



การศึกษาความต้องการเบื้องต้นของครูและผู้ปกครองปฐมวัย ต่อการจัดทำหนังสือนิทานเพื่อส่งเสริมการเรียนรู้มาตราตัวสะกด*

A PRELIMINARY STUDY OF TEACHERS' AND PARENTS' NEEDS FOR THE DEVELOPMENT OF STORYBOOKS TO PROMOTE FINAL CONSONANT CLUSTER LEARNING IN EARLY CHILDHOOD

จันทร์จิรา วงศ์ประไพโรจน์

Janjira Wongprapairot

คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา สงขลา ประเทศไทย

Faculty of Education, Songkhla Rajabhat University, Songkhla, Thailand

Corresponding author E-mail: janjira.wo@skru.ac.th

บทคัดย่อ

การวิจัยเรื่อง “การศึกษาความต้องการเบื้องต้นของครูและผู้ปกครองปฐมวัยต่อการจัดทำหนังสือนิทานเพื่อส่งเสริมการเรียนรู้มาตราตัวสะกด” มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาความต้องการของครูผู้สอนระดับปฐมวัยในการจัดทำหนังสือนิทานเพื่อส่งเสริมการเรียนรู้มาตราตัวสะกดของเด็กอนุบาล เพื่อศึกษาความต้องการของผู้ปกครองระดับปฐมวัยในการจัดทำหนังสือนิทานเพื่อส่งเสริมการเรียนรู้มาตราตัวสะกด และเพื่อวิเคราะห์ข้อเสนอแนะและแนวทางในการพัฒนาหนังสือนิทานที่เหมาะสมกับเด็กปฐมวัยจากมุมมองของครูและผู้ปกครอง การวิจัยใช้ระเบียบวิธีเชิงคุณภาพ กลุ่มตัวอย่างประกอบด้วยครูผู้สอนระดับอนุบาล 3 และผู้ปกครองของเด็กในระดับเดียวกันจากโรงเรียนวัดป่าขาว จังหวัดสงขลา โดยใช้การสัมภาษณ์แบบกึ่งโครงสร้างและแบบสอบถามปลายเปิดเป็นเครื่องมือในการเก็บข้อมูล ผลการวิจัยพบว่า ครูและผู้ปกครองมีความต้องการที่จะให้เด็กได้เรียนรู้มาตราตัวสะกดผ่านการใช้นิทานเป็นสื่อกลาง โดยมีข้อเสนอแนะว่าหนังสือนิทานควรมีเนื้อหาสั้น กระชับ ใช้คำซ้ำที่สะท้อนมาตราตัวสะกดเพื่อให้เด็กจดจำได้ง่าย พร้อมภาพประกอบที่ชัดเจน สวยงาม และดึงดูดความสนใจ ภาษาที่ใช้ควรเรียบง่ายเหมาะสมกับวัย เพื่อส่งเสริมความเข้าใจที่ถูกต้อง นอกจากนี้ มีข้อเสนอเพิ่มเติมว่าการพัฒนาหนังสือนิทานในรูปแบบอิเล็กทรอนิกส์ (E-book) ที่มีเสียงบรรยายประกอบ การเน้นเสียงมาตราตัวสะกด รวมถึงการแทรกกิจกรรมเสริม เช่น เกมจับคู่คำ หรือแบบฝึกหัดสั้น ๆ โดยสรุป งานวิจัยนี้สะท้อนให้เห็นว่าการออกแบบสื่อการเรียนรู้ที่สอดคล้องกับพัฒนาการและบริบทของเด็กปฐมวัยมีความสำคัญต่อการเสริมสร้างทักษะการอ่านมาตราตัวสะกดอย่างมีประสิทธิภาพและยั่งยืน อีกทั้งยังสามารถเป็นแนวทางสำคัญในการพัฒนาหนังสือนิทานสำหรับเด็กในระดับปฐมวัยให้ตอบสนองต่อความต้องการของทั้งครูและผู้ปกครอง อันจะนำไปสู่การพัฒนาทักษะทางภาษาและการเรียนรู้ขั้นพื้นฐานที่มั่นคงของเด็กต่อไป

คำสำคัญ: หนังสือนิทาน, มาตราตัวสะกด, ความต้องการของครูและผู้ปกครอง

Abstract

The research titled “A Preliminary Study of Teachers' and Parents' Needs for the Development of Storybooks to Promote Final Consonant Cluster Learning in Early Childhood” aimed to investigate three main objectives to study the needs of early childhood teachers in

* Received 10 October 2025; Revised 30 October 2025; Accepted 30 October 2025

developing storybooks to promote the learning of final consonant clusters among kindergarten children, examine the needs of parents in developing storybooks to support their children's learning of final consonant clusters, and to analyze recommendations and guidelines for developing storybooks appropriate for early childhood from the perspectives of both teachers and parents. This study employed a qualitative research design, with participants consisting of kindergarten level 3 teachers and parents of children at the same level from Wat Pakwang School, Songkhla Province. Data were collected using semi-structured interviews and open-ended questionnaires. The findings revealed that both teachers and parents expressed a strong need for children to learn final consonant clusters through the use of storybooks as a learning medium. It was suggested that storybooks should have short and concise content, use repetitive words that reflect final consonant clusters to facilitate memorization, and include clear, attractive, and engaging illustrations. The language used should be simple and age-appropriate to promote correct understanding. Additionally, participants suggested that storybooks in electronic formats (E-books) featuring narration, pronunciation emphasis on final consonant clusters, and supplementary activities such as word-matching games or short exercises would further enhance children's learning experiences. In conclusion, this study highlights the importance of designing learning materials that align with the developmental stages and contexts of early childhood learners. Such design not only fosters effective and sustainable reading skills in final consonant clusters but also provides valuable guidelines for developing storybooks that meet the needs of both teachers and parents, thereby contributing to the improvement of children's language abilities and foundational learning skills.

Keywords: Storybooks, Spelling Patterns, Teachers and Parents Needs

บทนำ

การเรียนรู้ด้านภาษาไทยในระดับปฐมวัยเป็นพื้นฐานสำคัญต่อการพัฒนาการด้านการสื่อสารและการอ่านออกเขียนได้ของเด็กในอนาคต โดยเฉพาะอย่างยิ่งทักษะด้านการอ่านมาตราตัวสะกด ซึ่งถือเป็นหัวใจของการอ่านออกเสียงอย่างถูกต้องในภาษาไทย (สุวรรณา สถาอานันท์, 2559) อย่างไรก็ตาม จากการเก็บข้อมูลเบื้องต้นในชั้นเรียนระดับอนุบาล 3 พบว่า เด็กจำนวนมากยังไม่สามารถอ่านคำที่มีมาตราตัวสะกดได้อย่างถูกต้อง สะท้อนให้เห็นถึงความจำเป็นในการพัฒนาสื่อการเรียนรู้ที่เหมาะสมกับวัยและส่งเสริมทักษะด้านนี้โดยเฉพาะหนังสือนิทานเป็นสื่อที่มีบทบาทสำคัญในการส่งเสริมการเรียนรู้ของเด็กปฐมวัย เพราะเป็นสื่อที่เข้าถึงง่าย สร้างความสนุกสนาน และกระตุ้นจินตนาการ อารมณ์ และการใช้ภาษาไปพร้อมกัน (จิตรรัตน์ แสงสุริยจันทร์, 2562) การนำเนื้อหาตามาตราตัวสะกดมาบูรณาการในรูปแบบนิทานที่เหมาะสมกับวัย จึงเป็นแนวทางหนึ่งที่สามารถสร้างประสบการณ์การเรียนรู้ที่ทั้งสนุกและมีประสิทธิภาพ

