมันเหลืองสมุนไพรขาย (อุไร จักรพล, 2557)

3 แนวทางการส่งเสริมการผลิตน้ำมันเหลืองสมุนไพร ตราพร้อมพรหม ชุมชนบ้านเกาะสำโรง หมู่ที่ 9 ตำบลทรายขาว อำเภอบัวใหญ่ จังหวัดนครราชสีมา

1) แนวทางการส่งเสริมด้านวัตถุดิบสมุนไพร พบว่า การส่งเสริมให้ผู้คนในชุมชนหันมาปลูกพืชสมุนไพร และเห็นถึงความสำคัญของสมุนไพรว่ามีสรรพคุณอย่างไร และส่งเสริมให้คนหันมาอนุรักษ์สมุนไพร ที่มีมาตั้งแต่สมัยก่อนๆ ที่สืบทอดต่อ ๆ กันมารุ่นสู่รุ่นจะต้องให้ผู้ที่เกี่ยวข้องเข้ามาช่วยส่งเสริม และสนับสนุนในวัตถุดิบที่สามารถนำมาผลิตน้ำมันเหลืองสมุนไพร เพื่อกระตุ้นความสนใจจากผู้คน เพื่อช่วยลดต้นทุนในการผลิต และมั่นใจในคุณภาพของวัตถุดิบสมุนไพรนั้น ๆ ที่จะนำมาใช้ในการผลิต ซึ่งสอดคล้องกับการศึกษาของสมศักดิ์ กริชชัย เรื่อง แนวทางการส่งเสริมด้านวัตถุดิบสมุนไพร ได้กล่าวว่า ให้มีการจัดทำฐานข้อมูลส่งเสริมการปลูกสมุนไพรที่มีความสำคัญทางเศรษฐกิจ และใกล้สูญพันธุ์ (สมศักดิ์ กริชชัย, 2557) 2) แนวทางการส่งเสริมด้านผู้สืบทอด พบว่า ส่งเสริมกลุ่มส่งเสริมอาชีพในตำบลทรายขาว เพื่อส่งเสริมให้

เด็ก เยาวชน และผู้สนใจ ปลุกฝังให้ลูกหลานตั้งแต่เด็ก ได้เห็นถึงความสำคัญเกี่ยวกับยาสมุนไพรเพื่อที่จะสร้างรายได้ให้กับคนในชุมชน จัดการอบรมการทำน้ำมันเหลืองสมุนไพรให้กับกลุ่มส่งเสริมอาชีพ กลุ่มผู้สนใจ ตลอดจนนักเรียน และเยาวชนในพื้นที่ได้เสริมสร้างการอนุรักษ์สมุนไพรในชุมชนได้เป็นแบบอย่างให้กับชุมชนอื่น ๆ ซึ่งสอดคล้องกับการศึกษาของกิตติชัย รัตนพันธ์ เรื่อง แนวทางการส่งเสริมด้านผู้สืบทอด ได้กล่าวว่า การส่งเสริมให้มีผู้คนมาทำอาชีพแบบภูมิปัญญาชาวบ้านเยอะ ๆ นั้น จะต้องหาข้อดีของอาชีพนี้ แล้วอธิบายให้ผู้คนเข้าใจ เพราะอาชีพนี้ ใช้ต้นทุนน้อย กำไรดี แต่ต้องเริ่มมาด้วยความเหนื่อย ความขยัน อดทน (กิตติชัย รัตนพันธ์, 2556) 3) แนวทางส่งเสริมด้านการขาย พบว่า ส่งเสริมกลุ่มส่งเสริมอาชีพในตำบลทรายขาวได้มีการประชาสัมพันธ์ตามบูท ตามงานโอท็อปต่าง ๆ เพื่อที่สร้างชื่อเสียงให้กับกลุ่มน้ำมันเหลืองสมุนไพร และได้เป็นสินค้าโอท็อปของชุมชน ใช้การประชาสัมพันธ์ผ่านสื่อออนไลน์ เช่น Facebook line เพื่อประชาสัมพันธ์ผลิตภัณฑ์น้ำมันสมุนไพรพร้อมพรหมให้เป็นที่รู้จักทั้งตัวผลิตภัณฑ์ และสรรพคุณที่เป็นประโยชน์ ซึ่งเป็นช่องทางที่จะเข้าถึงกลุ่มผู้บริโภคได้เป็นวงกว้าง อีกทั้งการศึกษาของ กศิพัญญ์ ทองแกม และโสมสิต แพงสร้อย ที่พบว่า พื้นที่การตลาดไม่ได้อยู่บนห้างสรรพสินค้า หรือตลาดนัดเท่านั้น แต่ยังมีพื้นที่การตลาดออนไลน์ซึ่งมีลูกค้าส่วนหนึ่งอยู่ในโลกอินเทอร์เน็ตด้วย (กศิพัญญ์ ทองแกม และโสมสิต แพงสร้อย, 2562) 4) แนวทางส่งเสริมความรู้ด้านการทำน้ำมันเหลืองสมุนไพร พบว่า ส่งเสริมให้ศูนย์การเรียนรู้การทำน้ำมันเหลืองสมุนไพรให้กับคนในชุมชนเข้ามาศึกษา เรียนรู้เกี่ยวกับการทำน้ำมันเหลืองสมุนไพร หรือพัฒนาต่อยอดเป็นเครือข่ายของกลุ่มการทำน้ำมันเหลืองสมุนไพร เพื่อเผยแพร่ความรู้ด้านการทำน้ำมันเหลืองสมุนไพรให้แก่ เด็ก เยาวชน และผู้สนใจที่จะสามารถนำไปผลิตใช้เองในครอบครัว หรือต่อยอดเป็นอาชีพของครัวเรือน ซึ่งสอดคล้องกับการศึกษาของกศิพัญญ์ ทองแกม และโสมสิต แพงสร้อย ที่กล่าวว่า สินค้าโอท็อปอาศัยภูมิปัญญาท้องถิ่นที่ตกทอดกันมา และทำการผลิตในครัวเรือนเป็นหลัก (กศิพัญญ์ ทองแกม และโสมสิต แพงสร้อย, 2562)

