

บทบาทในการจัดการศึกษาเชิงพหุวัฒนธรรม ของสถาบันอุดมศึกษา:

กรณีศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม

THE ROLE OF HIGHER EDUCATION INSTITUTION IN MANAGING
MULTICULTURAL EDUCATION: A CASE STUDY OF CHANDRAKASEM
RAJABHAT UNIVERSITY

อภิวัฒน์ โคตุนัน¹ สารวิน บุญอัม^{2*} จุฑารัตน์ นาคเปรม³ ณัฐธัญญา พรหมหงษ์⁴

อธิมาศ ชูเรือง⁵ ศาสวัต เพ่งแพ⁶ และ ชวิตรา ตันติมาลา⁷

^{1,2,3,4,5}คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม

^{6,7}สาขาวิชาสังคมศึกษา คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม

Apiwat Kotunan¹, Sarawin Boonaum^{2*}, Jutharat nakprem³,

Natthanya Promhong⁴, Atimat Chooaraung⁵, Sasawat Pengpae⁶ and Chawitra Tantimara⁷

^{1,2,3,4,5}Faculty of Humanities and Social Sciences, Chandrakasem Rajabhat University

^{6,7}Department of Social Studies, Faculty of Humanities and Social Sciences,

Chandrakasem Rajabhat University

*Email: sarawin.b63@chandra.ac.th

Received: 2024-04-02

Revised: 2024-06-28

Accepted: 2024-06-28

บทคัดย่อ

การวิจัยในครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อ 1) เพื่อประเมินผลบทบาทในการศึกษาเชิงพหุวัฒนธรรม 5 ด้าน และ 2) เพื่อเสนอแนวทางในการจัดการศึกษาแบบพหุวัฒนธรรมในมหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม งานวิจัยชิ้นนี้เป็นงานวิจัยเชิงปริมาณ โดยมีการลงพื้นที่จากกลุ่มตัวอย่างในมหาวิทยาลัยจำนวน 380 คน และการเสวนา จำนวน 1 คน

ผลการวิจัยพบว่า เพื่อประเมินผลบทบาทในการศึกษาเชิงพหุวัฒนธรรม 5 ด้าน พบว่าระดับ การศึกษาการยอมรับในความหลากหลายทางวัฒนธรรม การยอมรับในภาพรวมความหลากหลาย ทางวัฒนธรรมในภาพรวมอยู่ในระดับมาก (มีค่าเฉลี่ย 4.35) และบทบาทในการจัดการศึกษาพหุ วัฒนธรรมของมหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม พบว่าบทบาทในการจัดการศึกษาพหุวัฒนธรรม ของมหาวิทยาลัย ราชภัฏจันทรเกษมในภาพรวมอยู่ในระดับมากมี (ค่าเฉลี่ย 4.40)

คำสำคัญ: การยอมรับความหลากหลายทางสังคมเชิงพหุวัฒนธรรม การจัดการศึกษาใน ระดับอุดมศึกษา สังคมพหุวัฒนธรรม บทบาทในการจัดการศึกษาเชิงพหุวัฒนธรรม

ABSTRACT

The purpose of this research is twofold: 1) to assess the roles in multicultural education from five aspects, and 2) to propose guidelines for managing multicultural education at Rajabhat Chankasem University. This research is quantitative in nature, involving on-site surveys from a sample group of 380 individuals within the university and one seminar participant.

The research findings indicate that, regarding the assessment of roles in multicultural education across five dimensions, the level of acceptance of cultural diversity is generally high, with an overall average of 4.35. Furthermore, the roles in managing multicultural education at Rajabhat Chankasem University are also perceived to be at a high level, with an average score of 4.40.

Keywords: Multicultural Social Diversity Acceptance Higher, Education Management, Multicultural, Society Role in Multicultural Education Management

บทนำ

มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษมประกอบด้วยนักศึกษาที่มีความหลากหลายทั้งด้านชาติพันธุ์ ภาษา ศาสนา ขนบธรรมเนียมวัฒนธรรมและประเพณีและวิถีชีวิตเป็นอย่างมากมหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษมจึงเห็นความสำคัญของการจัดการเรียนการสอนในสังคมพหุวัฒนธรรม โดยได้มีรูปแบบ ของการจัดการเรียนการสอนที่ตอบสนองกับผู้เรียนหลายๆด้าน เมื่อนักศึกษาเข้ามาศึกษา

ใน มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษมส่งผลให้นักศึกษาต้องปรับตัวต่อการเปลี่ยนแปลงไปด้วย ซึ่งทำให้ มหาวิทยาลัยอาจารย์มีภาระงานต่อการสอนและอุปสรรคในการจัดการเรียนการสอนที่ต้องคำนึงถึง ผู้เรียนที่มีความหลากหลายใน 5 ด้านที่กล่าวข้างต้น และด้านการจัดการศึกษาในการเรียนการสอน มักใช้ภาษากลางเป็นภาษาหลักในการสื่อสาร ทำให้นักศึกษาต้อง ปรับเปลี่ยนการสนทนา เป็นภาษากลาง (บัญญัติย้วน. ปันดดา ธนเศรษฐกร. และวสุนันท์ ชุ่มเชื้อ. 2553 : 6)