อย่างไรก็ตามการกำหนดมาตรฐานการเรียนรู้ภาษาไทยให้ผู้เรียนมีความสามารถในการอ่าน เขียน ฟัง และพูดอย่างถูกต้องชัดเจน ซึ่งทักษะการอ่านมาตราตัวสะกดถือเป็นจุดเริ่มต้นที่สำคัญของการพัฒนาทักษะการรู้หนังสืออย่างยั่งยืนการพัฒนาหนังสือนิทานให้ตรงกับบริบทของผู้เรียนในระดับปฐมวัย จำเป็นต้องอาศัยข้อมูลจากผู้มีส่วนเกี่ยวข้องโดยตรง ได้แก่ ครูผู้สอน และผู้ปกครอง ซึ่งเป็นบุคคลที่ใกล้ชิดกับพัฒนาการด้านภาษาของเด็กมากที่สุด (กระทรวงศึกษาธิการ, 2542) การศึกษาความต้องการของทั้งสองกลุ่มจึงมีความสำคัญเพื่อเป็นแนวทาง



ในการออกแบบหนังสือนิทานที่ตอบสนองต่อความต้องการจริง และช่วยเสริมสร้างทักษะการอ่านมาตราตัวสะกดในเด็กอย่างมีประสิทธิภาพ

ด้วยเหตุนี้ ผู้วิจัยจึงมีความสนใจศึกษาความต้องการของครูและผู้ปกครองระดับปฐมวัยต่อการจัดทำหนังสือนิทานเพื่อส่งเสริมการเรียนรู้มาตราตัวสะกด โดยมุ่งหวังให้เป็นข้อมูลพื้นฐานสำหรับการพัฒนาสื่อการเรียนรู้ที่เหมาะสมกับพัฒนาการทางภาษาและความต้องการของเด็กในช่วงวัยนี้ ทั้งยังเป็นแนวทางสำหรับครูและผู้ปกครองในการใช้หนังสือนิทานเป็นเครื่องมือพัฒนาทักษะการอ่านอย่างเป็นระบบและต่อเนื่อง จากการเก็บข้อมูลเบื้องต้นในชั้นเรียนระดับอนุบาล 3 โรงเรียนวัดป่าขวาง จังหวัดสงขลา พบว่า นักเรียนจำนวนไม่น้อยยังไม่สามารถอ่านคำที่มีพยัญชนะสะกดได้ถูกต้องครบถ้วน โดยเฉพาะคำที่มีมาตราเสียงต่างจากเสียงอ่านจริง เช่น “แม่มกน แม่มกม แม่มกง” ซึ่งส่งผลให้เด็กอ่านข้ามเสียงหรืออ่านคลาดเคลื่อน นอกจากนี้ การสังเกตการจัดการเรียนการสอนพบว่า วิธีการสอนที่ใช้ในปัจจุบันยังขาดความหลากหลายและไม่สามารถกระตุ้นความสนใจของเด็กได้เพียงพอ ครูบางส่วนยังมุ่งเน้นการท่องจำมากกว่าการเรียนรู้ผ่านกิจกรรมที่สร้างประสบการณ์ตรง ทำให้เด็กเกิดความเบื่อหน่ายและขาดแรงจูงใจในการอ่าน ในขณะเดียวกัน เด็กปฐมวัยในยุคปัจจุบันเติบโตในสภาพแวดล้อมที่เต็มไปด้วยสื่อดิจิทัลและเทคโนโลยี การเรียนรู้ผ่านสื่อรูปแบบนิทาน โดยเฉพาะในรูปแบบ หนังสืออิเล็กทรอนิกส์ (E-book) ที่มีภาพเคลื่อนไหว เสียงประกอบ และกิจกรรมโต้ตอบ จึงมีศักยภาพสูงในการสร้างความสนุกสนานและช่วยให้เด็กเรียนรู้เรื่องมาตราตัวสะกดได้อย่างเป็นธรรมชาติ การศึกษาความต้องการของครูและผู้ปกครองจึงมีความสำคัญ เพราะทั้งสองกลุ่มเป็นผู้มีบทบาทสำคัญในการเลือก ใช้ และประเมินสื่อการเรียนรู้สำหรับเด็กปฐมวัย

นอกจากนี้การเรียนรู้ในปัจจุบันมุ่งเน้นการใช้เทคโนโลยีมากขึ้น โดยสนับสนุนให้มีการพัฒนาสื่อการเรียนรู้เป็นสิ่งสำคัญ และสื่อที่นำมาใช้นั้นจะต้องเป็นสื่อที่มีความสมบูรณ์ทั้งทางด้าน เนื้อหา กระบวนการ และกิจกรรม เพื่อให้เกิดการเรียนรู้อย่างสนุกสนาน การใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการจัดการเรียนการสอนมีบทบาทสำคัญอย่างมาก โดยเฉพาะการนำเสนอเนื้อหาในรูปแบบ หนังสืออิเล็กทรอนิกส์ (E-book) ซึ่งเป็นสื่อการเรียนรู้ที่สามารถเข้าถึงได้ง่าย สะดวก และน่าสนใจสำหรับผู้เรียนในทุกช่วงวัย หนังสืออิเล็กทรอนิกส์ หรือ e-Book ว่าเป็นหนังสือที่จัดทำและแสดงผลในรูปแบบสื่ออิเล็กทรอนิกส์ เป็นสื่อที่อ่านผ่านคอมพิวเตอร์ทั้งในระบบออนไลน์และ ออฟไลน์ สามารถเชื่อมโยงไปยังส่วนต่าง ๆ ของหนังสือได้ (ไพฑูริย์ ศรีฟ้า, 2551) รวมถึงเด็กปฐมวัยด้วย การจัดทำ E-book นิทานที่เน้นการเรียนรู้มาตราตัวสะกดจึงเป็นแนวทางหนึ่งที่สามารถผสมผสานความสนุกสนานจากนิทานเข้ากับเป้าหมายด้านการเรียนภาษาไทยได้อย่างมีประสิทธิภาพ อย่างไรก็ตาม เพื่อให้การพัฒนา E-book ดังกล่าวตรงกับบริบทของผู้เรียนและสามารถใช้งานได้จริง ซึ่งหนังสืออิเล็กทรอนิกส์เป็นสื่อการนำเสนอในรูปแบบของหนังสือทางจอคอมพิวเตอร์ ประกอบไปด้วย ข้อความ ตัวเลข ภาพนิ่ง ภาพเคลื่อนไหว ตลอดจนทั้งวิดีโอและเสียง (ชวนพิศ ปะกิริระนำ, 2554) การศึกษาความต้องการของ ครูผู้สอนและผู้ปกครอง ซึ่งเป็นผู้มีบทบาทโดยตรงต่อการส่งเสริมการเรียนรู้ของเด็ก จึงมีความสำคัญอย่างยิ่ง ข้อมูลจากทั้งสองกลุ่มจะช่วยสะท้อนมุมมองที่หลากหลาย อันเป็นพื้นฐานสำคัญในการออกแบบและพัฒนาสื่อ E-book ที่เหมาะสมกับพัฒนาการและความสนใจของเด็กในระดับปฐมวัย

