



បិណ្ឌក្នុងឃុំស៊ី

สำนักศิลปและวัฒนธรรม ได้
พระราชบัญญัติวิทยาลัยครู (ฉบับที่ ๒) พ.ศ.
หน่วยงานที่มีฐานะเท่าคณะวิชาเรียกว่า “ศูนย์วัฒนธรรม”
เปลี่ยนเป็น “สำนักศิลปวัฒนธรรม” และ
“วัฒนธรรม” ทำหน้าที่รับผิดชอบในการทำนุบำรุง
ทางด้านศิลป วัฒนธรรมและสิ่งแวดล้อมเพื่ออนุรักษ์
สืบสาน เผยแพร่และปลูกฝังจิตสำนึกให้นักศึกษา
ตระหนักและเล็งเห็นคุณค่าของมรดกทางวัฒนธรรม
สิ่งแวดล้อมศิลปกรรมและธรรมชาติของท้องถิ่นใน

ที่ตั้ง

หอวัฒนธรรมอาคาร ๑๓ จัดเป็น "พิพิธภัณฑ์ผ้า" และห้อง ๓๑๓๐๒ อาคาร ๓๑ เป็นที่ตั้งของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม การก่อตั้งครั้งแรกได้ใช้หอประชุมโรงเรียนสาธิตเป็นที่ทำงานมีอาจารย์สุเมธสุภาสัย เป็นหัวหน้าศูนย์วัฒนธรรมตั้งแต่ปี ๒๕๑๕ เป็นต้นมา

ต่อมาวิทยาลัยครุสุรินทร์ ได้งบประมาณก่อสร้างหอวัฒนธรรมจังหวัดและสร้างเสร็จเมื่อพ.ศ. ๒๕๒๖ โดยเชิญพลเอกอาทิตย์ กำลังเอก ตำแหน่งผู้บัญชาการทหารบกในสมัยนั้นมาเป็นประธานในพิธีเปิดหอวัฒนธรรม และมีนางสมจิตร พ่วงบุตร เป็นผู้อำนวยการศูนย์ศิลปวัฒนธรรม วิทยาลัยครุสุรินทร์ มีการดำเนินงานด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมมาเป็นลำดับ ต่อมาสำนักศิลปะและวัฒนธรรมมหาวิทยาลัยราชภัฏสุรินทร์

สำนักศิลปวัฒนธรรมสถาบันราชภัฏสุรินทร์ ปัจจุบันคือ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏสุรินทร์ตามประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่องการแบ่งส่วนราชการในสำนักงาน สภามหาวิทยาลัยราชภัฏสุรินทร์ ปีพุทธศักราช ๒๕๔๗

ปรัชญา

อนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรม นำเสนอภูมิปัญญา
มุ่งพัฒนาสืบสาน จากพื้นบ้านสู่สากล

วิสัยทัศน์

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม เป็นศูนย์กลางการเรียนรู้และให้บริการด้านศิลปวัฒนธรรมแก่ชุมชนผลิต ส่งเสริม สนับสนุนงานวิจัยด้านศิลปวัฒนธรรม และภูมิปัญญาท้องถิ่น พร้อมเผยแพร่สู่สากล

พันธกิจ

๑. บริการข้อมูลความรู้ด้านศิลปะและวัฒนธรรม ทั้งในระดับท้องถิ่นและระดับสากลแก่นักเรียน นักศึกษา คณาจารย์ ตลอดจนประชาชนทั่วไป

๒. เผยแพร่ประชาสัมพันธ์ศิลปะและวัฒนธรรมไทยให้เป็นที่รู้จัก และเข้าใจในระดับชาติและนานาชาติ

๓. ส่งเสริม สนับสนุน และผลิตงานวิจัยและสร้างองค์ความรู้ที่เกี่ยวข้องกับศิลปะ วัฒนธรรม และภูมิปัญญาท้องถิ่น

๔. ประสานงานให้ความร่วมมือกับหน่วยงานที่เกี่ยวข้องเพื่อร่วมกัน สร้างจิตสำนึกรักและตระหนักถึงคุณค่าของศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทยให้แก่



• ผ้าทอคุ้มภักดิ์สายต่างๆ



• ผ้าทอคุ้มภักดิ์สายไฮด