โดยการ จัดการศึกษาเกี่ยวกับความหลากหลายของวัฒนธรรมในสังคม ซึ่งเป็นโครงสร้างของหลักสูตร ในมหาวิทยาลัยให้ยอมรับและเคารพในความหลากหลายทางวัฒนธรรมของนักศึกษาที่มีผลมาจาก วัฒนธรรมในสังคมนั้นไปสู่การเปลี่ยนแปลงการจัดการศึกษาที่ต้องคำนึงถึงด้านต่างๆตลอดจนคำนึง ถึงความสอดคล้องกับบริบทของผู้เรียนทั้งในมหาวิทยาลัยเพื่อส่งเสริมให้เรียนประสบความสำเร็จ ในการเรียนและการอยู่ร่วมสังคมอย่างสร้างสรรค์และเป็นสุข (สุชาติ ศรีหามารธ. เสาวนีย์ สิกขา บัณฑิต. ขวัญหญิง ประเสริฐภาพ. 2565 : 366) ในสังคมพหุวัฒนธรรมของมหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม มีการสนับสนุน ในการ จัดการศึกษาให้กับผู้เรียนที่สามารถครอบคลุมทำให้นักศึกษามีอัตราการเรียนที่มีความสุขที่ดียิ่งขึ้น และนักศึกษาสามารถปรับตัวได้เข้ากับสังคมของมหาวิทยาลัยและเมื่อนักศึกษาเข้ามาในสถานที่แห่งนี้ จะทำให้การศึกษาไม่มีอุปสรรคที่จะเกิดขึ้นในภายหลัง เช่น นักศึกษาลาออกกลางภาคการศึกษา การพักการเรียน เพราะฉะนั้นการจัดการศึกษาที่ตอบสนองผู้เรียนในทุกๆ ด้านจะทำให้ภาพรวมของมหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษมเป็นสังคมพหุวัฒนธรรมที่ครอบคลุมทุกๆ ด้านทำให้นักศึกษา ที่เข้ามาศึกษาในมหาวิทยาลัยนี้ มีความสุขจนสำเร็จการศึกษาต่อไป

วัตถุประสงค์การศึกษา

1. เพื่อประเมินผลบทบาทในการศึกษาเชิงพหุวัฒนธรรม 5 ด้าน
2. เพื่อเสนอแนวทางในการจัดการศึกษาแบบพหุวัฒนธรรมในมหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม

ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

1. ได้ทราบถึงความต้องการของนักศึกษาในมหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษมในการจัดการศึกษาบนความหลากหลายทางพหุวัฒนธรรม 5 ด้าน

2. ได้แนวทางการปฏิบัติการจัดการศึกษาในสังคมพหุวัฒนธรรมอย่างเหมาะสมของมหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม

เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

2.1 การจัดการศึกษาในระดับอุดมศึกษาพจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน (2554 : 310) ได้ให้ความหมายของคำว่า “จัดการ” คือ สั่งงาน ควบคุมงาน และดำเนินงาน ความหมายของสถาบันอุดมศึกษา คือ สถาบันที่จัดการศึกษาที่สูงกว่าระดับมัธยมศึกษา มีทั้งที่เป็นระดับต่ำกว่าปริญญาตรี ปริญญาตรี และสูงกว่าปริญญาตรี คือ ระดับบัณฑิตศึกษา โดยทั่วไปส่วนใหญ่ใช้คำว่า “มหาวิทยาลัย” ซึ่งใช้สำหรับสถาบันที่เปิดสอนระดับปริญญาตรีและสูงกว่าปริญญาตรีขึ้นไป มหาวิทยาลัยจึงมีบทบาทหน้าที่ในการให้วิชาความรู้แก่ผู้ที่มา เรียน ดังที่ สมเด็จพระมหิตลาธิเบศร อดุลยเดชวิกรม พระบรมราชชนก มีพระราชหัตถเลขาไว้ว่า “มหาวิทยาลัยเป็นสมอต้นความคิด ของชาติ” การจัดตั้งมหาวิทยาลัยต่าง ๆ ขึ้นมานั้น ล้วนมีบทบาท หน้าที่หลักในการดำเนินการกิจสำคัญ 4 ประการ คือ การผลิตบัณฑิต การวิจัยและพัฒนา การบริการ ทางวิชาการ และการทะนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม (สารานุกรมไทยสำหรับเยาวชนฯ เล่มที่ 38 2556)