วัตถุประสงค์ของการวิจัย

1. เพื่อศึกษาความต้องการของครูผู้สอนระดับปฐมวัยในการจัดทำหนังสือนิทานเพื่อส่งเสริมการเรียนรู้มาตราตัวสะกดของเด็กอนุบาล
2. เพื่อศึกษาความต้องการของผู้ปกครองระดับปฐมวัยในการจัดทำหนังสือนิทานเพื่อส่งเสริมการเรียนรู้มาตราตัวสะกด
3. เพื่อวิเคราะห์ข้อเสนอแนะและแนวทางในการพัฒนาหนังสือนิทานที่เหมาะสมกับเด็กปฐมวัยจากมุมมองของครูและผู้ปกครอง

วิธีดำเนินการวิจัย

การวิจัยครั้งนี้เป็นการวิจัยเชิงคุณภาพ (Qualitative Research) ในขั้นตอน R1 (Research and Information Gathering) เพื่อศึกษาความต้องการของครูและผู้บริหารระดับปฐมวัยต่อการจัดทำหนังสือนิทาน เพื่อส่งเสริมการเรียนรู้มาตราตัวสะกด โดยผู้วิจัยใช้การสัมภาษณ์แบบกึ่งโครงสร้าง (Semi-structured Interview) เป็นเครื่องมือหลักในการเก็บรวบรวมข้อมูล พร้อมใช้การวิเคราะห์เนื้อหา (Content Analysis) เพื่อจัดกลุ่มประเด็นและถอดบทสรุปจากความคิดเห็นของผู้ให้ข้อมูล

ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง ประชากรในการวิจัยครั้งนี้คือ ครูผู้สอนระดับปฐมวัย (อนุบาล 3) และผู้บริหารของโรงเรียนระดับปฐมวัย (อนุบาล 3) โรงเรียนวัดป่าขวาง อำเภอลำลูกเกด จังหวัดสงขลา เนื่องจากเป็นระดับชั้นที่เริ่มต้นอ่าน-เขียนเพื่อเตรียมความพร้อมเข้าสู่ระดับประถมศึกษาตอนต้น รวมทั้งหมด 25 คน โดยแบ่งเป็นครูจำนวน 5 คน และผู้บริหารจำนวน 20 คน กลุ่มตัวอย่างได้มาโดยใช้ การเลือกแบบเจาะจง (Purposive Sampling) โดยมีเกณฑ์การคัดเลือก คือ ครูปฐมวัย ต้องเป็นครูผู้สอนในระดับชั้นอนุบาล 3 ที่มีประสบการณ์สอนอย่างน้อย 1 ปีขึ้นไป และมีการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ด้านภาษาไทย และผู้บริหาร ต้องมีบุตรหลานที่กำลังศึกษาในระดับชั้นอนุบาล 3 ในปีการศึกษาที่ทำการวิจัย และยินดีให้ข้อมูล

ตัวแปรต้น สถานภาพผู้ให้ข้อมูล

ตัวแปรตาม ความต้องการในการจัดทำหนังสือนิทานเพื่อส่งเสริมการเรียนรู้มาตราตัวสะกด

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

เครื่องมือที่ใช้ในการศึกษาวิเคราะห์ข้อมูลพื้นฐานและความต้องการจำเป็นในการพัฒนาหนังสือนิทาน เพื่อส่งเสริมการเรียนรู้มาตราตัวสะกด มีดังนี้

1. แบบสัมภาษณ์สำหรับผู้เชี่ยวชาญด้านการสอนสำหรับครูปฐมวัย
2. แบบสอบถามความต้องการจำเป็นด้านการสอนสำหรับผู้ปกครอง

ขั้นตอนการสร้างเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

1. แบบสัมภาษณ์ สำหรับผู้เชี่ยวชาญด้านการสอนสำหรับครูปฐมวัย เกี่ยวกับสภาพปัญหาการสอนการอ่านมาตราตัวสะกด แนวทางการแก้ปัญหา และการประยุกต์ใช้หนังสือนิทาน มีขั้นตอนการสร้าง ดังนี้

1.1 ศึกษาเอกสาร ตำรา และงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการสร้างแบบสัมภาษณ์

1.2 กำหนดประเด็นสัมภาษณ์และสร้างแบบสัมภาษณ์ฉบับร่างสำหรับผู้เชี่ยวชาญ 1 ฉบับ

1.3 นำแบบสัมภาษณ์ที่ปรับปรุงแก้ไขแล้วเสนอต่อผู้เชี่ยวชาญ จำนวน 3 คน ได้แก่ ผู้เชี่ยวชาญด้านภาษาไทย จำนวน 2 คน และผู้เชี่ยวชาญด้านการวัดและประเมินผล จำนวน 1 คน เพื่อตรวจสอบความถูกต้องและความสอดคล้อง ของวัตถุประสงค์และประเด็นคำถาม โดยใช้แบบมาตราส่วนประเมินค่า 5 ระดับ (Rating Scale) และนำความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญมาวิเคราะห์โดยคำนวณหาค่าเฉลี่ย (M) และส่วนเบี่ยงเบน มาตรฐาน (SD) โดยมีเกณฑ์พิจารณา ดังนี้

ระดับคะแนน 5 หมายถึง มีความสอดคล้องในระดับมากที่สุด

ระดับคะแนน 4 หมายถึง มีความสอดคล้องในระดับมาก

ระดับคะแนน 3 หมายถึง มีความสอดคล้องในระดับปานกลาง

ระดับคะแนน 2 หมายถึง มีความสอดคล้องในระดับน้อย

ระดับคะแนน 1 หมายถึง มีความสอดคล้องในระดับน้อยที่สุด

ทั้งนี้ผู้วิจัยใช้เกณฑ์ในการแปลความหมายค่าระดับคะแนนตามเกณฑ์ (บุญชม ศรีสะอาด, 2535)

คะแนนเฉลี่ย 4.50 - 5.00 หมายถึง มีความสอดคล้องในระดับมากที่สุด

คะแนนเฉลี่ย 3.50 - 4.49 หมายถึง มีความสอดคล้องในระดับมาก

คะแนนเฉลี่ย 2.50 - 3.49 หมายถึง มีความสอดคล้องในระดับปานกลาง



คะแนนเฉลี่ย 1.50 - 2.49 หมายถึง มีความสอดคล้องในระดับน้อย

คะแนนเฉลี่ย 1.00 - 1.49 หมายถึง มีความสอดคล้องในระดับน้อยที่สุด

ผลการประเมินต้องมีค่าเฉลี่ยตั้งแต่ 3.50 ขึ้นไป และมีค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานไม่เกิน 1 จึงจะยอมรับได้ ผลจากการให้ผู้เชี่ยวชาญ 3 คนตรวจสอบความถูกต้องและความสอดคล้องของวัตถุประสงค์และประเด็นคำถามผลการประเมินพบว่า แบบสัมภาษณ์มีค่าเฉลี่ย (M) คือ 4.67 และมีค่าส่วนเบี่ยงเบน มาตรฐาน (SD) คือ 0.58 แสดงว่าแบบสัมภาษณ์มีความสอดคล้องเหมาะสมในระดับมากที่สุด สามารถนำไปใช้จริงได้

