



งานถวายปริญญาอุษฏภินันตภิตติมศักดิ์แด่พระพิศาลศาสนกิจ วันที่ 21 พฤษภาคม 2556



เผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมไทย ณ.ประเทศอิสราเอล 25 มิ.ย. - 8 ก.ค. 2557



งานแสดงแบบผ้า “ร้อยสี พันลาย ไหมสุรินทร์สู่สากล” วันที่ 13 – 17 กันยายน 2556



บันทึกข้อตกลงความร่วมมือทางวิชาการ (MOU) ระหว่างสำนักศิลปะและวัฒนธรรมมหาวิทยาลัย
ราชภัฏสุรินทร์ กับ โรงเรียนสังขะ 10 พฤศจิกายน 2556



การจัดขบวนช้างเผือกและช้างศึกในพิธีเลี้ยงช้าง และต้อนรับช้าง วันที่ 15 พฤศจิกายน 2556



มหกรรมการแสดงแบบผ้าและเครื่องแต่งกายนานาชาติในงาน 9th Siff วันที่ 20 มกราคม 2557



โครงการสัมมนาและบริการวิชาการศิลปะและวัฒนธรรม สิ่งแวดล้อมสู่ชุมชน
ณ วัดเขาศาลา อ.บัวเขต จ. สุรินทร์ วันที่ 3-4 กรกฎาคม 2557



นิทรรศการ ชุดไทยพระราชนิยม และชุดแต่งกายนานาชาติ ในงาน “ไหมสุรินทร์สุดยอดไหมโลก”
23—27 กรกฎาคม 2557



โครงการประชุมเชิงปฏิบัติการ วิเคราะห์ ทบทวน แผนยุทธศาสตร์สำนักศิลปะและวัฒนธรรม
ณ วิทยาลัยครูหลวงพระบาง สาธารณรัฐประชาธิปไตยประชาชนลาว 10-14 กรกฎาคม 2557



บันทึกข้อตกลงความร่วมมือทางวิชาการ (MOU) ด้านศิลปวัฒนธรรม และงานประกันคุณภาพ
วันที่ 31 กรกฎาคม 2557 ณ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา

หลักเกณฑ์การเสนอบทความวิชาการ หรือบทความจากงานวิจัยเพื่อพิมพ์ในวารสาร “ศิลปวัฒนธรรม”

๑. เป็นบทความด้านวัฒนธรรม ประเพณี ภูมิปัญญาท้องถิ่น ศิลปกรรมสาขาทัศนศิลป์ คีตศิลป์ และนาฏยศิลป์
๒. เป็นภาษาไทยหรือภาษาอังกฤษ ในกรณีเป็นภาษาอังกฤษต้องผ่านการตรวจสอบความถูกต้อง จากผู้เชี่ยวชาญด้านภาษาก่อนส่งบทความมายังกองบรรณาธิการ
๓. ต้องระบุชื่อบทความ ชื่อ – นามสกุลจริง ของผู้เขียนบทความ พร้อมวุฒิการศึกษา ตำแหน่ง และสถานที่ทำงานอย่างชัดเจน เป็นภาษาไทยและภาษาอังกฤษ
๔. ต้นฉบับบทความต้องมีความยาวไม่เกิน ๑๕ หน้ากระดาษ A4 ขนาดอักษร Cordia 16 พร้อมทั้งแฟ้มข้อมูลอิเล็กทรอนิกส์ โดยจัดส่งทางไปรษณีย์ ถึงผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏสุรินทร์ ตำบลนอกเมือง อำเภอเมือง จังหวัดสุรินทร์ ๓๒๐๐๐
โทรสาร ๐๔๔-๕๑๕๒๒๗ หรือส่งที่อีเมล artculturesru@hotmail.com
๕. ต้องเป็นบทความที่ไม่เคยตีพิมพ์เผยแพร่ที่ไหนมาก่อน
๖. หากเป็นงานแปลหรือเรียบเรียงจากภาษาต่างประเทศ ต้องมีหลักฐานการอนุญาตให้ตีพิมพ์เป็นลายลักษณ์อักษรจากเจ้าของลิขสิทธิ์
๗. บทความต้องมีสาระสังเขปทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษ มีความยาวรวมกันไม่เกิน ๑ หน้ากระดาษ A4
๘. บทความที่ส่งมาเพื่อตีพิมพ์จะได้รับการกลั่นกรองจากผู้ทรงคุณวุฒิในสาขาที่เกี่ยวข้องกับอย่างน้อย ๒ ท่าน
๙. บทความที่ไม่ผ่านการพิจารณาให้ตีพิมพ์ทางกองบรรณาธิการจะแจ้งให้ผู้เขียนทราบ แต่จะไม่ส่งต้นฉบับคืนผู้เขียน

การอ้างอิง

การอ้างอิง ใช้วิธีการอ้างอิงแบบแทรกในเนื้อหา โดยวงเล็บเฉพาะ ชื่อ - สกุลผู้แต่ง ปีที่พิมพ์ และเลขหน้าที่ย่อ (ผู้แต่ง. ปีพิมพ์ : เลขหน้า) เช่น (Margaret Stutley. 1985 : 36) สำหรับรายละเอียดอื่น ๆ ให้อ้างอิงที่บรรณานุกรมท้ายบทความดังตัวอย่างต่อไปนี้

รูปแบบบรรณานุกรม

ผู้แต่ง. (ปีพิมพ์). ชื่อหนังสือ/เอกสาร. สถานที่พิมพ์ : โรงพิมพ์.

ผู้แต่ง. (ปีพิมพ์). “ชื่อบทความในหนังสือ” ชื่อหนังสือ. สถานที่พิมพ์ : โรงพิมพ์.

ผู้แต่ง. (ปีที่พิมพ์, เดือน). “ชื่อบทความในวารสาร” ชื่อวารสาร . ปีที่ (ฉบับที่) : หน้าตีพิมพ์.

ตัวอย่างบรรณานุกรม

หนังสือ

สมิทธิ ศิริภัทร และมยุรี วีระประเสริฐ. (๒๕๓๓). **ทับหลัง**. กรุงเทพฯ : โมเดิร์นเพลส.

คงเดช ประพัฒน์ทอง.(๒๕๒๙). “ต้นตอระส่วนที่อยู่ในศิลปกรรม” **ขุณคลังวิทยา**. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์
ข่าวทหารอากาศ.

วารสาร

กฤษฎา พิณศรี. (๒๕๕๑, เมษายน – มิถุนายน). “พระกริ่ง” **วารสารเมืองโบราณ**. ๓๔ (๒) : ๑๘ - ๒๐.