2.2 แนวคิดในสังคมพหุวัฒนธรรม

พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน (2554 : 1199) ได้ให้ความหมายของคำว่า “สังคม” คือ คนจำนวนหนึ่งที่มีความสัมพันธ์ต่อเนื่องกันตามระเบียบ กฎเกณฑ์ โดยมีวัตถุประสงค์ สำคัญร่วมกัน เช่น สังคมชนบท ลูกคำของ “สังคม” คือ สังคมนิยม สังคมวิทยา สังคมศาสตร์ สังคมศึกษา สังคมสงเคราะห์ , ความหมายของคำว่า “พหุ” คือ มาก และ ความหมายของ “วัฒนธรรม” คือ สิ่งที่ทำให้ความเจริญงอกงามให้แก่หมู่คณะ เช่น วัฒนธรรมไทย วัฒนธรรมในการแต่งกาย วิถีชีวิตของหมู่คณะ เช่น วัฒนธรรมพื้นบ้าน วัฒนธรรมชาวเขาสังคมพหุวัฒนธรรมเป็นสังคมแห่งความหลากหลาย หมายความว่า มีความ หลากหลายของ ทศนคติความเชื่อ และรูปแบบการดำเนินชีวิต นอกจากนั้นสังคมไทยถือเป็นสังคมใจ กว้าง เป็นสังคมแห่งการให้โอกาส และยอมรับความหลากหลายในประเด็น 5 ประเภท ซึ่งสามารถ สรุปได้ดังนี้ 1) ความหลากหลายทางด้านชาติพันธุ์ 2) ความหลากหลายทางด้านศาสนา 3) ความหลากหลายทางด้านรูปแบบการ

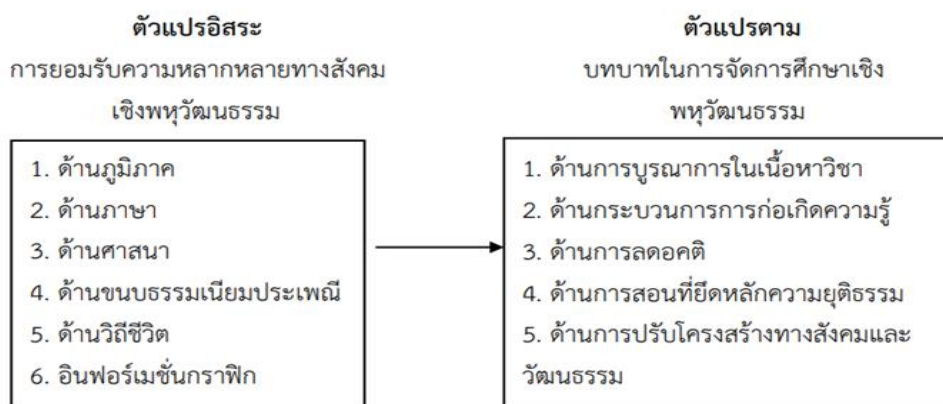
ดำเนินชีวิต 4) ความหลากหลายทางด้านวัฒนธรรม 5) ความหลากหลายทางด้านภาษา (สิทธิโชค ปาณะศรี, พระปัลลีสคราสโร และพระครูอรุณโกศล กิจ. 2560)

2.3 การจัดทำอินโฟรเมชันกราฟิก

อัญชริกา จันจุฬา, สกล สมจิตต์และสุภาพร จันทรศิริ(2563 : 3) กล่าวว่า อินโฟกราฟิก หมายถึง สื่อที่มีลักษณะของการนำ ข้อมูล เนื้อหา ตัวอักษร คำ บรรยายภาพ มา สรุปเป็น ลักษณะ ของกราฟิกที่ออกแบบเป็นภาพ ที่ดูแล้วเข้าใจง่ายในเวลาอันรวดเร็ว และเห็นภาพได้ อย่างชัดเจน สามารถสื่อให้ผู้เรียนเข้าใจความหมายของข้อมูลแทบทั้งหมดได้ โดยใช้เวลาอัน สั้น

Smiciklas, 2012b อ้างถึงใน พัทธรา วาณิชวสิน (2558 : 229) กล่าวว่า อินโฟกราฟิก คือ การนำเสนอข้อมูลหรือความคิดที่พยายาม สื่อสารให้เห็นถึงข้อมูลหรือความคิดนั้นๆ ใน ลักษณะ ที่มองเห็นแล้วอ่านง่ายและเข้าใจง่าย

กรอบการวิเคราะห์



ภาพที่ 1 กรอบแนวคิดในการวิจัย

วิธีการดำเนินวิจัย

การดำเนินวิจัยในครั้งนี้เป็นวิจัยแบบปริมาณ (Quantitative Research) ที่มุ่งการศึกษาการจัดการศึกษาเชิงพหุวัฒนธรรมของมหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม

ประชากร กลุ่มตัวอย่าง และ วิธีการสุ่มตัวอย่าง

1. ประชากร ได้แก่ นักศึกษาในมหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม ถนนรัชดาภิเษก แขวงจันทรเกษม เขตจตุจักร จังหวัดกรุงเทพมหานคร จำนวน 6,959 คน (มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม. ออนไลน์. 2566)

2. กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ได้แก่ กลุ่มตัวอย่างที่ได้มาโดยการสุ่มแบบแบ่งชั้น (Stratified Random Sampling) และหาจำนวนกลุ่มตัวอย่าง โดยใช้สูตรของ ทาโร ยามาเน่ (Taro Yamane. 1967) ได้กลุ่มตัวอย่างเป็นนักศึกษา จำนวน 380 คน ซึ่งพัฒนาสูตรขึ้นมาเพื่อใช้ในการ คำนวณหาขนาดกลุ่มตัวอย่างประชากรกลุ่มตัวอย่าง ดังนี้