1.4 นำแบบสัมภาษณ์ที่ผ่านการตรวจสอบจากผู้เชี่ยวชาญไปสัมภาษณ์ครูผู้สอนระดับปฐมวัย

2. แบบสอบถามสภาพปัญหาการเรียนการสอนการอ่าน ใช้สอบถามผู้ปกครองนักเรียนระดับระดับชั้นปฐมวัย โรงเรียนวัดป่าขวาง อ.สิงหนคร จ.สงขลาเกี่ยวกับสภาพปัญหาการเรียนการสอนการอ่านภาษาไทย และแนวทางการแก้ปัญหา เป็นแบบสอบถามแบบปลายเปิด มีขั้นตอนการสร้าง ดังนี้

2.1 ศึกษาเอกสาร ตำราเกี่ยวกับการสร้างแบบสอบถามแบบปลายเปิด (Open-end)

2.2 กำหนดประเด็นการสอบถามและสร้างแบบสอบถามฉบับร่าง

2.3 นำแบบสัมภาษณ์ที่ปรับปรุงแก้ไขแล้วเสนอต่อผู้เชี่ยวชาญ จำนวน 3 คน ได้แก่

ผู้เชี่ยวชาญด้านภาษาไทย จำนวน 2 คน และผู้เชี่ยวชาญด้านการวัดและประเมินผล จำนวน 1 คน เพื่อตรวจสอบความถูกต้องและความสอดคล้อง ของวัตถุประสงค์และประเด็นคำถาม โดยใช้แบบมาตราส่วนประเมินค่า 5 ระดับ (Rating Scale) และนำความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญมาวิเคราะห์โดยคำนวณหาค่าเฉลี่ย (M) และค่าส่วนเบี่ยงเบน มาตรฐาน (SD) โดยมีเกณฑ์พิจารณา ดังนี้

ระดับคะแนน 5 หมายถึง มีความสอดคล้องในระดับมากที่สุด

ระดับคะแนน 4 หมายถึง มีความสอดคล้องในระดับมาก

ระดับคะแนน 3 หมายถึง มีความสอดคล้องในระดับปานกลาง

ระดับคะแนน 2 หมายถึง มีความสอดคล้องในระดับน้อย

ระดับคะแนน 1 หมายถึง มีความสอดคล้องในระดับน้อยที่สุด

ทั้งนี้ผู้วิจัยใช้เกณฑ์ในการแปลความหมายค่าระดับคะแนนตามเกณฑ์ (บุญชม ศรีสะอาด, 2535)

คะแนนเฉลี่ย 4.50 - 5.00 หมายถึง มีความสอดคล้องในระดับมากที่สุด

คะแนนเฉลี่ย 3.50 - 4.49 หมายถึง มีความสอดคล้องในระดับมาก

คะแนนเฉลี่ย 2.50 - 3.49 หมายถึง มีความสอดคล้องในระดับปานกลาง

คะแนนเฉลี่ย 1.50 - 2.49 หมายถึง มีความสอดคล้องในระดับน้อย

คะแนนเฉลี่ย 1.00 - 1.49 หมายถึง มีความสอดคล้องในระดับน้อยที่สุด

ผลการประเมินต้องมีค่าเฉลี่ยตั้งแต่ 3.50 ขึ้นไป และมีค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานไม่เกิน 1 จึงจะเป็นที่ยอมรับได้ ผลจากการให้ผู้เชี่ยวชาญ 3 คนตรวจสอบความถูกต้องและความสอดคล้องของวัตถุประสงค์และประเด็นคำถามผลการประเมินพบว่า แบบสอบถามมีค่าเฉลี่ย (M) คือ 5.00 และมีค่าส่วนเบี่ยงเบน มาตรฐาน (SD) คือ 0.00 แสดงว่าแบบสอบถามมีความสอดคล้องเหมาะสมในระดับมากที่สุด สามารถนำไปใช้จริงได้

2.4 นำแบบสอบถามที่ผ่านการตรวจสอบจากผู้เชี่ยวชาญนำไปสอบถามผู้ปกครองนักเรียนระดับชั้นปฐมวัย โรงเรียนวัดป่าขวาง อำเภอ สิงหนคร จ.สงขลา

1. ผลการวิเคราะห์ขั้นตอนที่ 1 การศึกษาข้อมูลพื้นฐานและหาความต้องการจำเป็น

1.1 ผลการสัมภาษณ์ผู้เชี่ยวชาญด้านการอ่านมาตราตัวสะกด

ผลการสัมภาษณ์ผู้เชี่ยวชาญด้านการอ่านมาตราตัวสะกด จากแบบสัมภาษณ์เพื่อศึกษาแนวทางการนำข้อมูลด้านการอ่านมาตราตัวสะกดไปปรับใช้ในการเรียนการสอน สรุปได้ดังนี้

1.1.1 ท่านคิดว่าประสบการณ์การสอนระดับปฐมวัย พบปัญหาในการอ่านคำที่มีมาตราตัวสะกดอย่างไรบ้าง ผู้เชี่ยวชาญให้ความเห็นว่า “เด็กส่วนใหญ่ยังประสบปัญหาในการอ่านคำที่มีพยัญชนะสะกด หรือ มาตราตัวสะกด อย่างชัดเจน โดยเฉพาะคำที่มี พยัญชนะไม่ตรงตามเสียง เช่น คำที่มีตัว “ม น ง ย ว” หรือ มาตราแม่ กน กม กณ ฯลฯ เด็กมักจะอ่านแบบข้ามเสียง นอกจากนี้ เด็กยังขาดความเข้าใจเรื่องการประสมเสียงระหว่างพยัญชนะต้น สระ และตัวสะกด ซึ่งเกิดจากหลายปัจจัย เช่น ยังไม่สามารถเชื่อมโยงเสียงกับอักษรได้, ความจำระยะสั้นยังพัฒนาไม่เต็มที่, สื่อการเรียนการสอนยังไม่จูงใจ หรือไม่สอดคล้องกับวัย”

1.1.2 ท่านเคยใช้หนังสือนิทานเพื่อสอนเรื่องมาตราตัวสะกดกับเด็กหรือไม่ หากเคย ท่านใช้รูปแบบใด และมีผลอย่างไรบ้าง ผู้เชี่ยวชาญให้ความเห็นว่า “เคยใช้โดยเฉพาะการจัดการเรียนการสอนระดับอนุบาล 3 ดิฉันได้นำหนังสือนิทานมาใช้เป็นส่วนหนึ่งของกิจกรรมเสริมทักษะการอ่าน โดยเฉพาะเรื่องมาตราตัวสะกดซึ่งเป็นพื้นฐานสำคัญของการอ่านอย่างถูกต้อง รูปแบบนิทานที่นำมาใช้นั้น จะเน้นเป็น นิทานคำคล้องจองสั้น ๆ ที่มีคำที่มีมาตราตัวสะกดซ้ำ ๆ เพื่อให้เด็กได้ฟังเสียงซ้ำจนเกิดความคุ้นเคย เด็กมีความสนใจมากขึ้นในการเรียนรู้คำที่มีตัวสะกด และสามารถจดจำคำที่เป็นเป้าหมายได้ดีขึ้น”