สรุป/ข้อเสนอแนะ

ในการผลิตน้ำมันเหลืองสมุนไพร จะต้องมีการเตรียมสมุนไพรที่ใช้เป็นวัตถุดิบตามตำราเฉพาะที่สืบทอดมาจากบรรพบุรุษ และเตรียมอุปกรณ์จะใช้ในการผลิตน้ำมันเหลืองสมุนไพร นำสมุนไพรมาล้างทำความสะอาด เลือกส่วนที่ส่วนที่เสีย ๆ ออก นำมาหั่นให้เป็นชิ้นเล็ก ๆ แล้วเอาไปตากแดด นำสมุนไพรที่ตากแห้งไว้ นำมาทอดกับน้ำมันพืชชนิดอิมตัวด้วยไฟที่ปานกลาง เอาผ้าขาวบาง หรือตะแกรงเหล็กมากรองมากรองไว้ไม่ให้ชิ้นของสมุนไพรลงไป ขวดโหล นำไปผสมกับวัตถุดิบอื่น ๆ เข้าด้วยกันเป็นเนื้อเดียวจนให้น้ำมันสมุนไพรที่เหลืองอ่อน ๆ นำน้ำมันที่เตรียมไว้ ใช้สลิ้งดูดใส่ขวดให้พอดีขวดที่เตรียมไว้ และปิดฝาขวดให้สนิท นำผ้าขาวมาเช็ดทำความสะอาดขวด แล้วนำสติ๊กเกอร์ลิขสิทธิ์ตราพร้อมพรหมมาติดเพื่อความ



สวยงามของบรรจุภัณฑ์ สภาพปัญหาการผลิตน้ำมันเหลืองสมุนไพร ปัญหาในการจัดหาสมุนไพรในการผลิตเนื่องจาก ปัจจุบันสมุนไพรหาได้ยาก และปัญหาการสืบทอดการผลิต ปัญหาการแข่งขันในท้องตลาด ปัญหาการส่งเสริมความรู้ในการผลิต แนวทางในการส่งเสริมการผลิต ส่งเสริมให้คนในชุมชนปลูกพืชสมุนไพรที่ใช้ในการผลิต การส่งเสริมการขาย และการส่งเสริมความรู้ด้านการผลิต ข้อเสนอแนะสำหรับการวิจัยครั้งต่อไป 1) คว้าศึกษาเรื่อง วิธีการผลิตน้ำมันเหลืองสมุนไพร ชุมชนบ้านเกาะสำโรง หมู่ที่ 9 ตำบลทรายขาว อำเภอดงหลวง จังหวัดนครศรีธรรมราช 2) คว้าศึกษาเรื่อง น้ำมันเหลืองสมุนไพรเพื่อส่งเสริมอาชีพ ชุมชนบ้านเกาะสำโรง หมู่ที่ 9 ตำบลทรายขาว อำเภอดงหลวง จังหวัดนครศรีธรรมราช

กิตติกรรมประกาศ

การศึกษาเรื่อง น้ำมันเหลือง: สภาพปัญหาการผลิตน้ำมันเหลืองสมุนไพร คว้าพร้อมพรหม ชุมชนบ้านเกาะสำโรง หมู่ที่ 9 ตำบลทรายขาว อำเภอดงหลวง จังหวัดนครศรีธรรมราช สำเร็จลุล่วงไปได้ด้วยดี ด้วยความกรุณา และอนุเคราะห์ช่วยเหลือเป็นอย่างดีจากอาจารย์ ดร.เดช แซ่น้ำแก้ว อาจารย์ ดร.จิตติมา ดำรงวัฒนะ และอาจารย์อุดมศักดิ์ เดชชัย อาจารย์ ผู้ให้ความกรุณาเป็นพี่ที่ปรึกษา ให้คำแนะนำ ข้อคิด และช่วยเหลือด้านข้อมูล ตลอดจนแนวทางการทำวิจัยที่ถูกต้องตามระเบียบวิธี จึงทำให้งานวิจัยชิ้นนี้เสร็จสมบูรณ์ไปได้ด้วยดี ผู้วิจัยจึงกราบขอบพระคุณเป็นอย่างสูงไว้ ณ ที่นี้