จากสูตร $n = \frac{N}{1 + Ne^2}$

$$1 + Ne^2$$

เมื่อ n แทน ขนาดกลุ่มตัวอย่าง N

แทน ขนาดประชากร e

แทน ค่าความคลาดเคลื่อน กำหนดเป็น .05

แทนค่าในสูตรจะได้ $n = \frac{6959}{1 + 6959 (0.05)^2}$

$$= 378$$

$$= 380 \text{ คน}$$

ลำดับ	ชื่อคณะ	จำนวนนักศึกษา	ประชากรกลุ่ม ตัวอย่าง
1	คณะเกษตรและชีวภาพ	68	11
2	คณะศึกษาศาสตร์	735	40
3	คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	2539	151
4	คณะวิทยาการจัดการ	1720	71
5	คณะวิทยาศาสตร์	1618	70
6	คณะบัณฑิตวิทยาลัย	225	26
7	คณะวิทยาลัยการแพทย์ทางเลือก	54	11
รวม		6959	380

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

การวิจัยเชิงปริมาณใช้แบบสอบถามเพื่อศึกษาบทบาทในการจัดการศึกษาเชิงพหุวัฒนธรรมของสถาบันอุดมศึกษา : กรณีศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม โดยแบ่งเป็น 3 ตอน ดังนี้

ตอนที่1 แบบสอบถามเกี่ยวกับข้อมูลทั่วไป ได้แก่ เพศ อายุ ศาสนา ภูมิภาค คณะ/สาขา ลักษณะของคำถามเป็นการเลือกตอบ ตามตัวเลือกที่ได้กำหนดให้

ตอนที่2 การยอมรับในความหลากหลายทางวัฒนธรรมได้รับการพัฒนามาแบบสอบถาม Likert Scale เป็นแบบสอบถามชนิดมาตราส่วนประเมินค่า (Rating Scale) 5 ระดับ ระดับมากที่สุด ระดับมาก ระดับปานกลาง ระดับน้อย ระดับน้อยที่สุด จำนวน 15 ข้อ

ตอนที่ 3 บทบาทในการจัดการศึกษาพหุวัฒนธรรมของมหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม ได้รับ การพัฒนามาแบบสอบถาม Likert Scale แบบสอบถามชนิดมาตราส่วนประเมินค่า (Rating Scale) 5 ระดับ ระดับมากที่สุดระดับ ระดับมาก ระดับปานกลาง ระดับน้อย ระดับน้อยที่สุด จำนวน 15 ข้อ โดยเครื่องมือที่ใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูลครั้งนี้เป็นแบบสอบถามซึ่งสร้าง

ขึ้นด้วยวิธีการวัด แบบประเมินค่าได้พัฒนามาจาก Likert Scale โดยแบ่งระดับออกเป็น 5 ระดับ ตั้งแต่ความคิดเห็น ระดับมากที่สุด ระดับมาก ระดับปานกลาง ระดับน้อย ระดับน้อยที่สุด

การเก็บรวบรวมข้อมูล

1. การวิจัยเชิงปริมาณผู้วิจัยดำเนินการเก็บข้อมูล ดังนี้ 1.1 ทำหนังสือขออนุญาตเก็บข้อมูลจากคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ งานวิจัย มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม 1.2 ผู้วิจัยลงพื้นที่ในมหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม ในรูปแบบสอบถาม จำนวน 380 ชุด โดยดำเนินการแจกแบบสอบถามที่ได้จากกลุ่มตัวอย่างประชากรที่แบ่งตามคณะ ไว้แล้ว 1.3 นำแบบสอบถามที่ได้

ขั้นตอนการจัดทำและเผยแพร่อินฟอร์เมชันกราฟิก

1. ศึกษาผลกระทบที่เกิดขึ้นในมหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษมของสังคมพหุวัฒนธรรม ทั้ง 5 ด้าน
2. ศึกษากระบวนการจัดทำอินฟอร์เมชันกราฟิก
3. ดำเนินการจัดทำอินฟอร์เมชันกราฟิกทั้ง 5 ด้านได้แก่ ด้านภูมิภาค ด้านภาษา ด้านศาสนา ด้านขนบธรรมเนียมประเพณี และด้านวิถีชีวิต
4. ดำเนินการตรวจสอบความถูกต้องของอินฟอร์เมชันกราฟิกให้ครอบคลุมเนื้อหา
5. ทำหนังสือขออนุญาตจากคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์เพื่อทำการเผยแพร่ติดตาม สถานที่ต่างๆภายในมหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม

ผลการวิเคราะห์ข้อมูล

การศึกษาวิจัยในครั้งนี้ผู้วิจัยได้ศึกษา “บทบาทในการจัดการศึกษาเชิงพหุวัฒนธรรมของสถาบันอุดมศึกษา : กรณีศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม” ผู้วิจัยทำการรวบรวมจากประชากรกลุ่มตัวอย่าง จำนวน 380 ชุด คิดเป็นร้อยละ 100 จากวิธีการดำเนินการวิจัย ผู้วิจัยสามารถวิเคราะห์ดำเนินการ ตามลำดับหัวข้อดังต่อไปนี้

1. ผลการวิเคราะห์ข้อมูลบทบาทในการจัดการศึกษาเชิงพหุวัฒนธรรม 5 ด้าน

2. แนวทางการจัดการศึกษาแบบพหุวัฒนธรรมในมหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม

ตารางที่ 1 แสดงจำนวนและร้อยละของผู้ตอบแบบสอบถามจำแนกตามเพศ

เพศ	จำนวน	ร้อยละ
ชาย	166	43.70
หญิง	203	53.40
อื่นๆ	11	2.90
รวม	380	100

ตารางที่ 2 แสดงจำนวนและร้อยละของผู้ตอบแบบสอบถามจำแนกตามอายุ

อายุ	จำนวน	ร้อยละ
18-22 ปี	349	91.80
23-27 ปี	24	6.30
28-32 ปี	4	1.10
มากกว่า 32 ปี	3	0.80
รวม	380	100

ตารางที่ 3 แสดงจำนวนและร้อยละของผู้ตอบแบบสอบถามจำแนกตามศาสนา

ศาสนา	จำนวน	ร้อยละ
พุทธ	297	78.20
คริสต์	39	10.30
อิสลาม	44	11.60
รวม	380	100

ตารางที่ 4 แสดงจำนวนและร้อยละของผู้ตอบแบบสอบถามตามจำแนกภูมิภาค

ศาสนา	จำนวน	ร้อยละ
ภาคกลาง	139	36.60
ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ	94	24.70
ภาคใต้	113	29.70
ภาคเหนือ	34	8.90
รวม	380	100

ตารางที่ 5 แสดงจำนวนและร้อยละของผู้ตอบแบบสอบถามตามจำแนกคณะ

คณะ	จำนวน	ร้อยละ
คณะเกษตรและชีวภาพ	11	2.90
คณะศึกษาศาสตร์	40	10.50
คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	151	39.70
คณะวิทยาการจัดการ	71	18.70
คณะวิทยาศาสตร์	70	18.40
คณะบัณฑิตวิทยาลัย	26	6.80
คณะวิทยาลัยการแพทย์ทางเลือก	11	2.90
รวม	380	100

ตารางที่ 6 แสดงค่าเฉลี่ย ($\bar{X}$) และส่วนเบี่ยงมาตรฐาน ($S.D$) ของผู้ตอบแบบสอบถามเรื่องการยอมรับในความหลากหลายทางวัฒนธรรม

คำถาม	$\bar{X}$	$S. D$	ระดับ
ด้านภูมิภาค			
1. นักศึกษาสามารถเรียนรู้วัฒนธรรมท้องถิ่นเพื่อนได้มากน้อยเพียงใด	4.41	0.65	มาก
2. นักศึกษาแลกเปลี่ยนความเป็นอยู่ของภูมิภาคตนเองให้เพื่อนได้รับรู้ได้มากน้อยเพียงใด	4.27	0.63	มาก
3. นักศึกษาได้รับผลกระทบต่อสภาพภูมิอากาศที่ไม่เอื้ออำนวยต่อการเดินทางมามหาวิทยาลัยมากน้อยเพียงใด	4.28	0.76	มาก
ด้านภาษา			
4. นักศึกษารู้สึกยินดีกับการรับฟังข่าวสารหรือสิ่งบันเทิงต่าง ๆ ที่ต่างภาษาของตัวเอง	4.49	0.66	มาก
5. นักศึกษารู้สึกมีความสุขกับการเรียนรู้กับภาษาของต่างชาติพันธุ์	4.22	0.86	มาก
6. นักศึกษามีอุปสรรคในการสื่อสารกับคนแต่ละภาคมากน้อยเพียงใด	4.15	0.69	มาก
ด้านศาสนา			
7. นักศึกษายินดีที่จะรู้จักเพื่อนที่นับถือต่างศาสนา	4.46	0.67	มาก
8. นักศึกษามีการปรับตัวเข้าหากับเพื่อนที่ต่างศาสนา	4.23	0.65	มาก

ตารางที่ 7 แสดงค่าเฉลี่ย ($\bar{X}$) และส่วนเบี่ยงมาตรฐาน ($S.D$) ของผู้ตอบแบบสอบถามเรื่องการยอมรับในความหลากหลายทางวัฒนธรรม

คำถาม	$\bar{X}$	$S. D$	ระดับ
9. นักศึกษารู้สึกมากน้อยเพียงใดเมื่อเห็นเพื่อนต่างศาสนาไม่สามารถเข้าร่วมกิจกรรมของศาสนานั้นๆได้	4.24	0.83	มาก
ด้านขนบธรรมเนียมประเพณี			
10. นักศึกษายินดีแลกเปลี่ยนขนบธรรมเนียมประเพณีของตนเอง	4.55	0.60	มากที่สุด
11. นักศึกษายินดีพาเพื่อนไปเที่ยวงานตามประเพณีของตนเองมากน้อยเพียงใด	4.46	0.62	มาก
12. นักศึกษาเห็นคุณค่าจากขนบธรรมเนียมประเพณีของตนเองและสามารถถ่ายทอดขนบธรรมเนียมประเพณีของตนเองให้ผู้อื่นได้มากน้อยเพียงใด	4.55	0.60	มากที่สุด
ด้านวิถีชีวิต			
13. นักศึกษายินดีที่จะรับประทานอาหารต่างกัน	4.42	0.73	มาก
14. นักศึกษาสามารถปรับตัวให้เข้ากับวิถีชีวิตในมหาวิทยาลัยได้มากน้อยเพียงใด	4.33	0.59	มาก
15. การเดินทางมาเรียนในมหาวิทยาลัย นักศึกษาต้องปรับตัวมากน้อยเพียงใด	4.31	0.77	มาก
ค่าเฉลี่ยรวม	4.35	0.68	มาก