1.1.3 ท่านมีความต้องการหรือความคาดหวังอย่างไรเกี่ยวกับหนังสือนิทานที่เหมาะสมกับเด็กอนุบาล 3 สำหรับการเรียนรู้เรื่องมาตราตัวสะกด ผู้เชี่ยวชาญให้ความเห็นว่า “หนังสือนิทานที่ใช้กับเด็กอนุบาลควรมีลักษณะที่เหมาะสมกับวัยและสามารถส่งเสริมพัฒนาการทางภาษาโดยเฉพาะเรื่องมาตราตัวสะกดได้อย่างเป็นธรรมชาติ ซึ่งความคาดหวังหลักคือเนื้อหาสั้น กระชับ และมีคำที่ใช้มาตราตัวสะกดซ้ำ ๆ อย่างเป็นจังหวะ, ภาพประกอบมีความสดใส ดึงดูดสายตา และเชื่อมโยงกับคำที่มีตัวสะกดอย่างชัดเจน และใช้ภาษาที่เรียบง่าย ชัดเจน และเหมาะกับระดับการเรียนรู้ของเด็ก หากเป็นนิทานในรูปแบบ E-book หรือสื่อดิจิทัลจะดึงดูดความสนใจได้มากขึ้น และอาจมีการถาม-ตอบหรือมีกิจกรรมท้ายเล่ม”

1.2 ผลการสอบถามผู้ปกครองเรื่องพฤติกรรมการอ่านของเด็ก

ผลการสอบถามผู้ปกครองเพื่อสำรวจความคิดเห็นของผู้ปกครองด้านการอ่านของบุตรหลานเพื่อส่งเสริมความสามารถด้านการอ่าน สรุปได้ดังนี้

1.2.1 บุตรหลานของท่านสนใจหรือมีพฤติกรรมอย่างไรในการอ่านหนังสือนิทานที่มีคำศัพท์เกี่ยวกับมาตราตัวสะกด

“ลูกชายอายุ 5 ขวบค่อนข้างชอบนิทานอยู่แล้วค่ะ แต่ถ้าในเรื่องมีคำที่ยากหรือมีตัวสะกดเยอะ ๆ เขาจะเริ่มไม่ยอมอ่านเอง จะขอให้แม่อ่านให้ฟังแทน แต่ถ้าเนื้อเรื่องสนุก มีภาพสวย ๆ และคำซ้ำ ๆ เขาจะจำได้เร็วขึ้นค่ะ”

(ผู้ปกครองคนที่ 1)

“ลูกสาวจะสนใจนิทานที่มีเสียงประกอบค่ะ เช่น เสียงสัตว์ หรือเสียงเล่านิทานผ่านแอปพลิเคชัน พอได้ยินคำที่มีตัวสะกดซ้ำ ๆ หลายรอบ ก็เริ่มอ่านตามหรือพยายามสะกดคำเองค่ะ แต่บางคำที่สะกดยาก ก็ยังเดาผิดอยู่บ้าง”

(ผู้ปกครองคนที่ 2)

“ลูกชายชอบนิทานที่มีภาพการ์ตูนหรือสัตว์ค่ะ เวลาอ่านเจอคำที่มีตัวสะกดจะถามว่า “ทำไมอ่านแบบนี้” บางทีเขาจะลองสะกดออกเสียงเอง ถ้าสั้น ๆ เขาพอทำได้ แต่ถ้ายาวจะเริ่มเบื่อค่ะ ต้องอ่านแบบสั้น กระชับ”

(ผู้ปกครองคนที่ 3)



“บุตรหลานของดิฉันยังอ่านไม่ได้คล่องค่ะ เวลาที่มีตัวสะกดมักจะอ่านข้ามเสียงไปเลย เช่น “นก” อ่านเป็น “โนก” หรือ “น็อก” ดิฉันเลยต้องอ่านให้ฟังบ่อย ๆ แล้วชี้คำไปด้วย เขาชอบนิทานที่มีจังหวะคล้องจองและซ้ำคำค่ะ”

(ผู้ปกครองคนที่ 4)

“ลูกชายไม่ค่อยชอบนั่งอ่านหนังสือเองค่ะ แต่ถ้าเป็นนิทานที่เล่าเป็นเรื่องสนุก ๆ และมีคำซ้ำ เช่น “เด็กเดินดง เด็กดมดอกไม้” อะไรแบบนี้ เขาจะเริ่มสนใจและพยายามพูดตาม เวลาที่ใช้หนังสือนิทานที่มีคำสะกดคล้าย ๆ กันซ้ำ ๆ จะช่วยให้เขาจำเสียงได้ดีขึ้นค่ะ”

(ผู้ปกครองคนที่ 5)

1.2.2 ท่านคิดว่าเนื้อหาหรือรูปแบบของหนังสือนิทานแบบใดที่เหมาะสมกับการช่วยให้บุตรหลานเรียนรู้เรื่องมาตราตัวสะกดได้ดีขึ้น

“ดิฉันคิดว่าเนื้อหาควรเป็นเรื่องราวง่าย ๆ ใกล้ตัวเด็ก เช่น เรื่องสัตว์ ผลไม้ หรือสิ่งของในบ้าน และควรมีคำที่เป็นมาตราตัวสะกดซ้ำบ่อย ๆ เพื่อให้เด็กได้ยินและจดจำได้ รูปแบบที่เหมาะสมควรมีภาพประกอบสวย ๆ ตัวอักษรใหญ่ สีสดใส และอาจมีคำคล้องจองเพื่อให้อ่านสนุกค่ะ”

(ผู้ปกครองคนที่ 1)

“สำหรับลูกชายของผม ถ้าเป็นนิทานที่มีปริศนา เช่น ให้เดิคำที่ขาดท้ายประโยค หรือมีคำถามสั้น ๆ ระหว่างอ่าน จะช่วยให้เขาสนใจมากขึ้น ผมอยากให้มีย่านอ่านประกอบในรูปแบบ E-book ด้วยครับ เพราะลูกยังอ่านไม่คล่อง แต่ชอบฟังเสียงเล่านิทาน แล้วก็พูดตามได้”

(ผู้ปกครองคนที่ 2)

“ดิฉันอยากให้เนื้อหาหนังสือนิทานสอนคำแบบไม่เป็นทางการเกินไปค่ะ เช่น ไม่ต้องใช้คำอธิบายยาว แต่ใช้การเล่าเรื่องสั้น ๆ ที่มีคำสะกดในแต่ละมาตรา เช่น มาตราแม่ กน แม่ กม ที่ละเรื่อง แบบนี้ลูกจะเข้าใจง่ายและไม่เบื่อ นิทานควรไม่ยาวเกินไป และถ้ามีแบบฝึกหัดท้ายเรื่องนิด ๆ ให้เด็กลองอ่านหรือตอบคำถามได้เองก็ดีมากค่ะ”