นอกจากนี้ผู้วิจัยขอขอบพระคุณผู้ให้ข้อมูลทุกท่านที่ได้กรุณาตอบแบบสัมภาษณ์ และแนะนำข้อเสนอแนะอื่น ๆ จนทำให้งานวิจัยนี้สำเร็จ

สุดท้ายนี้ ขอกราบขอบพระคุณ คุณพ่อ คุณแม่ ให้กำลังใจ และให้โอกาสการศึกษา อันมีค่ายิ่งตลอดจนขอขอบคุณเพื่อน ๆ ทุกคนที่ให้ความช่วยเหลือ ให้คำแนะนำ และเป็นกำลังใจเสมอมาจนการศึกษาในครั้งนี้ สำเร็จลุล่วงไปได้ด้วยดี

เอกสารอ้างอิง

กศิพัญญ์ ทองแกม และโสมสิต แพงสร้อย. (2562). ปัญหาและแนวทางส่งเสริมการขายสินค้าโอท็อปบนตลาดออนไลน์ เชิงพุทธในจังหวัดอุดรธานี. วารสารมหาจุฬานาครทรรศน์, 4627-4644.

กิตติชัย รัตนพันธ์. (2556). แนวทางการส่งเสริมด้านผู้สืบทอด. เรียกใช้เมื่อ 20 กันยายน 2561 จาก <http://www.thaimescenter.com>

เตือนใจ เหล่าสุวรรณ. (2551). เทคนิคการแปรรูปสมุนไพร. กรุงเทพมหานคร: คณะแพทยแผนไทย มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์.

- นิชนันท์ พลุพิพัฒน์. (2556). คู่มือการทำน้ำมันเหลืองสมุนไพร. ขอนแก่น: ศูนย์การแพทย์แผนไทย มหาวิทยาลัยขอนแก่น.
- ประเทืองทิพย์ สุกุมลจันทร์. (2545). การเตรียมวัตถุดิบสมุนไพร. กรุงเทพมหานคร: ศูนย์หนังสือมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.
- ประพันธ์ ภักดีกุล. (2549). การพัฒนาเศรษฐกิจ. กรุงเทพมหานคร: กรมพัฒนาเศรษฐกิจแห่งชาติ.
- พรศักดิ์ รักษาจันทร์. (2545). การทำน้ำมันเหลืองสมุนไพร. กรุงเทพมหานคร: อักษรศิลป์การพิมพ์ พิมพ์เพ็ญ.
- เพ็ญจันทร์ กรุณามัยวงศ์. (2545). การแปรรูปสมุนไพร. กรุงเทพมหานคร: กระทรวงสาธารณสุข.
- ภัสรา ตระกูลวงศ์. (2558). โอกาส อุปสรรค และข้อจำกัดของการเพาะปลูก. เรียกใช้เมื่อ 15 กันยายน 2561 จาก <https://banraipaina.wordpress.com/>
- ภาคภูมิ ธรรมะจาโร. (2547). สมุนไพรไทย. พัทลุง: สำนักพิมพ์ไทยวัฒนาพานิช.
- รสสุคนธ์ พุ่มพันธุ์วงศ์. (2545). การแปรรูปสมุนไพร. เพชรบุรี: ศูนย์ตำราแพทย์แผนไทย.
- รัตนชัย ม่วงงาม. (2549). ภูมิปัญญาชาวบ้านในผู้สืบทอด. เรียกใช้เมื่อ 19 กันยายน 2561 จาก <https://sites.google.com/site/darunee>
- วิจิต กิ่งนอก. (2556). ปัญหาของการขายสินค้าออนไลน์ และอุปสรรค. เรียกใช้เมื่อ 17 กันยายน 2561 จาก <https://taokaemai.com/10-cause-sale-fall/>
- วิรุณ ตั้งเจริญ. (2545). วิวัฒนาการโฆษณา. นนทบุรี: มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมิกราช. เข้าถึงได้จาก นนทบุรี
- สมศักดิ์ กริชัย. (2557). การจัดทำฐานข้อมูลส่งเสริมการปลูกสมุนไพร. เรียกใช้เมื่อ 19 กันยายน 2561 จาก <https://rdo.psu.ac.th/th/images/D2/budget/>
- สรินาฏ เวชรัตน์. (2559). การผสมวัตถุดิบสมุนไพร. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์เทพพิทักษ์.
- อุไร จักรพล. (2557). ปัญหาการส่งเสริมความรู้ด้านการผลิตน้ำมันเหลืองสมุนไพร. เรียกใช้เมื่อ 18 กันยายน 2561 จาก <https://localfund.happynetwork.org/project/23099/finalreport>