ตารางที่ 8 แสดงค่าเฉลี่ย ($\bar{X}$) และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน ($S.D$) ของผู้ตอบแบบสอบถามเรื่องการยอมรับในความหลากหลายทางวัฒนธรรม

คำถาม	$\bar{X}$	$S.D$	ระดับ
ด้านบูรณาการวิชาการ			
16. นักศึกษาคิดว่าวัฒนธรรมและขนบธรรมเนียมประเพณีสามารถนำมาบูรณาการวิชาการได้มากน้อยเพียงใด	4.44	0.63	มาก
17. นักศึกษาสามารถแลกเปลี่ยนวัฒนธรรมของตนเองให้ผู้อื่นฟังได้อย่างเข้าใจ	4.17	0.68	มาก
18. มหาวิทยาลัยควรจัดกิจกรรมที่มีความเสมอภาคต่อนักศึกษามากน้อยเพียงใด	4.43	0.65	มาก
ด้านกระบวนการก่อให้เกิดความรู้			
19. นักศึกษาสามารถเรียนรู้พื้นฐานของหลักคำสอนของทุกศาสนา	4.39	0.68	มาก
20. นักศึกษาคิดว่ามหาวิทยาลัยมีแหล่งการเรียนรู้ที่ตอบสนองมากน้อยเพียงใด	4.19	0.74	มาก
21. นักศึกษาสามารถนำความรู้ที่ได้ไปแลกเปลี่ยนกับผู้อื่นได้มากน้อยเพียงใด	4.35	0.70	มาก
ด้านการลดอคติ			
22. นักศึกษาคิดว่าการคบเพื่อนที่หลากหลายจะทำให้ได้เรียนรู้สิ่งใหม่ๆมากขึ้น	4.45	0.63	มาก
23. การแต่งกายของนักศึกษาที่แตกต่างจากผู้อื่นจะไม่ก่อให้เกิดมุมมองที่เปลี่ยนไป	4.32	0.66	มาก

ตารางที่ 9 แสดงค่าเฉลี่ย ($\bar{X}$) และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน ($S.D$) ของผู้ตอบแบบสอบถามเรื่องการยอมรับในความหลากหลายทางวัฒนธรรม

คำถาม	$\bar{X}$	$S.D$	ระดับ
24. มหาวิทยาลัยที่มีหลากหลายของผู้คนจะทำให้เกิดความสัมพันธ์ใหม่ๆมากขึ้น	4.47	0.64	มาก
ด้านการสอนที่ยึดหลักความยุติธรรม			
25. มหาวิทยาลัยควรมีเนื้อหาการสอนที่ครอบคลุมต่อผู้เรียนทุกภาคส่วน	4.50	0.64	มากที่สุด
26. มหาวิทยาลัยควรศึกษาผลกระทบที่เกิดขึ้นภายในมหาวิทยาลัยในด้านต่าง ๆ เช่น ประเพณีวัฒนธรรม	4.34	0.64	มาก
27. การแต่งกายที่มีความหลากหลายไม่เป็นอุปสรรคต่อการเรียนการสอน	4.47	0.66	มาก
ด้านการปรับโครงสร้างทางสังคมและวัฒนธรรม			
28. มหาวิทยาลัยควรมีห้องกิจกรรมทางศาสนาที่หลากหลายและครอบคลุมต่อทุกศาสนา	4.56	0.64	มากที่สุด
29. มหาวิทยาลัยควรมีร้านอาหารที่มีความหลากหลาย เช่น ร้านอาหารฮาลาล	4.47	0.66	มาก
30. นักศึกษาสามารถนำความรู้ที่ได้ไปแลกเปลี่ยนกับผู้อื่นได้มากน้อยเพียงใด	4.58	0.61	มากที่สุด
ค่าเฉลี่ยรวม	4.35	0.68	มาก

โดยการจัดทำอินฟอรม์เมชันกราฟิกเพื่อสร้างการยอมรับความหลากหลายทางวัฒนธรรม 5 ด้าน ในมหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม โดยการขนบธรรมเนียมประเพณีมีการเลือกภาพจาก (“Sanok” Online. 2021) ได้มีการนำรูปภาพของประเทศไทยทั้ง 4 ภาค เพื่อใช้ประกอบกับ 39 อินฟอรม์เมชันกราฟิกของประเพณี 4 ภาค ด้านศาสนาได้นำรูปภาพจาก (“Canva”. Online. 2023) เกี่ยวกับสัญลักษณ์ของศาสนาต่างๆ เพื่อประกอบ อินฟอรม์เมชันกราฟิกในเรื่องประเภทของศาสนา ด้านวิถีชีวิต ได้นำรูปภาพจาก (“Canva”. Online. 2023) เกี่ยวกับอาหารและสัญลักษณ์ฮาลาล เพื่อใช้ประกอบอินฟอรม์เมชันกราฟิกโปรโมทร้านอาหารครัวสงขลา ด้านภาษา