(ผู้ปกครองคนที่ 3)

จากข้อมูลในขั้นตอนที่ 1 การศึกษาข้อมูลพื้นฐานและหาความต้องการจำเป็น (Needs Analysis : R1) ผู้วิจัยนำข้อมูลดังกล่าวมาวิเคราะห์และพัฒนาเครื่องมือในขั้นตอนต่อไป

ผลการวิจัย

จากการศึกษาความต้องการของครูและผู้ปกครองระดับปฐมวัยต่อการจัดทำหนังสือนิทานเพื่อส่งเสริมการเรียนรู้มาตราตัวสะกด พบว่า ทั้งครูผู้สอนและผู้ปกครองต่างมีความต้องการอย่างสูงต่อสื่อที่ช่วยส่งเสริมทักษะการอ่านของเด็ก โดยเฉพาะการอ่านคำที่มีพยัญชนะสะกด ซึ่งถือเป็นพื้นฐานสำคัญของการอ่านภาษาไทยอย่างถูกต้อง เด็กในระดับอนุบาล 3 จำนวนไม่น้อยยังมีปัญหาในการอ่านคำที่มีมาตราตัวสะกด โดยเฉพาะคำที่มีพยัญชนะไม่ตรงเสียง เช่น “นก” หรือ “แมง” เป็นต้น สาเหตุของปัญหาดังกล่าวส่วนหนึ่งเกิดจากความเข้าใจที่ยังไม่ชัดเจนในเรื่องของการประสมเสียง ขาดการฝึกฝนอย่างสม่ำเสมอ และสื่อการเรียนรู้ที่ใช้อย่างไม่เหมาะสมหรือดึงดูดความสนใจของเด็กได้มากพอ

1. ผลการศึกษาความต้องการของครูผู้สอนระดับปฐมวัยในการจัดทำหนังสือนิทานเพื่อส่งเสริมการเรียนรู้มาตราตัวสะกดของเด็กอนุบาล

ผลการสัมภาษณ์ครูผู้สอนระดับปฐมวัยจากโรงเรียนวัดป่าขวาง จังหวัดสงขลา พบว่า ครูทุกคนเห็นตรงกันว่าเด็กในระดับอนุบาล โดยเฉพาะชั้นอนุบาล 3 ยังมีปัญหาในการอ่านคำที่มีพยัญชนะสะกด เด็กมักอ่านข้ามเสียงหรืออ่านไม่ถูกต้องตามมาตราเสียง ซึ่งสะท้อนถึงความจำเป็นในการมีสื่อที่ช่วยส่งเสริมทักษะด้านนี้อย่างเหมาะสมกับวัยครูส่วนใหญ่เห็นว่าหนังสือนิทานเป็นสื่อที่สามารถช่วยให้เด็กเกิดการเรียนรู้เรื่องมาตราตัวสะกดได้อย่างเป็นธรรมชาติ เพราะมีลักษณะสนุกสนานและสอดคล้องกับพัฒนาการของเด็ก นิทานที่เหมาะสมควรมีลักษณะ “เนื้อหาสั้น กระชับ ใช้คำซ้ำ ๆ ที่มีมาตราตัวสะกด และมีภาพประกอบที่สดใส สวยงาม และเกี่ยวข้องกับคำศัพท์ในเรื่อง” ครูคนหนึ่งกล่าวว่า “เด็กมักอ่านข้ามเสียงตัวสะกด แต่ถ้าใช้หนังสือนิทานคำคล้องจองสั้น ๆ ที่มีคำซ้ำ เด็กจะจดจำเสียงได้ง่ายขึ้น และเริ่มอ่านได้ถูกต้องมากขึ้นค่ะ”

โดยสรุป ครูปฐมวัยมีความต้องการให้หนังสือนิทานมีองค์ประกอบที่เหมาะสมกับวัย ได้แก่ เนื้อหาสั้น ภาพสีสดใส ตัวอักษรขนาดใหญ่ และเน้นคำที่มีมาตราตัวสะกดซ้ำ เพื่อให้เด็กได้ฝึกฟังเสียงและจำรูปคำได้ง่ายยิ่งขึ้น

2. ผลการศึกษาความต้องการของผู้ปกครองระดับปฐมวัยในการจัดทำหนังสือนิทานเพื่อส่งเสริมการเรียนรู้มาตราตัวสะกดของบุตรหลาน

จากการสัมภาษณ์ผู้ปกครองของเด็กระดับปฐมวัย พบว่า ผู้ปกครองส่วนใหญ่เห็นตรงกันว่า เด็กในวัยนี้ยังไม่สามารถอ่านคำที่มีตัวสะกดได้คล่อง โดยเฉพาะคำที่มีเสียงสะกดต่างจากเสียงอ่านจริง เด็กบางคนจะอ่านข้ามเสียงหรือหลีกเลี่ยงคำที่อ่านยาก ผู้ปกครองมีความต้องการให้มีหนังสือนิทานที่ช่วยส่งเสริมทักษะการอ่านของเด็กในรูปแบบที่น่าสนใจ เช่น นิทานที่มีเสียงอ่านประกอบ (E-book) ภาพประกอบสวยงาม และใช้คำซ้ำ ๆ ที่มีมาตราตัวสะกด เพื่อช่วยให้เด็กเกิดความคุ้นเคยกับเสียงและจดจำรูปคำได้ดีขึ้น โดยผู้ปกครองรายหนึ่งกล่าวว่า “ลูกชายจะชอบนิทานที่มีเสียงอ่านค่ะ ถ้าได้ฟังเสียงบ่อย ๆ เขาจะเริ่มพูดตามและจำคำที่มีตัวสะกดได้เร็วขึ้น” โดยสรุป ผู้ปกครองต้องการหนังสือนิทานที่มีลักษณะสั้น กระชับ ใช้คำง่าย ตัวอักษรชัดเจน มีสีสดใส และอาจอยู่ในรูปแบบสื่อดิจิทัล เพื่อเพิ่มแรงจูงใจให้เด็กอ่านและเรียนรู้ได้อย่างต่อเนื่อง

3. ข้อเสนอแนะและแนวทางในการพัฒนาหนังสือนิทานที่เหมาะสมกับเด็กปฐมวัยจากมุมมองของครูและผู้ปกครอง

จากการเก็บข้อมูลเมื่อนำมาวิเคราะห์ข้อมูลจากทั้งครูและผู้ปกครอง พบว่าความต้องการมีความสอดคล้องกันในหลายประเด็น โดยเฉพาะเรื่องลักษณะของหนังสือนิทานที่เหมาะสมกับพัฒนาการของเด็กปฐมวัย โดยแนวทางหลักในการพัฒนาหนังสือนิทานที่เหมาะสม เนื้อหาและภาษา ควรมีเนื้อเรื่องสั้น กระชับ เข้าใจง่าย ใช้คำซ้ำที่มีมาตราตัวสะกด และใช้ภาษาที่เหมาะสมกับวัย ภาพประกอบและรูปแบบสื่อ ควรมีภาพที่สวยงาม ดึงดูดความสนใจ เชื่อมโยงกับเนื้อหา และหากพัฒนาเป็น หนังสืออิเล็กทรอนิกส์ (E-book) ควรมีเสียงอ่านประกอบหรือกิจกรรมโต้ตอบ เช่น คำถามท้ายเรื่อง และการมีส่วนร่วมของผู้ปกครองและครู ควรเปิดโอกาสให้ครูและผู้ปกครองสามารถนำหนังสือนิทานไปใช้ร่วมกัน เพื่อส่งเสริมการอ่านในทั้งที่โรงเรียนและที่บ้าน ผู้ปกครองรายหนึ่งเสนอว่า “อยากให้มีแบบฝึกหัดท้ายเล่มหรือเกมเล็ก ๆ ให้เด็กจับคู่คำกับภาพ เพราะลูกจะได้เล่นและเรียนรู้ไปพร้อมกันค่ะ”

โดยสรุป ทั้งครูและผู้ปกครองเห็นพ้องกันว่าหนังสือนิทานเพื่อส่งเสริมการเรียนรู้มาตราตัวสะกดควรมีลักษณะเป็นสื่อที่ทั้ง “สนุก เรียนรู้ และสอดคล้องกับพัฒนาการ” ของเด็กปฐมวัย พร้อมเปิดโอกาสให้เกิดการมีส่วนร่วมของผู้ใหญ่รอบข้าง เพื่อสร้างประสบการณ์การเรียนรู้ที่ต่อเนื่องและยั่งยืน



อภิปรายผล

ผลการวิจัยพบว่า ครูและผู้ปกครองระดับปฐมวัยมีความต้องการอย่างสูงต่อการพัฒนาหนังสือนิทานเพื่อส่งเสริมการเรียนรู้มาตราตัวสะกดของเด็กอนุบาล ทั้งสองกลุ่มเห็นพ้องกันว่าหนังสือนิทานเป็นสื่อที่เหมาะสมกับพัฒนาการของเด็ก เพราะสามารถสร้างความสนุกสนานและแรงจูงใจในการเรียนรู้ได้อย่างเป็นธรรมชาติ โดยเฉพาะนิทานที่มีลักษณะสั้น กระชับ ใช้คำซ้ำ ๆ ที่มีมาตราตัวสะกด พร้อมภาพประกอบที่สวยงามและเชื่อมโยงกับเนื้อหาลงชัดเจน ซึ่งช่วยให้เด็กเกิดความเข้าใจและจดจำเสียงของคำได้ง่ายขึ้น สาเหตุที่ครูและผู้ปกครองมีความต้องการดังกล่าว มาจากปัญหาที่พบในห้องเรียนจริงและในบ้านว่า เด็กปฐมวัยส่วนใหญ่ยังไม่สามารถอ่านคำที่มีพยัญชนะสะกดได้อย่างถูกต้อง เด็กมักอ่านข้ามเสียง หรืออ่านไม่ตรงกับเสียงสะกดจริง ทำให้ต้องการสื่อที่ช่วยฝึกซ้ำในบริบทที่เป็นมิตรกับเด็ก การใช้หนังสือนิทานซึ่งมีการดำเนินเรื่องอย่างเป็นธรรมชาติ จึงช่วยให้เด็กได้ฝึกการฟังเสียง คำ และการออกเสียงอย่างต่อเนื่องโดยไม่รู้สีกว่ากำลังเรียน นอกจากนี้ ความทันสมัยของเทคโนโลยียังส่งผลให้ผู้ให้ข้อมูลส่วนใหญ่สนใจรูปแบบ หนังสืออิเล็กทรอนิกส์ (E-book) ที่มีเสียงอ่านประกอบ ภาพเคลื่อนไหว และกิจกรรมโต้ตอบ ซึ่งช่วยกระตุ้นความสนใจและสร้างการมีส่วนร่วมของเด็กมากขึ้น โดยสรุปดังนี้

ประการแรก เพื่อศึกษาความต้องการของครูปฐมวัยในการจัดทำหนังสือนิทานเพื่อส่งเสริมการเรียนรู้มาตราตัวสะกด พบว่า ครูผู้สอนระดับอนุบาล 3 มีความต้องการอย่างมากต่อการใช้นิทานเป็นเครื่องมือในการพัฒนาทักษะการอ่าน โดยเฉพาะเรื่องมาตราตัวสะกดซึ่งเด็กปฐมวัยยังขาดความเข้าใจในเรื่องการประสมเสียง และการเชื่อมโยงระหว่างพยัญชนะต้น สระ และตัวสะกด ครูหลายคนให้ข้อมูลว่าการใช้นิทานคำคล้องจองที่มีคำซ้ำบ่อย ๆ ส่งผลดีต่อการจดจำเสียงของคำและสามารถกระตุ้นความสนใจของเด็กได้ดีกว่าวิธีการสอนแบบปกติ ซึ่งสอดคล้องกับแนวคิดของ (จิตรัตน์ แสงสุริยจันทร์, 2562) ที่กล่าวว่าหนังสือนิทานเป็นสื่อที่ช่วยส่งเสริมจินตนาการ ความคิดสร้างสรรค์ และพัฒนาทักษะทางภาษาของเด็กได้อย่างมีประสิทธิภาพ โดยเฉพาะเมื่อนำเสนอผ่านรูปแบบที่เหมาะสมกับวัยโดยคุณค่าของนิทานช่วยให้ความสนุกเพลิดเพลิน ให้การผ่อนคลายทางอารมณ์ทำให้สังคมรอบครีมีความสัมพันธ์กันมากขึ้น (วิเชียร เกษประทุม, 2550) ซึ่งนิทานมีบทบาทสำคัญต่อการถ่ายทอดการเรียนรู้ เสริมสร้างบุคลิกภาพมีพลังโน้มน้าวความคิด ทศนคติ และพฤติกรรมของแต่ละบุคคล รวมทั้งมีความสำคัญต่อชีวิตมนุษย์และสังคมในหลายด้าน รวมทั้งนิทานให้ความบันเทิงสนุกสนาน นิทานเป็นแหล่งรวมวิถีชีวิตความเป็นอยู่ตลอดจนความเชื่อของคนในสังคม และนิทานเป็นเครื่องมือในการบรมสั่งสอน ศีลธรรม จริยธรรม (ภิญโญ เวชโช, 2561)

ประการที่สอง เพื่อศึกษาความต้องการของผู้ปกครองปฐมวัย พบว่า ผู้ปกครองส่วนใหญ่เห็นตรงกับครูว่า เด็กปฐมวัยยังไม่สามารถอ่านคำที่มีตัวสะกดได้อย่างถูกต้อง เด็กมักหลีกเลี่ยงการอ่านคำยาก หรืออ่านแบบข้ามเสียงไปเลย ผู้ปกครองมีความต้องการหนังสือนิทานที่มีเนื้อหาเรียบง่าย ภาพสวยงาม ตัวอักษรชัดเจน และมีจังหวะคล้องจอง พร้อมทั้งเสนอแนะว่าหากมีเสียงอ่านหรือองค์ประกอบมัลติมีเดียเพิ่มเติมจะสามารถดึงดูดความสนใจของเด็กได้มากขึ้น โดยเฉพาะในรูปแบบของหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ (E-book) ซึ่งสนับสนุนแนวทางของ (Anderson, N. J., 2013) ที่เสนอว่า Active Reading ควรผสานกับสื่อที่มีปฏิสัมพันธ์และสามารถกระตุ้นผู้เรียนได้หลายช่องทาง เพื่อให้เกิดการเรียนรู้ที่ลึกซึ้งและมีความหมาย