ได้มีการนำรูปภาพ เกี่ยวกับภาษาถิ่นต่างๆ (“Sale Here Editor”. Online. 2022) เพื่อใช้ประกอบกับการทำ อินฟอรม์ชันกราฟิก ด้านภาษา ด้านภูมิภาค ได้มีการนำรูปภาพจาก (“SME THAILAND”. Online. 2022) เพื่อใช้ประกอบการทำอินฟอรม์ชัน ด้านภูมิภาค เกี่ยวกับของดี ทั้ง 4 ภาค

สรุปผลการวิจัย

เพื่อประเมินผลบทบาทในการศึกษาเชิงพหุวัฒนธรรม 5 ด้าน จากการศึกษาค้นพบว่า ระดับการศึกษาการยอมรับในความหลากหลายทางวัฒนธรรม พบว่าการ ยอมรับในภาพรวม ความหลากหลายทางวัฒนธรรมในภาพรวมอยู่ในระดับมาก และเมื่อพิจารณาตามรายชื่อของแต่ละด้านพบว่า 1. ด้านภูมิภาค คือ นักศึกษาแลกเปลี่ยนความเป็นอยู่ของภูมิภาคตนเองให้เพื่อน ได้รับรู้ได้มากนักน้อย เพียงใด 2. ด้านภาษา คือ นักศึกษามีอุปสรรคในการสื่อสารกับคนแต่ละภาค มากน้อยเพียงใด 3. ด้านศาสนา คือ นักศึกษามีการปรับตัวเข้ากับเพื่อนที่ต่างศาสนา 4. ด้าน ขนบธรรมเนียม ประเพณีคือ นักศึกษายินดีพาเพื่อนไปเที่ยวงานตามประเพณีของตนเองมากนักน้อย เพียงใด 5. ด้านวิถีชีวิต คือ การเดินทางมาเรียนในมหาวิทยาลัยนักศึกษาต้องปรับตัวมากนักน้อย เพียงใด พบว่าบทบาทในการจัดการศึกษาพหุวัฒนธรรมของมหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม มี (ค่าเฉลี่ย 4.40) และเมื่อพิจารณาตามรายชื่อของแต่ละด้านพบว่า 1. ด้านบูรณาการวิชาการ คือ นักศึกษาสามารถแลกเปลี่ยนวัฒนธรรมของตนเองให้ผู้อื่นฟังได้อย่างเข้าใจ 2. ด้านกระบวนการ ก่อให้เกิดความรู้คือ นักศึกษาคิดว่ามหาวิทยาลัยมีแหล่งการเรียนรู้ที่ตอบสนองมากนักน้อยเพียงใด 3. ด้านการลดอคติคือ การแต่งกายของนักศึกษาที่แตกต่างจากผู้อื่นจะไม่ก่อให้เกิดมุมมองที่ เปลี่ยนไป 4. ด้านการสอนที่ยึดหลักความยุติธรรม คือ มหาวิทยาลัยควรศึกษาผลกระทบที่เกิดขึ้น ภายในมหาวิทยาลัยในด้านต่างๆ เช่น ประเพณี 5. ด้านการปรับโครงสร้างทางสังคมและ วัฒนธรรม คือ มหาวิทยาลัยควรมีร้านอาหารที่มีความหลากหลาย เช่น ร้านอาหารฮาลาล และ เพื่อเสนอแนวทางในการจัดการศึกษาแบบพหุวัฒนธรรมในมหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม จาก การศึกษาค้นพบว่า การยอมรับในความหลากหลายทางวัฒนธรรม มีดังนี้ 1) ด้านภูมิภาค ทาง มหาวิทยาลัยควรมีกิจกรรมที่เกี่ยวข้องกับภูมิภาคของตนเอง 2) ด้านภาษา ทางมหาวิทยาลัยควร

จัดกิจกรรม หรือช่องทางที่สามารถให้นักศึกษาแก้ไขข้อบกพร่องในการใช้ภาษาของตนเอง 3) ด้านศาสนาทางมหาวิทยาลัยควรมีกิจกรรมที่ชมรมศาสนาต่างๆ สามารถจัดกิจกรรมให้นักศึกษาเข้าร่วมได้ทุกศาสนา 4) ด้านขนบธรรมเนียมและประเพณีควรมีกิจกรรมประจำภูมิภาคต่างๆตามระยะเวลาภาค เรียนศึกษา 5) ด้านวิถีชีวิต และบทบาทในการจัดการศึกษาพัฒนาวัฒนธรรมของมหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม มีดังนี้ 1) ด้านบูรณาการในเนื้อหาวิชาวิชาการ 2) ด้านกระบวนการก่อให้เกิดความรู้ 3) ด้านการลดอคติ 4) ด้านการสอนที่ยึดหลักความยุติธรรม 5) ด้านการปรับโครงสร้างทางสังคมและวัฒนธรรม

ข้อเสนอแนะการวิจัย

1. ข้อเสนอแนะจากการวิจัย

1.1 มหาวิทยาลัยสามารถนำไปกำหนดนโยบาย กำหนดอัตลักษณ์และการอยู่ร่วมกันในสังคมที่หลากหลาย

1.2 อินฟอรม์ชันกราฟิกสามารถทำให้นักศึกษาได้ทราบถึงการประชาสัมพันธ์ร้านอาหารฮาลาลในมหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม

2. ข้อเสนอแนะสำหรับการวิจัยครั้งต่อไป

2.1 เก็บข้อมูลจากการสัมภาษณ์แบบFocus group กลุ่มผู้บริหารและคณาจารย์ เพื่อให้ข้อเสนอแนะนำไปสู่การปฏิบัติเชิงนโยบาย

2.2 ศึกษาวิจัยเชิงคุณภาพเพื่อให้ได้ข้อมูลเชิงลึกในด้านการจัดการศึกษาพัฒนาวัฒนธรรมเพื่อเป็นประโยชน์ของนักศึกษาในมหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม

REFERENCES

เชษฐภูมิ วรรณไพศาล. (2558). การพัฒนารูปแบบการจัดการศึกษาตามแนวทางพหุวัฒนธรรมศึกษาสำหรับนิสิตนักศึกษากลุ่มชาติพันธุ์ในสถาบันอุดมศึกษาภาคเหนือ. วิทยานิพนธ์ครุ ศาสตร์ดุสิตบัณฑิตสาขาศาสนา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

ชนานาถ สุ่มมาตย์ และ งามลมัย ผิวเหลือง. (2559). **ปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อคุณลักษณะที่พึง**

ประสงค์ ใน สังคมพหุวัฒนธรรมของนิสิตปริญญาตรี มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

วิทยาเขต บางเขน. ปีที่ 4 ฉบับที่ 2 วารสารวิจัยมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.

ธงชัย เหลืองทอง, รองอธิการบดีฝ่ายพัฒนานักศึกษาและทรัพย์สิน. (26 ตุลาคม 2566).

สัมภาษณ์โดย สารวิน บุญอุ่มและคณะ. มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม.

บัญญัติ ยงย่วน. ปนัดดา ธนเศรษฐกร. และวสุนันท์ ชุ่มเชื้อ. (2553) **การพัฒนารูปแบบการจัด**

การศึกษาพหุวัฒนธรรมในโรงเรียนประถมศึกษา. มหาวิทยาลัยมหิดล.

เบญจพร ศิริลาภธรรม. (2560). **ผลกระทบของปัจจัยที่มีต่อระดับความต้องการใช้บริการ**

Outsourcing ด้านบัญชีของผู้ประกอบการนิติบุคคลขนาดกลางและขนาดย่อม ใน

เขต กรุงเทพมหานครและปริมณฑล. วิทยานิพนธ์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์.

พนมวรรณ ผลสาส์. (2561). **การพัฒนาสื่ออินโฟกราฟิกตามทฤษฎีการถ่ายโยงความรู้เรื่อง**

การออมเพื่ออนาคต สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6. วิทยานิพนธ์ศึกษา ศาสต

รมหาบัณฑิตสาขาวิชาเทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี.

พระมหามงคลกานต์ ฐิตธมโม, และอาภรณ์ เลิศไพบรود. (2562). **การอยู่ร่วมกันของคนในสังคม**

พหุวัฒนธรรมในประเทศไทยกรณีศึกษาสังคมพหุวัฒนธรรมในอำเภอเมืองจังหวัด

เชียงใหม่. คณะพุทธศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย.

พัชรา วาณิชวสิน. (สิงหาคม 2558). **“ศักยภาพของอินโฟกราฟิก (Infographic) ในการเพิ่ม**

คุณภาพการเรียนรู้”. วารสารปัญญาภิวัฒน์, 7(ฉบับพิเศษ) : 227,229

ฟาตีห๊ะ แววันจิต. (2561). **บทบาทในการจัดการศึกษาเชิงพหุวัฒนธรรมของโรงเรียน**

มัธยมศึกษาตอนต้นเพื่อการอยู่ร่วมกันอย่างสันติสุขในจังหวัดปัตตานี.วิทยานิพนธ์รัฐ

ศาสตรมหาบัณฑิตมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์.

ยุทธนา กาเต็ม. (2561). **รูปแบบการจัดกิจกรรมนักศึกษาที่เหมาะสมกับสังคมพหุวัฒนธรรม**

ของ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์วิทยาเขตหาดใหญ่. วิทยานิพนธ์ศิลปศาสตรมหา

บัณฑิต สาขาวิชาพัฒนามนุษย์และสังคม มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์.

เรณูมาศ มาอ่อน. (2559). การจัดการเรียนการสอนในระดับอุดมศึกษาอย่างมีประสิทธิภาพ. ปี 9 ฉบับที่ 2 169. วารสาร เทคโนโลยีภาคใต้.ราชบัณฑิตยสถาน. (2554). **พจนานุกรม ฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ.2554**. กรุงเทพฯ : นาม มีบุ๊คส์พับลิเคชั่นส์.

ศิริจิต สุนันตะ. (มกราคม – มิถุนายน 2556). **สถานะการโต้แย้งเรื่องพหุวัฒนธรรมในประเทศไทย**. ฉบับที่ 1. วารสารภาษาและวัฒนธรรม.

สิทธิโชค ปาณะศรี, พระปลัดสาคร สาครโร, และ พระครูอรุณโกศลกิจ. (2560). **พหุวัฒนธรรมในมุมมองของปรัชญาหลังนวยุค**. สาขาวิชาพระพุทธศาสนา มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัยวิทยาเขตนครศรีธรรมราช.

.....