ประการที่สาม เพื่อวิเคราะห์ข้อเสนอแนะและแนวทางในการพัฒนาหนังสือนิทาน พบว่าทั้งครูและผู้ปกครองเห็นพ้องกันว่าหนังสือนิทานควรมีโครงเรื่องกระชับ ใช้คำที่มีมาตราตัวสะกดซ้ำ ๆ สอดแทรกไว้ในบริบทของเรื่องราวที่ใกล้ตัว เช่น เรื่องสัตว์ สิ่งของรอบตัว หรือเหตุการณ์ในชีวิตประจำวัน และควรมีภาพประกอบที่เชื่อมโยงกับเนื้อหาลงชัดเจน ในด้านของเทคโนโลยี ผู้ให้ข้อมูลเห็นว่าการพัฒนาเป็นหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ที่มีเสียงประกอบหรือกิจกรรมแบบโต้ตอบ เช่น คำถามท้ายบท จะช่วยส่งเสริมการเรียนรู้ได้มากขึ้น ข้อเสนอแนะเหล่านี้สามารถเป็นแนวทางสำคัญในการออกแบบสื่อการเรียนรู้สำหรับเด็กปฐมวัยให้เหมาะสมกับบริบทยุค

ปัจจุบัน และตรงกับแนวทางการพัฒนาเด็กปฐมวัยที่เน้นการเรียนรู้ผ่านประสบการณ์ (Margrain & Biddulph, 2009)

จากผลการวิจัยดังกล่าวสะท้อนให้เห็นว่า หนังสือนิทานไม่เพียงแต่เป็นสื่อการเรียนรู้ที่เหมาะสมกับพัฒนาการของเด็กเท่านั้น แต่ยังสามารถพัฒนาให้ทันสมัยและตอบสนองความต้องการของทั้งครูและผู้ปกครองได้ หากได้รับการออกแบบอย่างมีระบบ สอดคล้องกับบริบททางวัฒนธรรม และใช้เทคโนโลยีสนับสนุนอย่างเหมาะสม งานวิจัยนี้จึงสามารถเป็นแนวทางสำหรับการพัฒนาสื่อเพื่อเสริมทักษะการอ่านมาตราตัวสะกดในระดับปฐมวัยได้อย่างมีประสิทธิภาพในอนาคต

สรุปและข้อเสนอแนะ

ครูผู้สอนระดับปฐมวัยควรนำผลการศึกษานี้ไปใช้ในการวางแผนจัดการเรียนรู้ด้านการอ่านมาตราตัวสะกด โดยเลือกใช้สื่อที่สอดคล้องกับพัฒนาการของเด็ก เช่น หนังสือนิทานคำคล้องจอง หรือหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ที่มีภาพและเสียงประกอบ เพื่อกระตุ้นความสนใจและช่วยให้เด็กเรียนรู้ได้ง่ายขึ้น สำหรับผู้ปกครองควรมีส่วนร่วมในการส่งเสริมการอ่านของบุตรหลาน โดยจัดสภาพแวดล้อมที่เอื้อต่อการอ่าน เช่น การอ่านนิทานให้ฟังก่อนนอน และเลือกหนังสือนิทานที่มีเนื้อหาเกี่ยวกับมาตราตัวสะกดซ้ำ ๆ เพื่อให้เด็กเกิดความคุ้นเคยกับเสียงของคำ ในกรณีผู้พัฒนาสื่อการเรียนรู้ควรออกแบบหนังสือนิทานที่มีเนื้อหาสอดคล้องกับความสนใจของเด็ก และมีองค์ประกอบด้านภาพ เสียง และกิจกรรมที่เหมาะสม โดยเฉพาะอย่างยิ่งการนำเสนอในรูปแบบ E-book ที่สามารถโต้ตอบกับผู้เรียนได้ เช่น การมีเสียงอ่านอัตโนมัติ หรือแบบฝึกหัดท้ายเรื่องเพื่อประเมินความเข้าใจ และในอนาคตควรมีการทดลองใช้หนังสือนิทานที่พัฒนาขึ้นจริงกับกลุ่มเด็กปฐมวัยในสถานศึกษา และประเมินผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนด้านมาตราตัวสะกดก่อนและหลังใช้สื่อ เพื่อยืนยันประสิทธิภาพของหนังสือนิทานอย่างเป็นรูปธรรม และสามารถขยายกลุ่มตัวอย่างให้หลากหลายมากขึ้น ทั้งในด้านภูมิศาสตร์ วัฒนธรรม หรือรูปแบบของโรงเรียน เพื่อให้ผลการวิจัยสามารถนำไปประยุกต์ใช้ได้กว้างขวางยิ่งขึ้น

เอกสารอ้างอิง

- กระทรวงศึกษาธิการ. (2542). ตัวชี้วัดและสาระการเรียนรู้แกนกลางกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทยตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์ชุมนุมสหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทย.
- ชวนพิศ ปะภิระนำ. (2554). การพัฒนาหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ เรื่องการอ่านและการเขียนคำมาตราตัวสะกด แม่กง กน และกม กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1. ใน วิทยานิพนธ์ครุศาสตรมหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย สาขาวิชาเทคโนโลยีการศึกษา. มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม.
- ธิดารัตน์ แสงสุริยจันทร์. (2562). บทบาทของหนังสือนิทานในการส่งเสริมพัฒนาการเด็กปฐมวัย. วารสารศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น, 32(2), 78-85.
- บุญชม ศรีสะอาด. (2535). การวิจัยเบื้องต้น. กรุงเทพมหานคร: สุวีริยาสาส์น.
- ไพฑูรย์ ศรีฟ้า. (2551). e-Book หนังสือพูดได้. (พิมพ์ครั้งที่ 2). กรุงเทพมหานคร: บริษัทฐานการพิมพ์ จำกัด.
- ภิญโญ เวชโช. (2561). คติชนวิทยา. กรุงเทพมหานคร: สหมิตรพัฒนาการพิมพ์.
- วิเชียร เกษประทุม. (2550). นิทานพื้นบ้าน เพื่อสร้างนิสัยรักการอ่านสำหรับเด็ก และเยาวชน. กรุงเทพมหานคร: พัฒนาศึกษา.
- สุวรรณ สภาอนันท์. (2559). การสอนอ่านมาตราตัวสะกดสำหรับเด็กเล็ก. วารสารภาษาไทยและภาษาศาสตร์ศึกษา, 4(1), 1-15.

Anderson, N. J. (2013). Active Skills for Reading 3. (3rd ed.). Boston: National Geographic Learning / Cengage Learning.